رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

# الجمهورية

القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣ ش سعد زغلول: ت ٨٠٩٨٢٣
تلكس محلى ٩٢٣٧٦ حوارى القاهرة - ٥٤٧٠ اسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: ٥ - أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

الثلاثاء ١٤ من المحرم ١٤٠٥ هـ — ٩ من اكتوبر (تشرين اول) ١٩٨٤ م — ٢٩ من توت ١٧٠١ ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
العدد ١١٢٤٢ - السنة ٣١ «AL GOMHOURIA» OCTOBER 9, 1984

## مبارك استعرض مع عبد المجيد نتائج اتصالاته بالأمم المتحدة

# تأييد دولى لقرار الأردن

## مطالبة اسرائيل بانسحاب حقيقى من لبنان

## نؤيد زيادة القوات الدولية وصلاحياتها فى الجنوب

## ضرورة حل مشكلة طابا .. وتحريك القضية الفلسطينية

الرئيس حسنى مبارك يستقبل الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية
تصوير : فاروق ابراهيم

كتب ـ زياد السحار :

تلقى الرئيس حسنى مبارك امس تقريرا شاملا من الدكتور عصمت عبد المجيد عن اتصالاته خلال الدورة الحالية للجمعية العامة للأمم المتحدة واجتماعاته بعدد كبير من وزراء خارجية دول العالم ..

اعلن وزير الخارجية انه لمس خلال اتصالاته تقديرا عاليا بسياسة مصر الخارجية والتى حدد خطوطها الرئيس حسنى مبارك .. واتضح ذلك فى دور مصر فى الامم المتحدة ، خاصة بعد عضويتها فى مجلس الامن وعودتها للمؤتمر الاسلامى ، وانتخابها ـ بالاجماع ـ لرئاسة مجموعة الـ ٧٧ التى تضم ١٢٨ دولة نامية ، ومشاركتها فى مؤتمر وزراء خارجية عدم الانحياز ..

واجاب على سؤال عن قرار الاردن باعادة العلاقات مع مصر فى ضوء لقاءاته بوزراء الخارجية العرب ، فقال ان القرار الاردنى الشجاع كان محل تقدير من الجميع ، كانت له اصداء ممتازة داخل الامم المتحدة ، وليس فقط عند الزملاء العرب الذين التقيت بهم ، ولكن عند عدد كبير جدا من وزراء الخارجية .

وسئل اذا كانت دول اخرى ستحذو حذو الاردن ، فاجاب باننا نرجو ذلك ، وهذا ما نسعى اليه وعلينا ان ننتظر ونرى ..

واوضح د. عصمت عبد المجيد انه سلم رسالة من الرئيس حسنى مبارك للرئيس الامريكى ريجان واجتمع بوزراء خارجية الولايات المتحدة ، والاتحاد السوفيتى والصين ، وبريطانيا ، وفرنسا ، ووزراء خارجية دول عربية واسيوية وافريقية ولاتينية ..

### اللقاء مع شامير

وقال ردا على سؤال انه التقى مع شامير وزير خارجية اسرائيل بناء على طلبه ، وكان ذلك فرصة لتبادل الرأى ، وركزت على الموضوعات التى تهم مصر فى المقام الاول ، وهى ..

- الانسحاب الاسرائيلى من لبنان
- ضرورة التحرك بالنسبة للقضية الفلسطينية
- مشكلة طابا

واضاف انه اوضح للوزير الاسرائيلى موقف مصر فى هذه الموضوعات ..

### موقف اسرائيل

وسئل عما اذا كانت الرسالة التى تلقاها الرئيس مبارك من شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل تعنى تغييرا ايجابيا فى موقف اسرائيل .. فاجاب انه حدث تطور فى موقف اسرائيل من الانسحاب من لبنان ، فلم تعد تصر على ضرورة انسحاب القوات السورية ، وهى فى الطريق الآن لاجراء الاتصالات اللازمة لتنفيذ هذا الانسحاب ..

### انسحاب حقيقى

وقال د. عبد المجيد اننا طالبنا ـ فى كلمتنا امام الجمعية العامة ـ ان يكون الانسحاب حقيقيا وليس تجميليا ، وان يتم بلا تلكؤ ، وان تحل قوات الامم المتحدة محل القوات الاسرائيلية ..

واضاف ان مصر ـ باعتبارها عضوا فى مجلس الامن ـ تقر زيادة عدد قوات الامم المتحدة ، واعطاءها التفويض اللازم لتقوم بدورها فى الجنوب اللبنانى .

البقية ص ١٠

## مبارك يستقبل حلمى الحديدى

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس الدكتور حلمى الحديدى وعلمت ( الجمهورية ) .. ان المقابلة تتعلق بتنظيمات الحزب الوطنى ..

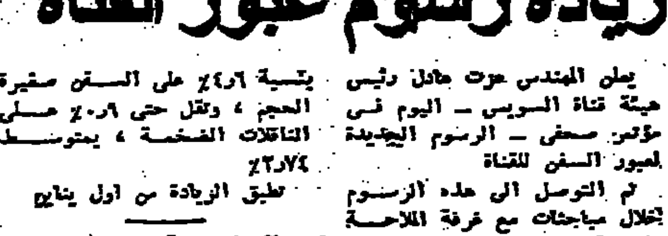
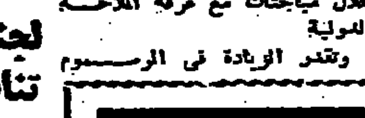
## مبارك بحث ترشيحات رؤساء بعض البنوك

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس د. مصطفى السعيد وزير الاقتصاد .

وصرح الوزير عقب المقابلة بانه بحث مع الرئيس ترشيحات قيادات بعض البنوك ..

علمت ( الجمهورية ) .. ان الترشيحات تشمل بنك التنمية الصناعية والبنك العقارى المصرى ..

يتحدثون عن القرار الاردنى
منصور حسن
د. وحيد رافت
لطفى الخولى
سعيد كمال
زهدى القدرة
على صفحة ٥

## زيادة رسوم عبور القناة

يعلن المهندس عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس ـ اليوم فى مؤتمر صحفى ـ الرسوم الجديدة لعبور السفن للقناة

تم التوصل الى هذه الرسوم خلال مباحثات مع غرفة الملاحة الدولية

وتقدر الزيادة فى الرسوم بنسبة ٦ر٤٪ على السفن صغيرة الحجم ، وتقل حتى ٩ر٠٪ على الناقلات الضخمة ، بمتوسط ٧٤ر٢٪

تطبق الزيادة من اول يناير

## لجنة السياسات تناقش لائحة القطاع العام

تبحث اللجنة العليا للسياسات غدا برئاسة كمال حسن على .. رئيس الوزراء مشروع اللائحة التنفيذية للقطاع العام .. ومذكرة وزارة التموين بالتوسع فى انشاء المخازن اللازمة للسلع الاستهلاكية ومشروعات صناعة الاعلاف غير التقليدية ومذكرة وزارة الكهرباء بشأن تمويل مشروع محطات محولات اسيوط وشبرا الخيمة والنظام القرض الالمانى بتوريد ٢١ جرارا لهيئة السكك الحديد بتمويل بنك الاستثمار الاوربى وانشاء مصنع الجبس بمدينة السادات ومصنع الطوب الطفلى ببلبيس

## وزير التموين : لجنة لبحث تكلفة الرغيف

قرر الدكتور ناجى شتلة وزير التموين فى اجتماعه مع الشعبة العامة للمخابز تشكيل لجنة من رؤساء القطاعات بالوزارة والشعبة وهيئة المطاحن لاعادة بحث تكلفة الرغيف ..

بدأت اللجنة عملها امس ..



## مونديل كسب المناظرة مع ريجان

واشنطن ـ السيد البابلى :

فى اول مناظرة تليفزيونية تجمع بين المرشحين للرئاسة الامريكية رونالد ريجان ووالتر مونديل كسب مونديل المناظرة

البقية ص ١٠

## المباحثات الاقتصادية مع واشنطن الخميس

تبدأ المباحثات الاقتصادية بين مصر والولايات المتحدة الخميس القادم

وصرح د. كمال الجنزورى وزير التخطيط بأن ماكيفرسون رئيس وكالة التنمية الدولية الامريكية سيلتقى خلال زيارته للقاهرة مع كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء فى جلسة مباحثات تضم عددا من الوزراء ويحضرها كامبل المدير الجديد للمعونة الامريكية فى القاهرة

ويزور ماكيفرسون مجموعة من المشروعات التى ساهمت فيها المعونة الامريكية بمصر

## نتيجة تنسيق الشهادات الفنية
## المركز الأول : الهندسة والتجارة والتربية

كتب ـ سيد عثمان :

اعتمد امس الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى نتيجة الشهادات الفنية .. بدأ مكتب التنسيق فى ارسال بطاقات الترشيح للطلاب .

احتلت كلية التجارة وادارة الاعمال بجامعة حلوان المركز الاول لدبلومات الثانوية التجارية وبلغ الحد الادنى لها ٤٠٩ درجات

وجاءت تربية شبين الكوم فى المركز الاول للثانوية الزراعية وبلغ الحد الادنى لها ٣٥٠ درجة

البقية ص ١٠

## فتح ممرات العبور بين شطرى بيروت

بيروت ـ وكالات الانباء :

اعاد الجيش اللبنانى بعد ظهر امس فتح جميع ممرات العبور بين شطرى بيروت الشرقى والغربى التى كان قد اغلقها صباح امس لاسباب امنية

وذكر مصدر امنى انه تم اعادة فتح ممرات العبور بعد الحصول على ضمانات من مختلف الاطراف بعدم التعرض للمواطنين خلال تنقلهم

ولم تفتح السفارة البريطانية فى بيروت ابوابها امس ، كما كان مقررا .. واكدت مصادر السفارة انها لن تفتح القنصلية قبل استكمال اجراءات الامن حولها ..

## وزير التعليم يتابع المدارس :
## تسليم الكتب الناقصة فورا
## الكشاكيل باسعار مخفضة
## المرور لتنظيم دخول التلاميذ

عبد السلام عبد الغفار

زار الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم المدرسة التجارية للبنات بالمعادى فى نطاق جولته لمتابعة الدراسة فى اليوم الثانى للعام الدراسى

لاحظ الوزير بعض القصور وعدم الاهتمام بتسليم الكتب .. واعطى توجيهات بضرورة الاسراع بتسليم الكتب الباقية فى الحال وحذر من اى قصور او اهمال

اعطى الوزير توجيهات اخرى لكمال مباشر وكيل الوزارة بالقاهرة باتخاذ الاجراءات لضمان سير الدراسة والانضباط وحل مشاكل القبول والتمويل للمدارس فورا

وفى الجيزة تفقد د. د. عبد الحميد حسن محافظ الجيزة عددا من المدارس وطلب من اللواء محمد حسن مدير مدير الامن بتكثيف شرطة المرور امام المدارس لتنظيم المرور ودخول التلاميذ وزيادة جنود المرافق لرفع الاشغالات ومنع الباعة الجائلين من امام مدارس اللغات..

طلب المحافظ ـ ايضا ـ توفير العجز فى المدرسين وتسليم الكتب دون التقيد بالمصروفات

وفى الجامعات ، انتظمت الدراسة امس .. ولم صرف البطاقات الجامعية للطلبة .. اصدر د. حسن حمدى رئيس جامعة القاهرة تعليمات بعدم دخول اى طالب دون بطاقته الجامعية

وتقرر توفير الكشاكيل والادوات الكتبية للطلبة باسعار مخفضة تتراوح من ١٠ و ١٥ ٪ من الاسعار العادية واطلاق البيع دون حد اقصى فى الكميات المباعة .. وتحديد سعر الكشكول ٨٠ ورقة بواقع ٢٠ قرش فقط

وصرح احمد ابراهيم رئيس القطاع التجارى بشركة الادوات الكتابية انه تم توزيع ٨٠ ٪ من الكميات المقررة من الكراسات المدعمة لتلاميذ المدارس

## اخر ديسمبر .. مهلة لاصحاب الاراضى بالمدن الجديدة

اعطيت مهلة حتى آخر ديسمبر القادم لاصحاب الاراضى السكنية والصناعية بالمدن الجديدة ، ليبدأوا تنفيذ مشروعاتهم ..

صرح المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير .. بانه سيلغى التخصيص بعد هذا التاريخ اذا لم تبدأ المشروعات .. ويتم التعاقد من جديد بالاسعار الحالية للاراضى ..

ولاينطبق ذلك على الذين لم يتسلموا الاراضى التى خصصت لهم ..

## تنظيم اقامة المنشآت على النيل
## المبانى باللون الابيض فى حدود ٢٠٪

كتبت ـ سهير عبد الستار :

اصدر د. وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى قرارا بتنظيم تعمير واستغلال المنطقة الواقعة بين القناطر الخيرية وكوبرى المرازيق

كما قرر القرار نقل المنشآت الحالية القائمة على النيل لاغراض غير سياحية الى مناطق اخرى بعيدة عن النيل مع وقف اية اضافات لهذه المنشآت

وتخصص المنطقة الواقعة بين القناطر الخيرية وكوبرى المرازيق والمساحات الخضراء لاقامة المنشآت السياحية بالاضافة الى الجزر القائمة او التى تستجد بمجرى النيل

ويقتصر اقامة الفنادق والاسكان العام والمستشفيات بواجهة النيل مع حظر اقامة المصانع والورش بهذه المنطقة وبعمق مائة متر

شمل التنظيم تحديد ارتفاع المبانى والمنشآت المسموح بها حتى لا تحجب الرؤية عن السائرين على النيل وحددت نسبة المبانى بـ ٢٠٪ من المساحة الفعلية لكل مشروع يراد اقامته على ان تطلى المنشآت باللون الفاتح او الابيض مع مراعاة حماية النيل من التلوث بالنسبة للصرف الصحى لمخلفات هذه المنشآت

وسيتم تشكيل لجنة تضم بكل محافظة تقع على النيل برئاسة المحافظ وتمثل فيها وزارتا الرى والسياحة والهيئة العامة للتخطيط العمرانى للبحث فى طلبات اقامة المنشآت المسموح بها

## * تشاهد اليوم .. فى التليفزيون *

القناة الاولى :

١٠٫٢٠ الفيات ورقصات فى سهرة منوعات

القناة الثانية :

٩٫٢٠ فيلم السهرة ( كيت بليس وعصابة القطار )

[ التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨ ]

تفاصيل الرياضة ص ١١

### الجو اليوم

القاهرة : ٣٤
الاسكندرية : ٣١
مواقيت الصلاة ص ٢

### كل سنة وانت طيب



سمير عبد القادر    رفعت بسكال

### اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور عادل صادق استاذ الطب النفسى بعين شمس واللواء دكتور بهاء الدين ابراهيم مدير العلاقات العامة الانسانية بوزارة الداخلية ، والمهندس محمد عزت الكومى مفتش الانتاج الحيوانى بقليوب ورائد مهندس رفعت وصفى بسكال بكمبيوتر وزارة الداخلية وسمير عبد القادر مدير عام « يارا » للسياحة والبواخر واحمد عبد الرحمن عثمان معيد بتربية الزقازيق وايمان عبد الله جمال الدين بتأمينات ابناء السودان والمهندسة يسرية محمد مصطفى بجمعية زفتى الزراعية والمحمدى اسماعيل ابراهيم موجه تعليم بالمنصورة وليلى محمد الجيار مدرسة بدمياط التجارية ، والمحامى محمد الصلوجى بهيئة قناة السويس وحسنين ابو الخير مشرف عام نقابة التطبيقيين بدمياط والمهندس محمد سلامة بحيث خضر ، وعيد سعد الجزار بادارة رشيد الزراعية والدكتور هلال شعبان عبد الهادى بمستشفى ابو كبير المركزى

### لمواليد اليوم

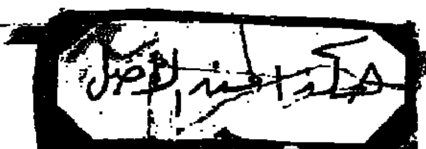
لا يستقيم الظل الا اذا استوى الاصل
انت والنجوم ص ٢











# جـــراح قلـــب

بقلم : مامون الشناوى

## لا تســـتبعد موافقتهـــا

الحيران م.ى.م ـ الزقازيق :

انت عامل فى مهنتك التى اصبحت مضرب الامثال فى الدخل الوفير وفتاتك التى احببتها لا تعلم شيئا عن حبك بل كما تقول لا تعرف شيئا اسمه الحب !

وبينك وبين والدها صداقة حميمة لا يمضى يوم دون ان تكون فى زيارته او يكون فى زيارتك .. وتخشى ان تطلب منه يد ابنته فيرفض لسبب او لاخر

ولا شك ان والدها بحكم الصداقة الحميمة يعرف كل شىء عنك واثق من انك قادر على توفير حياة رغدة لها .. ولكنك تخشى ان تفاتحه فيعتذر بانها لاتزال فى التعليم الثانوى وانه يريد ان تتم تعليمها العالى ..

وانصحك بان تفاتحه فاذا اعتذر لك بانها ماضية فى دراستها فرحب بانتظارها الى ان تنهى تعليمها واعرض عليه قراءة الفاتحة بعد ان يتاكد من موافقتها ..

وحتى اذا اعتذر بانها ترفض التفكير من الان فى الزواج فلن يؤثر رايها فى صداقتكما فمن حق الفتاة ان تبدى رايها بالموافقة او الرفض

ولكن لا تستبعد موافقتها ولا يضايقك رفضها فهذا حقها كما قلت

### من أفـــواه المجـــانين

فى ايـــام الخطوبة كان يصغى الى حديثها بفم مفتوح بالابتسامة .. او الضحك وبعـــد الزواج اصبح يصغى الى حديثها بفم مفتوح ولكن ليتثاءب

# مع الناس

## قبـل التصـديق على قانـون المحاماه

وافق مجلس الشعب فى الاسبوع الماضى على مشروع قانون بتعديل بعض احكام قانون المحـــاماه .. ولكن بالاطلاع على ما تضمنه هذا المشروع يتبين انه قـــد اغفل تماما المطلب العادل الذى كان يجمع عليه المحامون وهو الخاص بالغاء القيود المفروضة على استحقاق زوجاتهم واطفالهم فى المعاشات التى تقررها لهم نقابة المحامين .

والقواعد الحالية بكل اسف تقضى بحرمان ارملة المحامى واولاده القصر من المعاش المســــتحق لهم من النقابة اذا توافرت فيهم شروط استحقاق معـــاش اكبر وفقا لقوانين اخرى .. وذلك بالرغم من اختلاف الوعاء لكلا المعاشين .

أن هذا الشرط التعسفى المجحف الذى ينفرد بـــه قانون المحاماه لا نجد له مثيلا فى القوانين التى تنظم النقابات الاخرى مهنية كانت أو عمالية ، فجميعهـــا تقرر معاشا ثابتا للمستحقين عن اعضائها دون النظر لقدر ما يستحقونه من معاشات اخرى .

واذا كان قد فات مشروع القانون الذى قدم الى مجلس الشعب النص على الغاء هذا الشرط المانع ، فمازال الامل يحدونا قبل التصديق عليه لاستدراك الامر والاستجابة لمطلب المحامين الانسانى العـــادل حتى لا تضار وتئن اسرهم واطفالهم من بعدهم .

عمر نصر
المحامى بالنقض

## الأثريـــاء يغتصـــبون ٣ آلاف فدان تخص الفقراء فى نجوع الطوناب

نحن اهالى نجوع الطوناب مركز ادفو ـ اسوان والبالغ عددنا نحو ٢٥ الف نسمة يوجد فى زمام قريتنا مساحة ثلاثة الاف فدان تابعة لاملاك الدولة فى حـــوض شرق نجع الحصايا ووادى السراج .. قامت المحافظة بتركيب مواسير ورفع مياه لرى هذه المساحة لزراعتها وجارى استكمالها .

فى اول ابريل ١٩٨٢ قامت لجنة من رئيس مجلس قروى الرديسية قبلى والاعضاء ومشايخ الناحية باعداد كشوف لتوزيع هذه المساحة على اهالى القرية من المســـتحقين وممن لا يملكون ارضا زراعية لكن فوجئنا بعدد من الاهالى الاثرياء من قريتنا الطوناب والقرى المجـاورة يعتدون على هذه الارض ويقومون بتركيب ماكينات رى لحسابهم .

تقدمنا بعـــدة شـــكاوى الى المسئولين للتدخل بوقف التعـــدى والزحف على الارض ولكن لم يتم اتخاذ اى اجراء ضد هؤلاء الاثرياء واصحاب النفوذ .. نضع هـــذا الموضوع امانة بين يدى محـــافظ اسوان طالبين تدخله شـــخصيا لحسم تلك المشكلة رحمة باهـــالى قريتنا الفقراء والمعدمين .

من اهالى نجوع الطوناب
عمدة النجوع فؤاد عبدالرحيم
مشايخ الناحية
محمـــد على حسن
الشهير ربيع ابو حداد
وصالح سليمان طه

## مطلوب من مدارسنا بناء الاخلاق والقيم فى الاجيال الجديدة

ونحن فى مســـتهل العـــام الدراسى الجديد نأمل ان يمتـــد الانضباط الى مدارســـنا فنراها نظيفة انيقة تحسن اســـتقبال الابناء والزوار وتكفل الراحـــة للتلاميذ وان تكون الكتب المدرسية بين ايدى التـــلاميذ مع بدء الدراسة .

وقبل كل شىء نأمل ان تكـــون المدرسة هى القـــدوة الطيبة للاجيال الجديدة حريصـــة على زرع القيم والمبادىء النبيلـــة فى ابنائها .. حتى تلعب المدرسة الدور الرئيسى فى بناء الاجيـــال الجديدة بالعلم والاخلاق .

على عز الدين احمد
صحافة ســـوهاج

## النقـــود والمحســـوبية فى دار ... معلمـــات المنـــزلة

انا حاصلة على مجموع ٢٢٨ درجة فى الشهادة الاعدادية بمركز المنزلة ـ دقهلية ومستوفية لكافة شروط دار معلمات المنزلة ، لكن لم يتم قبولى بالصف الاول فى حين انه تم قبول طالبات بمجموع ١٤٦ درجة .. الا يدل هذا على ضياع مبدأ تكافؤ الفرص واحلال النقود والمحسوبية .

ايمان الحسينى مصطفى
مينت مرجا سلسيل
المنزلة ـ دقهلية

## البقالون فى بقطارس لا يعترفون بالفكة

فى قرية بقطارس اجا دقهلية بدء البقالون اصبحوا لا يعترفون ( بالفكة ) وكانها مرض مستعصى يخشون منه .. ترى هل عدوى زيادة الاسعار اصـــابتهم هم الاخرين !

سامى ابراهيم الحلو

## رحمـــة ببائـــع الصـــحف بجـوار كـــوبرى شـــبين الكـوم



منذ مدة طـــويلة وانا اعمل بائعـــا للصحف وهـــذه المهنة هى مصدر رزقى الوحيد وقد اتخذ مكانا منزويا بجوار كوبرى شبين الكوم بالبر الشرقى ولا اتسبب فى اية اعاقة لسير المشاه .. لكنى فوجئت بشـــرطة المرافق تطردنى من هـــذا المـــكان .. انا لا اعتـــرض على النظام والانضـــباط وكل ما ارجـــوه ان تتاح لى الفرصـــة لمزاولة مهنتى فى المكان الذى يحدد لى .

وجيه مصيلحى محمد
بائع صحف
بالبر الشرقى
بجوار كوبرى
شبين الكوم

## نطـــالب بالغـــاء نقـــل مـــدير الأسر المنتجـــة بالبحيرة

نحن العاملون بادارة الاســـر المنتجة بالشـــئون الاجتماعية بالبحيرة نناشد الدكتورة الوزيرة ومحافظ البحيرة التدخل الفورى لوقف امر مديرية الشـــئون الاجتماعية بالبحيرة بنقل مدير ادارة الاسر المنتجـــة دون اية اسباب بعد ان كرموه بالحج هذا العام تقديرا لنشاطه وجهوده

اننا نتمســـك ببقاء نبيل الشباسى مديرا لادارتنا لما عرفنـــا عنه من كفاءة ونظافة يد وحســـن اداء ولما حققه من انجـــازات كبيرة .

العاملون بادارة
الأسر المنتجة بالبحيرة

## اين مستحقات الرجل يا ادارة تعليم السنبلاوين ؟

لى مبلغ ٥٨ جنيهـــا و٥٠٠ مليم لدى مدرسة التربيـــة الرياضية بمدرسة السنبلاوين الاعدادية الحديثة قيمة صـــور ملونة للنشاط الرياضى .. منذ مارس الماضى وانا اشكو الـــى المسئولين للحصول علـــى حقى ولم القى اى رد ســـوى ( تعالى بكرة )

محمد صبرى محمد ابراهيم
ش عبد المنعم السنبلاوين

## النـــاس .. والسكة الحديد

– متصوم منك تلات تيام .. عندك شباك قزازه سليم !!

## عيادة الجمهورية

### التهاب مزمن بالزائدة

السؤال :

اعانى منذ اكثر من عام من الام اعلا واسفل الجـــانب الايمن مع الام اخرى فـــى الظهر ، واحيانا الام بالمعدة وبالبطن بجوار السرة ، كمـــا اشعر بحرقان فى البـــول ، وباستمرار الريق يســـيل ، واحيانا « دربكة » بالبطن ، واجريت عدة فحوص واشعات وجربت انواعـــا كثيـــرة مـــن العلاج ، دون نتيجة ، فمـــاذا افعل ؟

ســـلامة
طنطا ـ قريســـة

الجواب ـ للدكتور محمد بدير

الاخصائى بمستشفى حميـــات امبابة :

قد تكون حالتك هى التهـــاب مزمن بالزائدة الدوديـــة ، او تقلصات بالقولون او قد تكون نتيجة التهابات بالمجارى البولية وهذه تحتاج الى عمل فحوصات معينة لمعرفة السبب . انصحك بالاعتدال فى تناول الطعام وعدم ملء المعدة بالماكولات ، كـــذلك بالعرض على اخصائى لمعرفـــة السبب . وقد تكون الحـــالة نتيجة امراض حميات مثـــل الاصابة بالتيفود او الدوسنتاريا الاميبية وكذلك ديدان الاسكارس تلعب دورهما فى هذه الامراض

الجمهورية

التوزيـــع :
شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨

الاشتراكات :
٢٠ جنيها مصريا

## حملة على الفساد

كان الحديث عن الفســـاد جريمة .. وكانت الاشارة الى المفسدين خيانة

لزم الناس الصمت خوفا ، وارتاحت الحكومة لانها لم تعد تسمع من يشكوها لنفسها .

وهكذا انتشر الفساد فى كل مكان ، وكاد ان يصبح هو العملة السائدة .

ففى غياب الديمقراطية وفى سنوات اطفاء النور ، لا يعيش ويتكاثر سوى الخفافيش .

والقاعدة عامة .. فليس هناك ما يفزع اللصوص سوى اضاءة الانوار

يحدث ذلك فى بلاد اشتراكية وفى بلاد تجارب الاشتراكية

ولقد اهتم المراقبون بخطاب الزعيم السوفييتى «تشيرنينكو» امام مراقبى المؤســـســـات الاقتصادية والصناعية .

قال بانه لا بد من استئصـــال جذور الفساد ، واعلن استمرار الحملة التى كان قد بداهـــا سلفه « يورى اندروبوف » .. وطالب بوضـــع حد للرشـــوة والانتهازية والاختلاس واستغلال النفوذ .

ويذكر المراقبون ان عددا مـــن المفسدين فى الاتحاد السوفييتى قـــد القى القبض عليهـــم ، وحوكموا . ومن بينهم مسئولون ووزراء واعضاء قياديين فـــى الحزب

كما يذكرون ـ ايضا ـ انـــه قبل سنوات لم تكن الصـــحف السوفييتية تشير الى الجريمة وكان العالم هناك جنة لا تضم سوى الملائكة الذين لا يخطئـــون ولا يسرقون .

ومرة اخرى .. اذا غـــابت الرقابة ـ سواء الحكومية او الشعبية ـ انتشر الفساد !

محمـــد العزبى

## المجتمـــع

### اللواء محمد لطفى نائبا لمدير امن اسوان والمقدم احمد .. للقلعة

تســـلم اللواء محمد محمود لطفى منصبه الجديد كنائب لمدير امن محافظة اســـوان .

وفى شرطة السياحة تم اختيار المقدم احمد نبيل فريد رئيســـا لقسم شرطة السياحة بالقلعة الاثرية .

فالف مبروك واصـــدق التهانى مع واطيب التمنيات بالنجاح المستمر ، والتوفيق الدائم ان شـــاء الله تعالى وعلا .

الجمعية التعاونية الاستهلاكية للعاملين بشركة بيع المصـــنوعات المصرية ٥ شارع الباب البحـــرى بالازبكية تعلن عن فتح باب الترشيح لانتخاب مجلس الادارة لدورة جديدة

تقدم الطلبات لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ٩ـ١٠ـ١٩٨٤ باسم السيد رئيس مجلس ادارة الجمعية بالعنوان المذكـــور

### شكر وتقدير

يتقدم على سلطان الحرور بالجمهورية باخلص التهانى القلبيـــة الى الرائد ماهر توفيق اسماعيل وذلك بمناسبة تعيينه رئيسا لوحدة مرور شـــبرا الخيمة ـ كما يتقدم بالشكر والتقدير للواء مدير امن القليوبية ومدير ادارة مرور القليوبية لحسن الاختيار

### شكر وتقدير للدكتور حسين عمران بمستشفى المنيرة العام

يتقدم رمضان موسى والسيدة حرمه وسمير الكاشف بالشكر والتقـــدير للدكتور الجراح حسين عمران لعظيم مجهوده وحسن رعايته للانسة محاسن ويتمنون له دوام التوفيق

### عيد ميلاد سعيد

احتفل اسامة رحمو بعيد ميلاده ٢٩ يوم ٢٦ـ٩ـ٨٤ عقبال مائة سنة

شريف ـ لطيفة ـ وفاء ـ اجلال

### زفاف سعيد

لم بحمد الله فى حفـــل عائلى بهيج ضم الاهل والاصدقاء زفاف الانســـه ( امل ) كريمه الزميل عبد الخالق امين على الاســـتاذ محمد محمد البرجيسى احى الحفل مجموعة من الفنانين مبروك وبالرفاء والبنين .

افراد الاسرتين

### الف مبروك



فى حفل بهيج بكنـــتيننتال الكونتننتال احتفلت عائلتا جمال الدين والحسينى بزفاف الانســـه منال الحسينى الى المحاسب احمد جمال الدين شـــقيق الزميل مجدى جمال الدين الصـــحفى بالجمهورية ـ تهانينا والف مبروك .

## انت والنجوم

● الميزان تزاول اعمال التجارة فى الفنادق الثمينة وتربح منها
● العقرب تصادق بعض ذوى الخبرة وتتعاون مع بعضنا
● القوس ياتى الى الوالـــك الكثيرون ويحكموا امرك
● الجدى تخضع العـــائلة لشورتك وسيطرتك عليهم
● الدلو تجدد ديكورات مسكنك وتحب كثيرا
● الحوت يقصدك اصـــحاب الحاجات لقضاء مصالحهم
● الحمل تنفرد عن اهل بيتك او تسافر بعيدا عنهم
● الثور لعدم تمسكك بـــراى واحد تفقد احترام اعوانك
● الجوزاء لاتنس اصـــحابك الرضى خلف عنهم بزيارتك لهم
● السرطان اخبـــار جـــديدة يشرح صدرك لها
● الاسد تلتزم ببعض النفقات وربما تقترض من الغير
● العذراء تنتقل من مكـــان الى مكان او تسافر بعيدا

## الكلمات المتقاطعة

افقيا :

مسابقة اليوم

حل مسابقة أمس

## الجـــو اليـــوم فى مصـــر والعـــالم

طقس معتدل على الســـاحل الشمالى وحار على الوجه البحرى والقاهرة شـــديد الحرارة على الصعيد وتظهر الشـــبورة المائية فى الصباح على اتجاه متفرقة من شـــمال البلاد تتحول احيانا الى ضباب والرياح اغلبها شـــمالية شرقية خفيفة .

مواقيت الصلاة :

| الفجر | الشروق | الظهر |
|---|---|---|
| ٤٫٢٦ | ٥٫٥٣ | ١١٫٤٢ |
| العصر | المغرب | العشاء |
| ٣٫٠١ | ٥٫٢٢ | ٦٫٤٩ |

درجات الحرارة

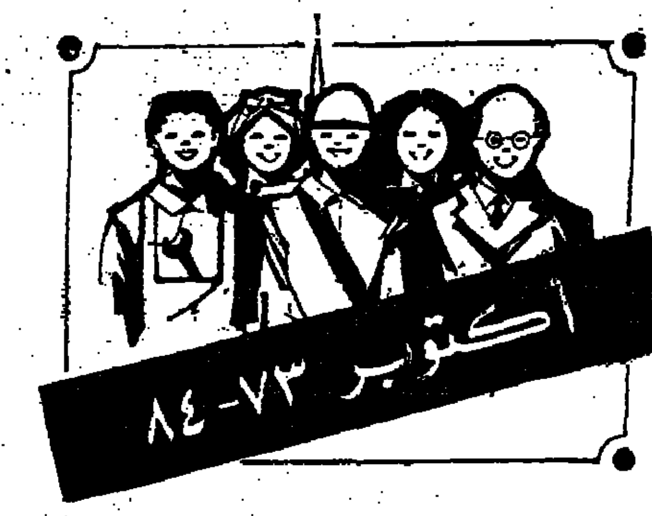
| | عظمى | صغرى |
|---|---|---|
| القاهرة | ٣٤ | ٢٢ |
| الاسكندرية | ٣١ | ٢٠ |
| مطروح | ٣٥ | ٢٠ |
| بور سعيد | ٣٥ | ٢٢ |
| الاسماعيلية | ٣٦ | ٢١ |
| السويس | ٣٤ | ٢٢ |
| اسيوط | ٣٨ | ٢١ |
| الاقصر | ٤٢ | ٢٢ |
| اسوان | ٤٣ | ٢٤ |
| سيوة | ٣٨ | ٢٠ |
| الوادى | ٤٢ | ٢٤ |
| العريش | ٣٢ | ٢٠ |
| الطور | ٣٣ | ٢٠ |
| كاترين | ٢٣ | ١٤ |
| رفح | ٣٣ | ٢٠ |
| شرم الشيخ | ٣٣ | ٢١ |

العواصم العربية

| | عظمى | صغرى |
|---|---|---|
| الخرطوم | ٤٣ | ٢٢ |
| مسقط | ٣٩ | ٢٢ |
| مكة | ٣٣ | ٢٢ |
| جدة | ٣٨ | ٢٢ |
| عمان | ٢٢ | ١٨ |
| بغداد | ٤٥ | ٢٢ |
| الدار البيضاء | ٣٠ | ٢٥ |

عواصم العالم

| | عظمى | صغرى |
|---|---|---|
| لندن | ١٦ | ١٢ |
| باريس | ١٨ | ١٢ |
| بون | ١٦ | ١٠ |
| روما | ٢٣ | ١١ |
| اثينا | ٣٠ | ١٨ |
| موسكو | ١٤ | ١٠ |




# أكتـــــوبر مـــازال درســـــا للعـــــالم

**وغم مـرور ١١ عاما عـلى ٦ اكتوبر العظيم .. مازالت وقائع الحرب والظروف المحيطـة بها تناقش على كل المســـتويات : استراتيجيا وسياسيا وعسكريا وفكريا ، لاستخلاص الـدروس واستحداث النظريات**

**وتواصل ( الجمهورية ) على هذه الصفحة فتح ملف اكتوبر وتقدم مقالا للواء اركان حرب متقاعد احمد فخر**

بقلم :
لواء ا٠ح متقاعد
**احمد فخـــر**

ويجىء اكتوبر من كل عام ؟ وتسارع الاقلام لتكتب وتنتشر الاغانى والافلام الوطنية .. ونستعيد الذكريات من خلال احاديث صحفية ولقـــاءات تليفزيونية .. وتمتلىء القلوب والعقول باكتوبر واحــــداث اكتوبر ٧٣ ! !

وتمضى ايام اكتـــوبر ٪ وتخفت الضجة وتهدأ الامور الى ان يجىء الينا اكتوبر جديد فى عام جديد ٪ لنبدأ من جديد .

☐ نحن اصحاب اكتوبر نفعل ذلك .. بينما العالم كله ، شرقه وغربه ٪ استمر لمدة احد عشر عاما ولازال مستمرا فى دراساته وابحاثه حول ما حدث فى هذه المنطقة فى العالم فى اكتوبر ٧٣ ، ولا يربط دراساته بشهر او بموسم ، باحتفـــــال او ذكرى ، فالعالم يعرف ان ما انجزناه فى اكتوبر عمل بينما نحن ــ اصحابه ــ نتعامل معه باعتباره حدثا .

ومن هنا فان عظمة اكتوبر الحقيقية انه اصبح درسا يتعلم منه العـــالم كلما واجهته ازمة او نشأ فيه صراع او تطورت علاقات اطرافه منه الى حد التهديد بالحرب او بدخول مرحلة العملية .

☐ بل ان الصناعات العسكرية فى العالم كله لازالت تعود الى ملفـــات اكتوبر ٧٣ كلما اتجهت الى انتـــاج طائرة جديدة .. او دبابة متطورة .. او صاروخ ادق .. او معدة حــــرب الكترونية اكثر كفاءة .. او حتى قارب مطاط تعبر به القوة العسكرية مخاضة او نهر او قناة .

☐ والدرس هــو ذلك الامر الذى تضعه فى حساباتك عندما يقابلك امر جديد وتسعى الى اكتساب الخبرة منه حتى تتمكن من مواجهة مشـــكلة جديدة باكبر قدر من ضمانات النجاح .. ولازال اكتوبر ٧٣ درسا للعـــالم كله حتى هذه اللحظة .

☐ وعظمة اكتوبر ــ الدرس ــ تنبع اساسا من عظمة الرجال .. البشر .. ليس فقط البشر الذين صنعوا الصورة المشرقة الغالية ظهر السبت ٦ اكتوبر ٧٣ عندما انطلقت اكثر من ٢٤٠ طائرة مقاتلة مصرية فى ســـاعة الصفر لتعبر القناة وتطير فوق ارضنا المحتلة وتنها وتهاجم ــ فى توقيت واحد ومن اتجاهات مختلفة ــ كل المطارات الحربية والقواعد الجوية الاسرائيلية فى سيناء وكل مراكــز القيادة والسيطرة التى كانت تشكل عقل الجيش الاسرائيلى فى شبه الجزيرة .

او حين انطلقت نيران اكثر من ٢٠٠٠ قطعة مدفعية تصب نيرانهـــا المخططة والدقيقة على خط بارليف والاســـتحكامات الاسرائيلية المنيعة والتى قالوا لنا انه يلزم لتـــدميرها القنبلة ذرية .

او حين انطلقت المشاه المصرية وقوات الصاعقة والمظلات تحت حماية حائط صواريخ الدفاع الجوى الشمين لتقتحم القناة مع هتاف ( الله اكبر ) ثم تبعتها المدرعات الامر الذى اوجد للقوات المســـلحة المصرية اكثر من ٨٠٠٠٠ مقاتل شرق القناة بعـــد مضى ساعة واحدة من الهجوم المصرى .

بل ان عظمة الرجال تبـــدأ مـــع رفض الهزيمة العسكرية التى حدثت فى يونيو ٦٧ ، الهزيمة التى لم يقبلها مصرى واحد .. وفوق ذلك وقبـــله لم يقبلها المقاتل المصرى بل اضـــافت الى دوافعه للقتال دافعا جديدا .. هو الثأر لكرامة امته واسرته وشرف المهنة العسكرية .

وما حدث بين يونيو ٦٧ وحتى ظهر السبت ٦ اكتوبر ٧٣ جهد خارق ومخلص اعاد الى القوات المسلحة لم اعاد بناءها ثم اعدها للعظمـــة الانطلاق !

☐ وعظمة اكتوبر ــ الدرس ــ تنبع ايضا من امر متميز للغاية ، اقتربنا منه ــ نحــــــن فى مصر وهم فى اسرائيل ــ بطريقة مختلفة للغاية .. نحن ــ بعد هزيمة يونيو ٦٧ ادرنا دراسات جادة وواقعية بعيـــدا عن المجاملة او الخجل العلمى عن اسباب الهزيمة العسكرية ودوافعها ، وبدأنا عملا جادا فى اتخاذ الخطوات التى نواجه بها نقط الضعف ، ويقـــدر قسوة هذه الفترة على عقول ونفوس الرجال بقدر ما كانت الراحة تملأ النفوس حين تكتشف الخطأ وتتعرف عليه وتجد له انسب الحلول وتنفذها فورا .

☐ بينما هم هناك فى اسرائيل اداروا دراسات طويلة واصدروا الكتب .. ونظموا الاغانى والاشعار ، وكانت كلها تهدف وتركز على الاسباب التى ادت لنجاحهم ، وبكل ثقة صدقوا انفسهم وصـــدقوا تقييمهم وكانت تلك هى اولى اخطائهم القـــاتلة وذلك درس يعيه العالم جيدا اليوم .. الا نفرنا النجاحات وتنسينا الاخطاء .. مهمـــا كان حجم النجاح واثره .. فحـــلول الامس قد تكون هى نفسها مشـــاكل الغد !

☐ والامر الثانى الذى احتل مكانا بارزا فى الدراسات التى شغلت فكر وعقل الكثيرين من المهتمين بأمور الامن والدفاع كان درس « اتخـــاذ القرار » .

والقرار ــ اى قرار ــ يمر بمراحل رئيسية ثلاث :

ــ وضوح المشـــكلة المطلوب التصدى لها .

ــ تحديد البدائل المتاحة لحل المشكلة بواسطة صـــانعى القرار لتقديمها لمتخـــذ القرار .

ــ ما هو انسب بديل بينهـــا يقرره متخذ القرار .

☐ ومتخذ قرار اكتوبر ٧٣ المجيــد هو الرئيس الراحل انور الســـادات ــ والذين يختلفون او يتفقون معـــه لا يمكن لاحد منهم ان ينكر عظمـــة هذا القرار .

☐ اما صـــانعوا القرار ــ اولئك الذين عكفـــوا على الدراســـــات والتحليلات ــ فهم مجموعة القـــادة العسكريين المصريين الذين درســـوا وخططوا مع اجهزتهم ومرؤوســـــيهم واقتربوا من تفاصيل المشـــكلة ، ووصلوا الى البدائل المتاحة لحل هذه المشـــكلة ووصلوا فى النهاية الى البديل الوحيد .. بكل مخاطره .. وهو الحرب لتحرير الارض وقدموا هذا البديل فى شجاعة وتحمـــل مسئولية نادر .. مهما غـــلا الثمن فالمخاطرة كانت محسوبة ومدروســـة باسلوب علمى باعتباره الا بديل امامنا سوى العمل العسكرى !

☐ ومن اكتـــوبر العظيم تعلم العالم ومع الطلقة الاولى للقتال اصـــبح هؤلاء صانعى القرار على المســـتوى الاستراتيجى وهم انفســـــهم متخذى القرارات العسكرية التى اداروا بها اعمال القوات المســـلحة فى ثقة كاملة بقوانهـــم وبكل اقتدار حتى هزموا الهزيمة .

درسا ثالثا ــ لعل الجميع يقـــدرون قيمته ــ وهو ان اية قوة عســـكرية مهزومة تستطيع ان تعيد بناء نفسها بسرعة ونجاح .. وان تقاتل ايضـــا بسرعة ونجاح لو ملكت الارادة وقدرات التخطيط السليم ولو لم تجرفهـــا تيارات المشاكل الفرعية وليبعـــدها عن المشكلة الرئيسية ، فلقـــد قـــال العالم عنا ــ بما فيهم الاصدقاء ــ اننا نحتاج الى ١٥ ــ ٢٠ ســـنة لنصبح قادرين على القتـــال مرة اخرى .. وفى مدة تتراوح بين ٦ ــ ٧ سنوات كنا نقاتل ونقتحم قناة السويس وخـــلال ٨ ساعات تمكن المهندسون العســـــكريون المصريون باســـتخدام مضخات الميــــاه من فتح ما بين ٦٠ ــ ٨٠ موقع عبور فى الحاجز الترابى الذى يتجاوز ارتفاعه ٢٢ مترا وفى نهاية يوم قتال واحد سقط خط بارليف وتم صـــد كل الهجمات الاسرائيلية المـــدرعة المضادة واسقطنا لاسرائيل اكثر من ٤٢ طائرة .

☐ والدرس الذى لم تفهمه الكثير من الدول حتى الان هو درس التـــوازن العسكرى .. فقبل اكتوبر ٧٣ كانت المدارس العســـكرية تقول ان شن الحرب ميزة فى يد من يملك التفوق العسكرى ولا تجرؤ دولة ان تبـــدأ الحرب او تورط نفسها فى القتـــال الا اذا كانت متفوقة عسكريا .

والذى حدث فى اكتوبر انتـــا اعطينا العالم درسا جديدا .. فقـــد دخلنا الحرب واسرائيل تملك تفـــوقا واضحا فى قواتها الجوية كما ونوعا وتملك تفوقا واضحا فى مدرعاتهـــا ومجنزراتها .. وتملك تفوقا نوعيـــا فى قوارب الحرب الالكترونية وتملك الكثير التى دعا اسرائيل دائما الى ان تقول بانها سوف تغرق القـــوات المسلحة المصرية فى عمقه ابنائها التى ستختلط مع مياه القناة .

☐ ان هذا الدرس يعنى ان الدول التى تريد ان تحل مشاكلها باستخدام القوة المســـلحة وتمتلك الارادة السياسية لتقرر ذلك لم تنتظر تفوقا عسكريا لتدخل حربا ، ولكن عليها ان تجيد استخدام ما تملك وان تتبنى فلسفة واقعية عند بناء قواتهـــــا المسلحة فاذا كان لدى طرف العديد من الطائرات فليمتلك الطرف الاخر المزيد من الصواريخ التى تســـقط الطائرات ومن يتمتع بتفــــوق فى المدرعات فهو ليس بآمن اذا ما توفرت للطرف الآخر اسلحة تقتل الدبابات . وهذا ما حدث فى اكتوبر ٧٣ وقلبت نظريات التوازن العســـكرى التى تحسب كم طائرة لدى هذا ولدى ذاك وكم غواصة لدى ذاك وهـــكذا فالامر فى النهاية من يمتلك القدرة عـــلى تنفيذ المهام العسكرية .

☐ لقد ادى هـــذا الدرس الى استحداث نظرية عسكرية جـــديدة اخلقت مفهوما عسكريا جديدا . وهذا الامر اثر على كل الاستراتيجيـــــات العالمية .. فلكل استراتيجية عسكرية مفهوم ولكل استراتيجية عســـكرية اهداف .. والمفهوم الذى ساد الفكر العسكرى العالمى منذ نهاية الحـــرب العالمية الثانية كان مفهـــوم الردع بالهجوم .. الردع بالضربة الاولى او الردع بالضربة الثانية الاكيدة التدمير او الردع بتبادل الضربات ، اما حرب اكتوبر ٧٣ فقد اضافت الى قواميس المدارس الفكرية العسكرية مفهـــوم الردع بالدفاع ، فلاسباب كثيرة تتعلق بنوعيات التسليح التى توفرت للقوات المسلحة المصرية قبل حرب اكتوبر ٧٣ ادخل الفكر العســـكرى المصرى الى تطبيقات الاداء العسكرى المصرى مفهوم الردع بالدفاع فتوسعت القـــوات المسلحة المصرية فى اســـتخدام الاسلحة الدفاعية مثل المدفعية والمدافع الصاروخية والمقذوفات الموجهة المضادة للدبابات ودمرت هذه الاســـلحة مئـــات الدبابات الاسرائيلية وردعت هجماتها وبالمثل عندما انشأت مصـــر اشهر حائط صواريخ فى العـــالم واستطاع اداء الرجال البطـــولى ان يسقط مئات الطائرات الاسرائيلية ، وان يردع هجماتها الجوية بأســـلحة دفاعية تماما .

☐ والعالم كله يشهد اليوم ــ بعد اكتوبر ٧٣ ــ تطورا ضـــخما فى اساليب القيادة والســـيطرة وجمع المعلومات .. بدءا بمستشعر الانذار المحمول جوا مثل الاواكس او بالونات الرادار ومرورا بميكنة تدفق المعلومات وتحليلها واتخاذ انسب القرارات بناء على وضوح الصورة باستخدام العقول الالكترونية والحواسب وشـــاشات التليفزيون والمركبات الطائرة بدون طيار .

ويعود السبب الرئيسى لهـــــذه الطفرة الكبيرة والمتزايدة الى ما اطلق عليه ظاهرة ( تدفق المعـــارك ) فى اكتـــوبر ٧٣ ، فان حجم التغير فى المواقف البرية والبحرية والجـــوية ومعارك الدفاع الجوى من هجـــوم الى صد الى دفاع الى هجـــوم مضاد الى ارتداد محســـوب للخلف لمناورة الهجوم كان بمعـــــدلات لم يشاهدها العالم من قبل وقد وضع ذلك عبئا نفسيا وذهنيا وجســـمانيا لنازقا على القادة المحليين فى ارض المعارك وعلى المقاتلين انفســـــهم ــ بالنسبة لطرفى القتال ــ لذلك كان قرار العالم ان يطور اســـاليب تدفق المعلومات من اوضاع القتـــال ومتغيراته بما يخدم هذا النمط من تدفق المعارك

☐ بقى درس آخـــر ــ وليس آخـــر الدروس فالمساحة لا تسمح باكثر من هذا ــ هو درس القتال فى الشوارع .. فان اسرائيل ووجهت بمقـــاومة وتخطيط واداء لقتال الشـــوارع على مشارف الاسماعيلية وفى مدينـــة السويس باسلوب لم يعهده القتـــال من قبل ...

ولم يكن الامر شـــجاعة مصرية وقتاليـــة فقط بل كان صراعا بين تكنولوجيا رصـــد وتجميع المعلومات عن المقاتلين المصريين من مشـــارف الاسماعيلية وشوارع السويس ، وبين ذكاء ومهارة هؤلاء المقاتلين فى تأدية مهامهم وخداع التكنولوجيا .. ولقد نجح المقاتل المصرى فى ذلك تماما ولم تستطع القوات الاسرائيلية ان تقتحم ايا من المدينتين المطيعتين .. بل ان المتابعين لاحداث المنطقة يعرفون ان اسرائيل ــ مستفيدة بدروســـها فى حرب الشـــوارع فى الاسماعيلية والسويس قد حـــاولت تطـــوير التكنولوجيا لمواجهة ذلك وجربتها فى معارك حصار بيروت .. وفشـــلت التكنولوجيا المتقدمة للمرة الثـــانية امام مهارة الفرد العربى فى القتال !

☐ والدروس كثيرة واصـــحابها هم الرجال .. كل الرجال .. فى كل مواقـــع التخطيط والاعـــداد وادارة القتال والقتال نفســـه .. ولكل هؤلاء الرجال تحية .. فاكتـــوبر العظيم من صنعهم ومن توفيق الله .

## قطر الندى

كنت فى رحلة سريعة لبلجيكا احضر ندوة ومهرجانا .

اما الندوة فقـــد كانت عن خصائص الشعر بين شـــعراء افريقيا وشعراء اوربا .

واما المهرجان ، فقد كان اداء للشـــعر الافريقى والاوربى ، والـــذى مافتئ حقيقـــة ، ان ذكرى حرب اكتوبر العظيمة قد ادركتنى هناك ، فلم اجد لها صدى ، الا فى حـــدود ضيقة

ومع ذلك فانها لم تنل على صفحات الصحف ، وفى وسائل الاتصال اهتماما يذكر ، الى الحد ، الذى اثار فى اعتقادى ان هذه الحرب ، قـد صارت هى نفسها هدفا لحرب خفية ،

انى ابتداء اتحدث عن هذه الحرب على انها حـرب مصر ، وحرب العرب بصفة اجمالية

لكن قائد هذه الحـرب قـد كان انور الســادات ، وهناك عديد من الناس يختصمون انـور السادات ، فى مسائل اخرى ، ابرزها قرارات ســـبتمبر

لكن ليس معنى هـــذا ان ننكر عليه انه صـــاحب قـــرار الحرب الظافرة ، ولننكر عليه بعد ذلك ما نشاء

على ان الذين يختصمون انور السادات من اجـل هـذه الاجراءات او تلك ، لا تتوفـر لديهم القدرة على ان يحـــركوا الصحـــافة العالميـــة

وهذا يعنى ان هناك قـــوى اكبر من هذه القوى ، تحركها الكراهية لحرب اكتوبر ،

ولابد ان هذه القـــوى تملك التأثير على الصحافة والاذاعـة

ولو وجهنا سؤالا بسيطا من هذا الذى عشت فيه بنفسى ، ممن يكون صاحب المصلحـة فى طمس اثار حـــرب اكتوبر ، لاكتشفنا عشرات الاجابات .

ان اعداء حرب اكتوبر ، هم ابتداء الذين هزموا فيهـــا ،

واعداء حرب اكتـــوبر ، هم الذين يديرون مأسى لبنان !

وهم الـــذين يعملون عـــلى استمرار الانشقاق العربى !

وهم الذين يشجعون عـــلى استمرار حرب الخليج !

هـــؤلاء هم اعداء معــــركة اكتوبر .

لكن معركة اكتـــوبر صارت تاريخا ، والتاريخ هو اقـــوى عناصر الصراع !

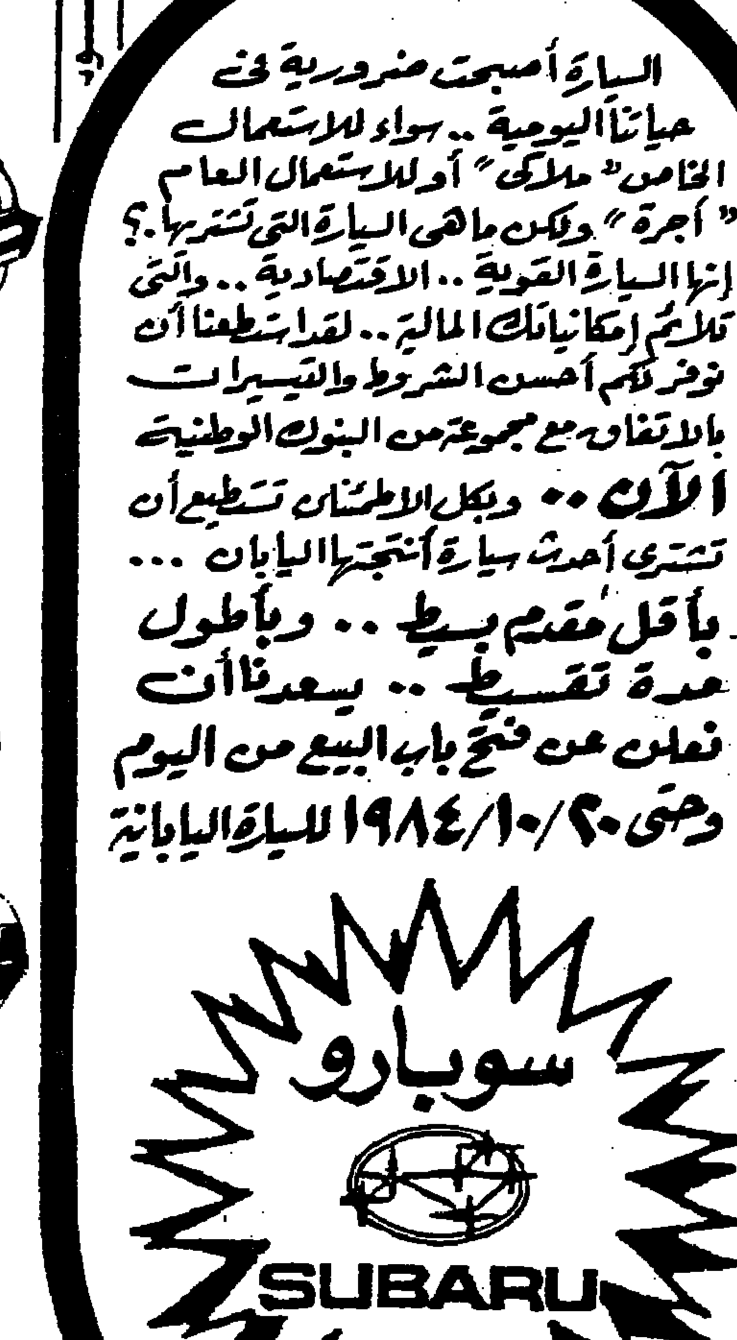
**عبد المنعم الصاوى**

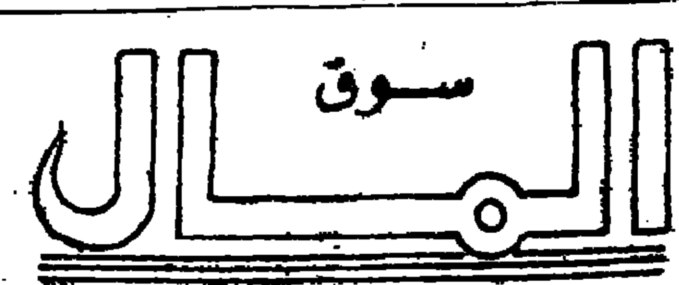













# وزير الصناعة فى نادى الادارة :

## انخفاض جودة السلع خطأ تتحمله الادارة

## الدعم لا علاقة له بالانتاج الردىء ..!

**كتب ـ جلال راشـــد وعبد الغفار مصطفى :**

اعلن المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة ان مستوى الجودة فى شركات القطاع العام منخفض وهذا خطأ تتحمله الادارة

وقال امـــام نادى الادارة ان الادارة الواعية تنتج السلع الجيدة ولهذا فان الادارة عليها مســـــئوليات لزيادة الجودة وان تكون الرقابة ذاتية داخل الشركات ..

وقال وزير الصـــناعة ان بعض شركات القطاع العام تنتج ســـلعا رديئة تحت شعار انها مدعمة • وان الشركات تخسر بسبب هذه السلع وان الدعم سبب الانتاج الردىء وهذا خطأ .. ولابد ان تتوافر الجودة فى كل سلعة يتم انتاجها .. ســواء مدعمة او غير مدعمة ..

وقال ان الادارة والقيـــادات العليا فى شركات القطاع العام اصــبحت مشغولة بكتابة الملاحظات عن اسباب تخلفها وعدم تحقيق المستهــدف فى الانتاج لوضع التبريرات ( والاعذار ) امام الجمعيات العمومية .. والوزير وهذا يجب ان ينتهى .. وان يتفرغ كل مسئول للانتاج وتحسين الجودة وخفض التكلفة

وقال : انه طلب من رؤســـاء الهيئات القومية للقطـــاع العام الصناعى الاســـتعانة بالمكاتب الاستشارية للاستفادة بخبـــرتها فى مواجهة لمشكلات الشركات • واكـــد وزير الصناعة على اهميـــة ادارة اى قطـــاع مالى بصورة اقتصـــادية فان حجم استثمارات القطاع العام والذى يبلغ نحو ٢٠ بليون جنيه يحقـــق فائض لايزيد عن ٣٠٠ مليون جنيـــه وهذا فائض ضعيف جدا ولا يتناسب مع حجم الاستثمارات

### تعدد الاجهزة الرقابية للمدير المصرى

وقال الدكتور عادل جزارين رئيس هيئة القطاع العام للصـــــناعات الهندسية ان المدير المصرى يعانى من تعدد الاجهزة الرقابية التى تحاسبـه وانه يحتاج الى نظم حديثة للمعلومات تعاونه فى اتخاذ القرار وطـــالب د. جزارين بخفض المخــزون الراكد فى شركات القطاع العام وقال : ان نظام تدريب الادارة العليا لم يحقق اهدافه

وقال محمد عبد الفتاح وكيل اول وزارة الانتاج الحـــــربى ان المدير المصرى كفء وله قدرات ممتازة ... ويواجه المدير نقص المعلـــــومات وتضارب البيانات عن دراســـــات الجدوى مما يؤدى الى وقف تنفيـــذ المشروعات

وقال : ان لدينا نقصا واضحا فى الادارة الوسطى مما يجعل المهندس يقوم بوظيفة الملاحظ احيانا

وقال الدكتور صلاح السيد رئيس نادى الادارة انه يجب ان يتم نقـــل التكنولوجيا لشركات القطاع العام على ضوء مستوى الادارة العليـــا وعدم اغفال الظروف الصـــعبة التى يعيش فيها المدير المصرى

## انتخاب مصر لرئاسة اللجنة التنفيذية للعلامات التجارية فى باريس

تم انتخاب مصر لرئاســـــة اللجنة التنفيذية الدولية لاتحاد باريس للعلامات التجارية والذى يضم ١٣٠ دولة

صرح بذلك ابراهيم ســـالم وكيل وزارة التموين لشـــئون التسجيل التجارى بعد عودته من جنيف حيث تم عقد مؤتمر دولى استغرق عشرة ايام .. وكـــانت مصر على راس الدول المشتركة فى المؤتمر

قرر المؤتمر امداد حلقة بحث فى مجال حماية الملكية الصناعية والتجارية بالقاهرة بمصر وسيتم تحديد موعد افتتاحها ..ويشترك فيها معظم الدول

واتخذ المؤتمر عدة توصـــيات منها مساواة دول افريقيا بالدول الاخرى فى برنامج المعونة الفنية والتدريب .. وتقرر التاكيد على حماية الملكية الفكرية والصناعية وبراءات الاختراع لـــلافراد والمؤسسات

وكان المؤتمر قد ناقش التعاون الدولى فى مجال الملكية الفنيـــة والصناعية وبراءات الاختـــراع

وحماية حقـــــوق المخترعين والصناعيين والتنسيق بين دول العالم فى هذا المجال

وصرح وكيل الوزارة ان مصـــر متقدمة عن بعض الدول الاخرى فى مجال حماية الملكيات الصناعية وبراءات الاختراع وان هنـــاك عدة قوانين تنظم ذلك بمصر

### هذه التليفونات للابلاغ عن المتلاعبين بالاسعار

حدد اللواء عبد القـــــادر الطوانسى مدير الادارة العامـــة لشرطة التموين التليفـــونات التالية للابلاغ عن المتـــلاعبين بالاسعار طوال الـ ٢٤ ساعة وهى ( ٩١٤٦١٠ ) و ( ٢٠٤٢١ ) و ٢٤٢٢٠ و ٩١١٣٩٠ و ٩٠٢٥٩٣ وفى محافظة الجيزة ( ٧٢٧٦٧١ )

ويمكن للمـــواطنين فى باقى المحافظـــات الاتصـــال باقرب قسم للشرطة او ارســـال اية شكاوى بالبريد او تلغرافيـــا للادارة العامة فى حالة عـــدم التحقيق فى بلاغاتهم فورا

## اتفاق بين هوندا وبيجو لانتاج الدراجات البخارية

قررت شركة هوندا اليابانيـــة الاشتراك مع شركة بيجــــو الفرنسية لاقامة مشروع لانتـــاج الدراجات البخارية وتعـــاون الشركتان منذ ثلاث ســـنوات حيث تقوم بيجو بتصنيع المحركات لمصنع شركة هوندا الذى اقيم فى بلجيكا ويجد سوقا واسعة

## فى مؤتمر صناعة النسيج :

## ١٠٠ ألف بالة زيادة فى انتــاج القطن

## وقف انتــاج الحـرير الصـناعى

**كتب ـ هانى صالح :**

اعلن الدكتور مصطفى الســعيد وزير الاقتصاد أن توقعـــــات محصول القطن فى موسم ٨٤ــ١٩٨٥ تبلغ نحو ٢ مليون باله بزيادة ١٠٠ الف بالة عن الموسم السابق وقال الوزير فى الكلمة التى القاها نيابة عنه الدكتور رشـــدى عبد القادر مســــتشار وزارة الاقتصاد امام المؤتمر الدولى لصناعات النسيج : ان استـــهلاك القطن الخام فى مصر يتزايد بعد توفير مقومات التوسع فى الصـــناعة الوطنية وقال وزير الاقتصاد ان خطة العـــام الحالى تستهدف تصـــدير ما قيمته ٢٨٠ مليون جنيه من منتجات النسيج وناشد الوزير اعضاء المؤتمر وهم يمثلون ٤٦ دولة ان يتفهموا وجهة نظـر مصر فى ضرورة زيادة حصتها من الصناعات النـــسجية للدول الاوربية وامريكا .

واعلن المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصـــناعة انه تم تخصيص استثمارات لقطاع الغزل والنسيج تبلغ ٩٢٤ مليون جنيه خلال الخطة الخمسية .

وقال انه تقرر وقف انتاج الحرير الصناعى والبدء فى انتاج الالياف البولى اكريليك وتنفيـــذ خطة لتاهيل شركات القطاع العام تستهدف مضاعفة انتـــاج مصــــانع الياف البوليستر .

وقال الدكتور السيد دهموش رئيس هيئـــة الغزل : انه يجرى حاليا تنفيذ خطة الاحلال والتجديد لمصنع غزل الكتان وتحديث مصنع غزل الجوت واستبدال مصانع الغزل القديمة فى المباني

واكد انه سيتم استبدال الانوال القديمة بانوال غير مكوكيه عاليـــة السرعة لانتاج اقمشة مخلوطه عالية الجودة تتناسب مع التوســـع فى صناعة الملابس الجاهزة كما سيتم استبدال مصــــانع تجهيز النسيج القديمة بخطوط حديثـــة لانتاج اقمشة عالية الجودة .

ويواصــــل المؤتمر اعماله اليوم ويستمر حتى مساء غد الاربعاء .

## فى بورصة القاهرة :

### تراجع سهم بنك قناة السويس ٢٠٠ قرشا

تراجعت اسعار سهم بنك قناة السويس .. فى بورصة الاوراق المالية بالقاهرة امس ٢٠٠ قـرش وذلك لوجود طلبات بيـــع دون مشترى ، وسجل سعر الســـهم ٣٥٠٠ قرش ٣٧٠٠ فى الاقفـــال السابق

سجل سهم الشرق الاوســـط هبوطا قدره ٧٠ قرشا وســـجل ١٣١٤ مقابل ١٣٨٤ فى الاقفـــال السابق

انخفض سهم بنك المهنـــدس امس ٢٠ قرشا وســـجل ١٧٥٠ مقابل ١٧٧٠ قرشا فى الاقفـــال السابق

اما سهم مصر للالبـــان انخفض سعره قرشين فقط وسجل ٢٢٨ قرشا

وفى جلسة امس .. تحسنت اسعار ثلاثة اسهم فقط ســجل سهم السعودية المصرية للاستثمار والتمويل ٦٢٦ قرشا بزيادة ثمانية قروش عن الاقفال الســـابق .. وتحسن سهم المتحدة للاســـكان والتعمير ٤ قروش وكان ســـعره فى الاقفال السابق ٣٤٥ ارتفـــع الى ٣٤٩ فى اقفال امس

زاد ســـهم المصرية للدواجن ـ اجيكو ـ ١٢ قرشا وذلك لوجود طلبات شراء دون بائع .. ســـجل سعر السهم فى اقفال امس ٦٧٠ مقابل ٦٥٨ قرشا فى الاقفـــال السابق

# مصلحة الضرائب :

## • حصر شامل لكبار المولين ينتهى فى يونيو القادم

## • فــروع لمـكافحة التهـــريب فى ٧ محـــافظات

**كتب ـ عايد عطوة :**

قررت مصلحة الضرائب اجراء حصر شــــامل لكبار المولين فى مختلف الانشـــطة التجـــارية والصناعية والعقارية وذلك من الان وحتى نهايــــة ( يونية ١٩٨٥ )

صرح بذلك صلاح حلمى رئيس قطاع مكافحـــــة التهرب الضريبى وقال ان الهدف من اجراء الحصر هو معرفة المولين الذين يحاولون التهرب من سداد الضرائب .. وقال ان اى ممول يثبت انه متهرب من الضرائب سيتم اتخاذ الاجراءات الكفيلة ضـــده

وقال رئيس المكافحة انه ليس معنى ذلك ان كـل اصحاب الملايين متهربين من الضرائب وانما المقصود باجراء الحصر الشامل هو معرفة من يلتزم بســداد الضرائب ومن لا يلتزم !! وهناك كثير من اصحاب الملايين لهم دفاتر منتظمة وملتزمين برفع الضرائب .

وقال رئيس قطاع المكافحة انه تقرر انشاء ادارة خاصة للتحريات مهمتها الاساسية هى جمــــــع المعلومات من المصادر المختلفة ومقارنتها ومطـــابقتها على البيانات الموجودة بملفات كبار المـــولين واذا وجدت شبهة تهرب ضريبى يتم اخطــــــار الادارة المختصة وعلى ضوء حجم التهرب يتم اخذ موافقـــة وزير المالية على الســير فى اجـــــراءات رفـــع الدعوة

### ١٠ ادارات لمكافحة التهرب

وقال رئيس قطاع المكافحة انه تم انشــــاء ١٠ ادارات لمكافحة التهرب الضريبى على مـــــستوى الجمهورية منها ٤ ادارات فى القاهرة وادارة فى الجيزة واسيوط وطنطا والمنصورة والاســـكندرية وبورســـعيد

وقال صلاح على ان هدف مكافحة التهــــــربيه الضريبى خلال الفترة القادمة هو الحد من التهـــرب من الضريبة

وطلب رئيس المكافحة من المولين اخطار الضرائب من بداية النشاط .. ومطلوب ايضا من الشركـــات المعفاة من الضرائب الابلاغ عن بداية النشاط حتى يتم تحديد فترة الاعفاء بدقة وحتى لا يقع صـــاحب الشركة المعفاة تحت طائلة القانون ايضا ..

## الرقابة التمـــوينية تطلب تعـــاون المســـتهلكين

## قرار تعيين مفتش تموين بكل مخبز لم يطبق .. لماذا ؟

### الـــزام الحـــرفيين بأعـــلان أســـعارهم وضـــبط المتـــلاعبين

**كتب ـ ابراهيم حسنين :**

طلبت الادارة العامة لمباحث التموين من مباحث التموين فى جميع المحـــافظات ضرورة التحقيق فى بلاغات المستهلكين فورا .. لان تعاون الجمهور مع اجهزة الرقابة هو الضمان لتطبيقها بحــــزم على المتلاعبين

ويقول اللواء عبد القادر الطوانسى مدير الادارة العامة لمباحث التموين : ان تعاون الجمهـــور مع اجهزة الرقابة ضرورة لاحكام الرقابة على الاســـواق وضبط المتلاعبين

ويقول حسن احمد محمد وكيل وزارة التمـــوين لشئون الرقابة والتسعير والخبراء : انه تقــــرر الزام الحرفيين ( المكوجية والسباكين والترزيــــة والكهربائية ) وغيرهم باعلان اسعار الخدمات التى يقدمونها فى واجهات المحال حتى يمكن لمصـــلحة الضرائب محاسبتهم عن ارباحهم الحقيقية وسيتم تحرير مخالفات وقضايا للمخالفين

ويقول : ان اجهزة الرقابة تقوم بمتابعة عمليـــات انتاج الرغيف المحسن وضمان استمرار الـرغيف العادى بسعر قرش واحد بنســــبة ٨٤٫٤٪ من اجمالى انتاج المخابز بجميع المحافظات

ويضيف ان قيام بعض اصحاب المخابز بالانتـــاج وبيع الرغيف المحسن بدون ترخيص سيواجه بشدة وحزم وقد صدرت التعليمات الى اجهـــزة الرقابة ومفتشى التموين لضبط ( الرغيف الطباقى ) الذى يباع فى بعض المناطق بسعر ( ٤ و ٥ قروش )

ويؤكد ان الغاء الاحكام الخاصة بالســـجن والغرامة لاصحاب المخابز الذى يتم بصـــفة دورية سيتم اعادة النظر فيه لمواجهة المتـــلاعبين وحتى لا يتسرب الدعم لغير مستحقيه ..

ويطالب باهمية تعاون الجمهور مع اجهزة الرقابة لان هذا هو الضمان لاحكام الرقابة على الســـلع المدعمة .. وان اجهزة الرقابة على استعداد للتحقيق فى بلاغات المواطنين ضد من يستخدم كميـــــات كبيرة من الخبز فى اطعام المواشى او الدواجن ..



عبد الخالق عجينة — اللواء عبد القادر الطوانسى

او الحرفى الذى لا يلتزم باعلان اسعار الخـــدمات التى يقدمها ..

ويمكن للمستهلكين الاتجاه نحو مقاطعة اى سلعة يرتفع سعرها بطريقة عشوائية وهذا هو انجــــح اسلوب لمواجهة الجشع والاستغلال فلماذا لم نبدأ فى تجربته !

### ردع محاولات تهريب الدقيق

ويقول المهندس عبد الخالق عجينة وكيـــل وزارة التموين انه تم زيادة اجور عمال المخابز بنسبة ٤٠٪ وزاد هامش الربح لاصحاب المخابز الى ٢٨٪ ولذلك فان اى محاولة لتهريب الدقيق او الاتجار فيـــــه بالسوق السوداء ستواجه بالشــــــدة والـردع المناسب

ويبقى عدة تساؤلات ان قرار وزارة التمــــوين بتعيين مفتش تموين بكل مخبز لم يطبق بحزم حتى الان وهذا يعطى فرصة لاصحاب المخابز للتلاعب باموال ومخصصات ( الدعم ) .. واذا كانت اعداد مفتشى التموين لا تكفى فاننا نطالب بالدور الحيوى للمواطنين فى الرقابة الشعبية وفى ذات الـوقت هناك عشرات الالوف من العاملين فى بعض اجهـــزة الدولة بلا عمل .. فلماذا لا يتم تعيينهم فى وظائف الاشراف على المخابز !!

ولماذا لا يتم التمييز بين المخابز المنتجة للـرغيف العادى والمخابز الاخرى المنتجة للرغيف المحسن لمنع التلاعب بالدقيق العادى لانتاج الرغيف المحسن !

كما ان المستهلكين استقبلوا الرغيف المحسن فى المناطق الراقية بارتياح وهذا يتطلب اســـــتمرار الرقابة عليه لمنع تدهور انتاجه مع متابعة الـرغيف العادى ايضا ولا تتركز جهود الرقابة على الـرغيف المحسن

## محاكمات عاجـــلة لأصـــحاب المخابز المخـــالفين

## انتاج الخبز المحسن لن يزيد عن ٢٠٪ من طاقة المخابز

قررت وزارة التموين عـدم تجاوز نسبة ٢٠٪ فى انتـــاج الخبز البلدى المحسن المبـــاع بقرشين للرغيف بجميع المحافظات .. وتبلغ النسبة حاليا ١٦٪ فقط وسيتم تخصــيص مفتش تموين لمراقبة انتـــاج الخبز المحسن بالمخابز ولضمان عـــدم مخالفة الاسعار

تقرر زيادة حملات التمـــوين والمباحث على المحافظـــــات لمراقبة انتاج الخبز

واصدر الدكتور نلجى نشـأة وزير التموين تعليمات بضـــبط اى مخبز بلدى او افرنجى يخالف الاسعار وسيتم اجراء محاكمات عاجلة لاصحاب المخابز المخالفين

من ناحية اخرى صرح مســـئول بالـــوزارة ان الرغيف العادى .. والافرنجى يتكلف ٣٩ مليما اى حوالى ٤ قروش لكـل رغيف .. الا ان الدولة تبيعــه بقرش واحد للخبز العـــادى وقرشين فقط للرغيف المحسن سواء البلدى او الافـــرنجى او الشامى بجميع المحافظات

### ٣٣ مليار رغيف سنويا

وصرح المهندس شوقى عـــوف وكيل الوزارة ورئيس القطاعــات الفنية والتخطيط بهيئة القطاع العام للمخابز والمطاحن والصوامع ان مصر تستهلك حوالى ٢٥مليار رغيف بلدى و ٥مليارات رغيف افرنجى و٣ مليارات رغيف شامى من مختلف الاصناف ســـنويا بجميع المحافظات حيث ان جملة الدقيق الذى يتم اســـتخدامه لصناعة الخبز كالتالى ٢٫٥مليون طن دقيق للخبز الافرنجى و.. الف طن دقيق فاخر للخبـــز الشامى وذلك بالمخابز العامـــة والخاصة بالمحافظات

اضاف ان الرقابة مســـتمرة بجميع المحافظات وان الدكتور احمد عبد الغفار رئيس هيئـــة المطاحن يتابع انتاج الخبز بشركات الهيئة وانه يتم زيادة الانتـــاج وان الرغيف تحسن خلال الفترة الاخيرة بالفعل .. وان نســـبة مساهمة القطاع العام فى صناعة الخبز بالقاهرة ٤٠٪ وهى اقل من ذلك فى باقى المحافظـــات الاخرى

## العمالة الاجنبية تتزايد والتصدى لها ضرورة قومية

احصائيات عديدة ومتضاربة تطل بين الحين والاخر عـــن وزارة القوى العاملة عن العمالة الاجنبية فى مصر .. مرة نسمع انها ١٦ الفا .. واخـــرى ٢٠ الفا .. وحتى الان ليس هناك تحديدا واضحا لحجم هـــذه العمالة الاجنبية التى تقتحم علينا بلدنا وحياتنا فى بلــد تمثل فيه ( القـــوى البشرية ) ثروة كبيرة لو احسن استغلالها

ونحن نطالب ان تقوم وزارة القوى العاملة مع كل الجهـــات المعنية بدخول هؤلاء الاجـــانب العمل باجراء حصر دقيـــق لاعدادهم والمجالات التى يعملون فيها .. ومن منهم يحصـــل تراخيص بالعمل .. ومن منهم دخل الى البلاد بالطرق الملتوية وتحت شعار ( السياحة ) كما يحدث فى موضوع اســـتيراد الشغالات من الفلبين رغـــم خطورة هذا على القيم الاجتماعية والاقتصاد القـــومى .. ففى الوقت الذى نعانى فيه من ندرة النقد الاجنبى نجد ان الشغالة من سيرلانكا او الفلبين تحصل على نحو ٥٠ دولارا شهريا كما تلتهم معنا ( الطعام المدعم ) من ميزانية الدولة رغم انها تعمل لدى بعض الفئات الجديدة فى المجتمع التى اعتادت ان تحصل على كل شىء ولا تسدد التزاماتها نحو المجتمع

انى اطالب بالتصدى لظاهرة تزايد حجم العمالة الاجنبية فى مصر قبل ان يصبح من الصعب التصدى لها .. وهـــذا يتطلب وضع ضوابط لاستخدام هـــذه العمالة .. ووقف دخـــول الشغالات .. ووقف تجـــديد هذه التصاريح التى تمنح لـهم بتحديد مدة الاقامة

**عبد الله نصار**

## زيت الزيتون التونسى انخفاض صادراته للسوق الاوربية

يواجه زيت الزيتون التـــونسى صعوبات فى التصدير الى دول السوق الاوروبية المشتركة بعد انضمام اسبانيا والبرتغال مع بداية عام ١٩٨٦.

وذكرت مجـــلة النيوزويك الامريكية أن تونس ستخسر ٧٥٪ من صادراتها من زيت الزيتون الى دول السوق الاوروبية وهذا سيؤثر على فرد من بين كل سبعة من سكان تونس الذى يعانى من تعطل ٣٠٪ من افراده

وقد طلبت تونس من منظمة السوق الاوروبية ضمان استمرار تصدير زيت الزيتون بعد انضمام اسبانيا والبرتغال والامتناع عن تقديم المعونات للدول الاعضاء لزيادة انتاجها من زيت الزيتون والتى يرى الاعضاء انه يجـــب تنمية انتاجه ليقف فى مواجهـــة فول الصويا الذى ينتج فـــى الولايات المتحدة الامريكيـــة ولاتفرض عليها اية رسوم جمركية ويجرى تحـــويله الى زيت الطعام منخفض التكاليف

## أســـــعار العملات الحـرة

| العملة | سعر الشراء | سعر البيع |
| --- | --- | --- |
| د. امريكي | ٨٢ر٢ | ٨٢ر١ |
| ج. استرليني | ١٠٢ر٦ | ١٠٢ر٦ |
| م. الماني | ٢٧ر٢ | ٢٧ر٥ |
| د. كندي | ٦٢ر٧ | ٦٢ر٣ |
| ك. دانمركي | ٧ر٥ | ٧ر٦ |
| ف. هولندي | ٢٤ر١ | ٢٤ر٣ |
| ف. فرنسي | ٨ر٨ | ٨ر٩ |
| ل. ايطالية (١٠٠) | ٤ر٤ | ٤ر٥ |
| ك. نرويجي | ٩ر٣ | ٩ر٤ |
| ا. برتغالي (١٠٠) | ٤٦ر٣ | ٤٦ر٨ |
| ك. سويدي | ٩ر٥ | ٩ر٦ |
| ف. بلجيكي (١٠٠) | ١٣٢ر٨ | ١٣٤ر١ |
| ش. النمسا | ٢ر٨٥ | ٢ر٨٩ |
| ف. سويسري | ٣٣ | ٣٣ر٣ |
| ي. ياباني (١٠٠) | ٣٣ر٥ | ٣٣ر٨ |
| ر. سعودي | ٢٣ر١ | ٢٣ر٣ |
| د. كويتي | ٢٧١ر٩ | ٢٧٤ر٦ |
| ب. اسبانية (١٠٠) | ٤٦ر٢ | ٤٦ر٧ |
| ج. قبرصي | ١٢٨ر٣ | ١٢٩ر٦ |
| ج. ايرلندي | ٨١ر١ | ٨١ر٩ |
| د. يونانية (١٠٠) | ٥٩ر٣ | ٥٩ر٩ |
| د. الامارات | ٢١ر٧ | ٢١ر٩ |
| د. استرالي | ٦٥ر٩ | ٦٦ر٦ |
| د. البحرين | ٢١١ر٧ | ٢١٢ر٨ |
| د. اردني | ٢٠٠ر٥ | ٢٠٢ر٥ |
| د. عراقي | ٧٢ر٢ | ٧٢ر٩ |
| ر. عماني | ٢٢٠ر٩ | ٢٢٣ر٢ |
| ر. قطري | ٢١ر٩ | ٢٢ر١ |
| ل. تركية (١٠٠) | ١٧ر٦ | ١٧ر٨ |
| ل. سورية | ٨ر٩ | ٩ |
| ل. لبنانية | ١٠ر٥ | ١٠ر٦ |
| م. فنلندي | ١٢ر٦ | ١٢ر٧ |



| | |
| --- | --- |
| الجنيه | ١٠٨٥ر٠٠ |
| عيار ٢٣ | ١٥ر٤٠ |
| عيار ٢١ | ١٣ر٤٥ |
| عيار ١٨ | ١١ر٥٠ |



## ســـفن الاســـكندرية

| السفينة | الجنسية | الرصيف | التوكيل | التليفون |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| رويال فيكنج | نرويجية | ١٦ | امون | ٣١٤٧٢ |
| تيودور شليابين | روسية | ٤٢ | امون | ٣١٤٧٠ |
| كونستانجن شمونوف | روسية | ٢٥ | امون | ٣١٤٧٢ |
| امنتى | فلبينية | ٣٦ | ابو سنبل | ٣٠١٨٥ |
| وزاريو سيريا | ايطالية | ٦٨ | امون | ٣١٤٧٢ |
| فنتازيا | ايطالية | مخطاف | امون | ٣١٤٧٠ |

## ســـفن بورســـعيد

| السفينة | الجنسية | التوكيل | التليفون |
| --- | --- | --- | --- |
| شن سانا | بريطانية | اسوان | ٢٠٧٦٠ |
| سوفالو | قبرصية | اسوان | ٢٠٧٦١ |
| تراكو اجنا | اسبانية | دمنهور | ٢٠٣٥١ |
| هانا بج | بنمية | دمنهور | ٢٠٣٥٢ |
| بيجن | ليبرية | اسيوط | ٢٠٥٢٢ |
| منيفول | المانية | اسيوط | ٢٠٥٢٣ |
| سياكاز | بنمية | المنيا | ٢٠٦٧٥ |
| اسيا | باكستانية | المنيا | ٢٠٦٧٦ |

## دور السينما بالاسكندرية

امير ت ٨٠٩٧٢
سوبرمان ٢
كريستوفر ريف ـ ريتشارد بريور
● ريو ـ تليفون ـ ٢٩٠٣٦
كـــلاب الحراســـة
ســـهير رمزى ـ عادل ادهم
● راديو ـ تليفون ـ ٢٠٢٨٢
الخــــــــونة
ليلى علوى ـ فاروق الفيشاوى
● ريالتو ـ تليفون ـ ٢٤٦٩٤
الاشــــــــقياء
نـــورا ـ يونس شـــلبى
● ستراند ـ تليفون ـ ٢٢٣٢٢
النصــــــابين
يوســــف حسين فهمى

● فريال ـ تليفون ـ ٢٩١١٤
شـــــــوارع من نار
مديحه كامل ـ نور الشريف
● الحرية ـ تليفون ـ ٩٧٦٢٢
درب البـــــهلوانة
شريهان ـ عبد اللطيف التلبانى
● اوبرا ـ تليفون ـ ٢٤٠٢٥
كـــلاب الحراســـة
ســـهير رمزى ـ عادل ادهم
● ريو الصيفى تليفون ٢٩٠٣٦
شـــــوارع من نار
مديحه كامل ـ نور الشريف
● ركس ـ تليفون ـ ٨٠٤٠٦١
حـــادى بـــادى
المخــــــــربون

# قرار الاردن .. كسب كبير لقضية فلسطين

مازال قرار حكومة الاردن لاعادة العلاقات الدبلوماسية مع مصر يحظى بتقدير كافة الاتجاهات السياسية .. ومازال مثار تعليق الصحف العربية والعالمية .. وتواصل ( الجمهورية ) اليوم تقديم بعض هذه الآراء حول القرار الاردني ..

● منصور حسن ( وزير الاعلام الاسبق ) .. بداية لخروج الامة العربية من موقف التشتت خلال السنوات الماضية ..

● د. وحيد رافت (نائب رئيس حزب الوفد الجديد) الدول العربية التي تضع حجة ضرورة عودة العلاقات مع مصر عن طريق قرار جماعي من القمة العربية هي دول تريد التهرب من مسئولياتها وتحتمي وراء الاخرين .

● لطفي الخولي ( الكاتب الصحفي وعضو الامانة العامة لحزب التجمع ) مصر تاريخيا وجغرافيا وسياسيا وبشريا هي العمود الفقري للامة العربية .

● سعيد كمال ( عضو المجلس الوطني الفلسطيني ) الحملة الاعلامية التي استهدفت القرار الاردني تعكس ( مشكلة حسابات ) بالنسبة لسوريا وليبيا ..

● زهدى القدرة ( ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة ) .. خطوة جريئة وايجابية تدل على وضوح رؤية الاشقاء العرب للثقل السياسي البارز لمصر ) ..

## سعيد كمال

## الحسابات السورية والليبية سبب الحملة على استئناف العلاقات المصرية الاردنية

استئناف العلاقات المصرية الاردنية اعلن سعيد كمال عضو المجلس الوطني الفلسطيني ان استئناف العلاقات المصرية الاردنية ، يعد خطوة ممتازة تدعم الجهود الرامية الى تحقيق التضامن العربي ..

وعلق على الحملة الاعلامية التي استهدفت القرار الاردني بقوله انها تعكس ( مشكلة حسابات ) بالنسبة لسوريا .. وليبيا ، فقد فوجئتا بتوقيت القرار ، بينما تحرصان على ان تكونا اول من يتصدى لاصدار اى قرار عربى هام وينطبق ذلك ايضا على قضية العلاقات بين مصر والعالم العربى

وقال اعتقد ان هذا هو سبب الهجوم الحاد على القرار ...

كما اعتقد ان هذه الحملة ستتلاشى تدريجيا خاصة اذا تم عقد اجتماع عربى لدراسة قضية استئناف العلاقات مع القاهرة

### عودة مصر مكسب عربى

وقال ان عقد مثل هذا المؤتمر سيكون فى صالح التضامن العربى عامة ، واستئناف العلاقات المصرية خاصة ، وذلك فى ضوء قرارات قمة فاس الاخيرة المتعلقة بهذا الشأن ، ونتيجة للسياسات التى انتهجها الرئيس حسنى مبارك منذ توليه قيادة مصر ، والتى ادت الى تذليل كل الصعاب التى تعوق عودة القاهرة الى الصف العربى ..

وقال ان الظروف الحالية التى تعيشها الامة العربية تحتم ضرورة الالتزام بسياسة التروى والحكمة وعدم الانسياق وراء سياسات تخدم مصالح اطراف اخرى كثيرة من خارج العالم العربى ، يعنيها استمرار تردى وتمزق العلاقات العربية .

ان عودة مصر الى موقعها تعتبر مكسبا كبيرا للامة العربية .

## منصور حسن : العلاقات العربية ستعود حتما

اكد منصور حسن .. وزير الاعلام الاسبق عودة العلاقات المصرية العربية وقال ان ردود الافعال من بعض الدول العربية على قرار الاردن تعتبر مؤقتة

واجاب منصور حسن على هذه الاسئلة :

ما تعليق سيادتك على قرار عودة العلاقات الاردنية المصرية ؟!

★ ويرد منصور حسن بهدوء شديد

شعرت بالسعادة لعودة العلاقات بين مصر والاردن .. سعادة كل مواطن فى الامة العربية والسعادة منبعها ان عودة العلاقات هى عودة الامور الى طبيعتها .. فهى بداية لخروج الامة العربية من موقف التشتت والتشرد خلال السنوات الماضية والتى اضعفت مركزها كثيرا امام التحديات التى تواجهها .

كيف تلقيت قرار عودة العلاقات وهل كان مفاجأة ؟!

★ تلقيت الخبر بعد دقائق من اذاعته فى الاردن عن طريق احد الاصدقاء .. وقرار عودة العلاقات المصرية الاردنية لم يكن مفاجأة لى لاننى كنت متوقعا هذا ولكن التوقيت كان واعتقد ان جلالة الملك حسين بما هو معروف عنه له اسلوبه فى اتخاذ قراراته وتوقيت القرار له مبرراته عنده .

هل تعتقد ان خطوة الاردن بداية طبيعية لعودة التضامن العربى ؟!

المؤكد ان هذه الخطوة من عودة العلاقات المصرية العربية والتى تعتبر امرا مؤكدا وان كانت بعض ردود الافعال من بعض الدول العربية خلال الفترة القصيرة الحالية تشير الى مزيد من الاختلاف بسبب هذا الموضوع .. واعتبر هذا رد فعل مؤقت .. لانه فى النهاية لابد ان تتحقق عودة العلاقات العربية .. وستعود كلها ..

.. ما رأيكم فى الموقف العربى وهل يشير بمزيد من الاقتراب العربى تجاه مصر ؟!

★ هناك شبه اجماع فى الوطن العربى بين جميع ابنائه ان مواقف القطيعة والتشتت العربى خلال السنوات الماضية وحتى الآن .. اضعفت كثيرا من موقف الامة العربية كلها فيما يتعلق بالقضايا العربية المشتركة ..

وقد آن الاوان لكى تسود الحكمة فى الموقف العربى وتستمر الخطوات الايجابية بعد عودة العلاقات المصرية الاردنية نحو تحقيق اكبر قدر ممكن من التفاهم المشترك بين الدول العربية .. لتكون بداية عملية وفعالة فى ايجاد الحلول التى تضمن استعادة الحقوق العربية وتحقيق الامن والاستقرار للامة العربية كلها ..

وعلينا ان ندرك اننا وان كانت لنا كثير من المآخذ على مواقفنا الاطراف من مشكلة الشرق الاوسط ومواقف الدول الكبرى تجاه هذه المشكلة ، فان ذلك لايبرر لنا كعرب ان نتخاذل فى القيام بالخطوة الاساسية الاولى والتى تملك زمامها فى ايدينا وهى ان يكون هناك تفاهم عربى مشترك .. يستطيع ان يحرك الاطراف والدول نحو الحلول التى تضمن اكبر قدر من المصلحة العربية ..

.. ما مدى مشروعية قرار بغداد ؟!

★ ليس من المفيد التسرع بالاجراءات وتغليبها على الهدف .. وخلاصة الامر انه اذا ما اخلصنا النوايا وكان الاتجاه صحيحا فعلينا ان نكيف الاجراءات التى تضمن التحرك فى الاتجاه الصحيح ..

بمعنى انه اذا كانت ظروف المواجهة عندما اتخذ قرار قطع العلاقات مع مصر اقتضت ذلك او اقتضت قدرا من الاجماع العربى بالدعوة لقمة ببغداد فهذا لا يعنى بالضرورة بعد ان زالت هذه الظروف ضرورة الاجتماع فى قمة من اجل قرار باعادة العلاقات خصوصا اذا ما كان هناك توقع بان هذا الاجتماع يمكن ان يتخذ ذريعة للقلة من الانظمة العربية التى لا ترغب فى ظروف خاصة بها ولا ترتبط بالمصلحة العربية العليا التى لا يختلف عليها اثنان ..

### هنــاك شبـه اجمــاع على عـواقب الفــرقة

د. وحيد رافت

## ربط عودة العلاقات بالقمة .. تهرب من المسئولية

## مصر تحترم كلمتها .. وتلتزم بالاتفاقيات

تحقيق :
ثناء حامد
محمد اسماعيل
احمد ابو بكر

اعرب د. وحيد رافت نائب رئيس حزب الوفد الجديد من اغتباطه لقرار الاردن باعادة العلاقات مع مصر ..

وقال د. وحيد رافت ان الخطوة الاردنية مقدمة لخطوات اخرى من الدول العربية الاخرى مثل العراق ومصر لم تقاطع العرب بل هم الذين بدأوا بالمقاطعة بسبب توقيع معاهدة كامب ديفيد وهو الطريق الوحيد الذى كان امام الرئيس الراحل انور السادات

.. واشار د. رافت الى ان السادات اضطر لابرام معاهدة صلح مع اسرائيل لاستعادة ارض مصر ، وفى نفس الوقت لم ينس قضية فلسطين وذلك بعد رفض الدول العربية لعمل عربى مشترك ، خاصة وان مصر قد دعت العرب للاجتماع مرتين فى جنيف الاولى فى ديسمبر ١٩٧٣ والثانية فى ديسمبر ١٩٧٧ ولم يلبوا دعوة مصر مما اضطر السادات لابرام معاهدة كامب ديفيد ..

وقال ان المعاهدة وضعت سيناء مع باقى الارض العربية المحتلة على قدم المساواة وهى عبارة من وثيقتين الاولى بين مصر واسرائيل والثانية لحل القضية الفلسطينية ..

وحول ردود الفعل التى اعلنت من بعض الدول العربية بصدد قرار الاردن .. قال ان الدول العربية التى تضع حجة ضرورة عودة العلاقات مع مصر عن طريق قرار جماعى من القمة العربية هى دول تريد التهرب من مسئولياتها وتحتمى وراء الاخرين

.. وقال ان مصر لا تبحث عن زعامة ولكننا لا نقبل ان يبعدنا احد من العرب ..

.. وقال ان مصر لا يمكن ان تلغى كامب ديفيد فهى دولة تحترم كلمتها وملتزمة بالاتفاقيات الدولية ولا تريد العودة لحالة اللا سلم واللا حرب ..

.. ومن الضرورى سرعة العمل العربى المشترك لان اسرائيل مستمرة فى بناء المستوطنات وتهويد الارض المحتلة ..

.. وقال انه لا يجب اضاعة فرصة دعوة الملك الحسن كما اضاعوا فرصة قبول دعوة السادات واضاعوا الجولان والضفة وغزة ..

.. وقال ان مصر لم تفرط فى القضية الفلسطينية بشهادة ياسر عرفات نفسه .. وان سيناء عند مصر لا تقل اهمية عن الارض الفلسطينية وليست حفنة من التراب كما يدعون ..

.. وقال د. رافت : نحن مصريون اولا .. وعرب ثانيا .. ولنا الحق فى تحرير ارضنا مثل حق السوريين فى تحرير ارضهم بالضبط ..

.. واشار الى انه برغم قدم العلاقات بين مصر والسعودية . فان على السعودية الا ( تعاير ) مصر على اتفاقية السلام مع اسرائيل لاننا متفهمون اوضاع السعودية جيدا ونعلم بوجود قاعدة امريكية فى الظهران !! ..

.. وقال انه الرغم من ذلك كله فان مصر لم ولن تنسى قضية فلسطين ..

.. واشار الى موقف مصر عند غزو اسرائيل للبنان وسحبها للسفير المصرى فى اسرائيل وتجميد علاقاتها باسرائيل وربط عودة السفير بانسحاب اسرائيل من لبنان والسير فى القضية الفلسطينية وقضية طابا ..

.. وقال ان مصر لم تهمل قضية فلسطين فى عهد عبد الناصر .. ولا فى عهد السادات .. ولا فى عهد مبارك ..

.. واضاف انه اذا كانت مصر اضطرت لاعادة ارضها من طريق الصلح مع اسرائيل فان ( عقاب ) العرب كان شديدا غير مستحق وكان من الاولى ان يقفوا بجانب مصر فى تلك المرحلة ولذلك فاننا لن نزحف لاعادة العلاقات مع الدول العربية .

وحيد رافت

## كلمة حب

●● هناك خطأ بسيط فى الحساب .. نحن نقول ان الاردن اول دولة تعيد العلاقات مع مصر .. ونسأل عن الدولة الثانية .

والصحيح ان نقول ان الاردن هى الدولة الرابعة .. ونسأل عن الخامسة .

فالواقع ان هناك ٣ دول لم تقطع علاقاتها مع مصر .. هى سلطنة عمان والسودان والصومال ..

وقد كانت سلطنة عمان هى الدولة الوحيدة التى تحفظت على قرارات بغداد .. ولاكثر من سبب .

لان سلطنة عمان لا تؤمن بقطع العلاقات مع اى دولة عربية .. وتؤمن بمبدأ التفاوض من اجل السلام .. مع الاستعداد للحرب فى نفس اللحظة .. وتؤمن بانه لا يجوز للعرب ان يبتعدوا عن مصر

ولذلك فان سفير عمان لم يغب لحظة عن القاهرة .. وعلم سلطنة عمان لم ينزل لحظة واحدة عن سارية فى القاهرة .. رغم القطيعة العربية .. لانها كانت مجرد خطأ من العرب وقعوا فيه. ولم يعرفوا الطريق الى تصحيحه لفترة طويلة .

●● وفى عام ٨٢ تحولت عمان والسودان والصومال الى النوافذ التى تطل منها على العرب .. والتى يطل منها العرب على مصر .. وكان سفير عمان فى القاهرة سفيرا لكل العرب . يحمل رسائلهم الينا .. ويحمل رسائلنا اليهم .

وفى عام ٨٣ خفف العرب الاعباء قليلا عن سفير عمان فى القاهرة .. فقد اصبحت هناك علاقات مباشرة .. بين القائمين بالاعمال ووزارة الخارجية .. وظلت السفارات العربية تعمل بكامل الطاقة ما عدا السفير .. كانت العلاقات كاملة الا فى الشكليات . واعرف اكثر من قائم بالاعمال كان يتصل بالمسئولين فى مصر .. ويلتقى بهم ويجتمع معهم ...

ويتبادل معهم الخطابات ... مع فارق بسيط ان الخطابات تحمل اسماء دول اخرى .. ترعى مصالح هذه السفارات فى مصر !!

●● منذ عام ٨٢ وحتى الآن والخطوط تعمل بين القاهرة وبعض العواصم العربية .. والزيارات تتم ولكنها سرا .. واللقاءات تجرى .. ولكنها بدون سفير .. وفى نفس الوقت كان سفير عمان فى القاهرة طول الوقت .. لم يختف لحظة واحدة

محمد الحيوان

## لطفى الخولى

## اعادة العرب لعلاقاتهم مع مصر واجبة منذ غزو اسرائيل للبنان

ان اى اجراء سياسى يجب الحكم عليه وتقييمه فى اطار الظروف الموضوعية للواقع الذى اتخذ فيه هذا الاجراء ومايؤدى اليه من اهداف بغض النظر عن العوامل الذاتية التى تحيط به

ان اعادة الاردن للعلاقات الدبلوماسية مع مصر هو اجراء يتم فى اواخر عام ١٩٨٤ حيث تسلم جميع القوى العربية .. ان الامة العربية تعانى من انقسام وبعثرة

وهذه البعثرة للامة العربية جعلت القرار العربى القادر على التجسد فى عمل موحد مشلول ، امام التحالف الامريكى ، الاسرائيلى ..

واحد اهم اسباب هذا التبعثر هو فقدان الحد الادنى للتضامن العربى على مستوى الانظمة ومستوى فصائل حركة التحرر العربى والى تغيب وغياب الدور المصرى بوزنه وثقله لمصر تاريخيا وجغرافيا وسياسيا وبشريا هى العمود الفقرى للامة العربية

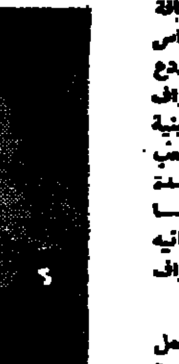
وهناك تسليم فى الوطن العربى اليوم بان مصر الآن ليست كمصر امس وان هناك مؤشرات ايجابية متصاعدة تصدر عن مؤسسة الرئاسة فى مصر فى مواجهة صعوبات هائلة داخلية وعربية ودولية ضد تفاعل السياسة المصرية عن القضية العربية ككل وفى قلبها المسألة الفلسطينية وضد تفاعل السياسة المصرية عن سياسة عدم الانحياز ومع ترشيد واستصلاح الوضع الاقتصادى والاجتماعى الداخل وكذلك عن الانفتاح الديمقراطى

من هنا لايمكن قياس هذه المرحلة بنفس المعايير والمقاييس التى كنا نقيس بها الاوضاع العربية المصرية منذ مابعد حرب اكتوبر حتى عام ١٩٨١ والا كان معنى ذلك اننا نلعب لعبة الامبريالية والصهيونية فى هدفها الرئيسى وهو عزل مصر عن امتها العربية

ومن هنا يأتى اهمية قرار الاردن الذى مايزال على موقفه من كامب ديفيد باعادة العلاقات مع مصر فهو خطوة فى الاتجاه الصحيح لمواجهة حالة الخطر العربى الراهن

وفى اعتقادى انه ليس من المهم عودة العلاقات الدبلوماسية فى حد ذاته بقدر ماستفيد هذه الخطوة فى بلورة موقف عربى يستند اليه كافة الاطراف العربية الاخرى على اساس الاتفاق – ولو بحد ادنى – على ردع الصلف الاسرائيلى والاعتراف السياسى بمنظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى والعمل على دعم وحدة المنظمة الوطنية وتأييد قيادتها الشرعية وكسر الحصار الذى تعانيه من امريكا واسرائيل وبعض الاطراف العربية للاسف

كما ستفيد هذه الخطوة فى العمل على اقامة دولة فلسطينية مستقلة بقيادة المنظمة وتحرير بقية الاراضى العربية المحتلة وفى مقدمتها القدس والجولان واستنهاض موقف عربى يستطيع بتماسكه ان يجادل ويضغط على ايران ... من اجل ايقاف نزيف الحرب وبناء وحدة موقف عربى – ايرانى – ضد التحالف الامريكى – الاسرائيلى وكذلك تعبئة واستخدام كافة الطاقات العربية المادية والبشرية من اجل تنمية عربية مشتركة شاملة لان تفاوت المستوى الذى تعانيه الاغلبية الساحقة من الشعب العربى مع الغنى الذى تنعم به بعض الدول العربية لايمكن ان يستمر او تحل صراعاته الحالية والمستقبلية دون خطة تنمية عربية مشتركة والا سيجرف الطوفان الجميع



لطفى الخولى

ان مثل هذه الخطوة لو توافرت الرؤية الموضوعية لحركة التاريخ لكان يجب ان تتم بين البلاد العربية ومصر خلال الغزو الاسرائيلى للبنان وحينئذ كان يمكن بلورة موقف عربى موحد فى اتون هذه الحرب وتغيير نتائجها لصالح العرب عامة ولبنان وفلسطين وسوريا خاصة

ولقد كشفت المقاومة الفلسطينية – اللبنانية المشتركة للغزو عن امكانية جدع انف العدوان الاسرائيلى .. ولو كان هناك موقف عربى متحرك وفعال بدلا من هذا الصمت القاتل الذى لف الجميع لامكنه تصفية هذا العدوان

ان بعض الانظمة العربية تستند الى تمسك الكرمة المصرية باتفاقيات كامب ديفيد لاستمرار موقفها السلبى من مصر الا انه يغيب عن هذه القوى حقيقة ، ان كامب ديفيد لم تسقط من خلال محاولة عزل مصر وتحقيق تضامن عربى بدونها .. بل العكس هو الصحيح فبدون مصر لم يتحقق التضامن العربى

والآن ليس مقبولا الاحتجاج بكامب ديفيد لوقف التفاعل المصرى – العربى ولوقف التردى فى العالم العربى ولبناء موقف موحد

والحركة الوطنية المصرية بكافة فصائلها تعتقد فى امكانية بناء موقف عربى – مصرى فى هذه الظروف يساعد على تخطى كامب ديفيد وينقلنا الى مرحلة نضال عربى ديمقراطى

وقد يقال ان الاجراءات التى اتخذت ضد مصر من جانب القوى العربية مفهوما قبل اتضاح هذه الحقيقة وتغيير الموقف بعد تولى مبارك السلطة لكن ماذا بعد ان اتضحت هذه الحقائق اليوم

لذا فالمرء لايستطيع الا ان يستنتج ان محاولة عزل مصر ماهو الا محاولة لتحقيق الهدف الاستراتيجى الامريكى – الاسرائيلى بعزل مصر وفاعليتها عن امتها العربية .

## زهدى القدرة

## استئناف العلاقات مع مصر اصلاح للخلل فى ميزان القوى

اعلن زهدى القدرة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية فى مصر ومعتمد حركة فتح بالقاهرة ان الوقت حان لتحقيق العودة العربية الى مصر ، وعودة مصر الى الامة العربية .

وقال ان قرار الاردن باستئناف العلاقات يعد خطوة جريئة وايجابية ، تدل على وضوح رؤية الاشقاء العرب للثقل السياسى البارز الذى تمثله مصر على المستوى الدولى ، وثقلها العسكرى بالنسبة للامة العربية .

واشار الى ان عودة مصر الى الصف العربى بتاريخها وحضارتها ومواقفها ، ستعيد الامور الى نصابها ، وستعالج الخلل الذى احدثه بعدها عن الساحة العربية كما سيؤدى الى تعديل ميزان القوى فى منطقة الشرق الاوسط لصالح الامة العربية .

اين وحدة الصف العربى ؟

وعلق زهدى القدرة على بعض ما تردده بعض الاصوات العربية معلنة ان القرار الاردنى سيفتت وحدة الصف العربى ، فتساءل : اين وحدته هذه التى يتباكون عليها ؟

اين كانت وحدة الصمود والتصدى اثناء الغزو الاسرائيلى الامريكى لبيروت عام ٨٢ ؟ واثناء معركة طرابلس ؟ ومجازر مخيمات البداوى والبداوى ؟

واعرب عن امله فى ان ينظر الحكام العرب الى الموقف انطلاقا من تقييم موضوعى يستند الى الحرص على وحدة الامة العربية ومصالحها بعيدا عن المكاسب الشخصية ، والحسابات الذاتية .

# صـــواريخ

صباح الخيـــر
« .. اسمح لي أولا أن اقـدم لكم نفسي فانا « اللواء شرطـة فاروق محمد وهبة » من عشاق قلمك الحر وأسـلوبك التميز وأتابع بكل الشـوق والشـغف كل كتاباتك ومقالاتك وأواظب - دون مجاملة والله ومنذ سنوات طويلة وخصوصا عمودك الساحر صواريخ .
ومن ناحية اخـــرى فانا مثل الاغلبية من عشاق فـن عميـد المسرح المصري وعملاقه ومؤسسه يوسف وهبي .. والواقـع انني اكتب لك هذه الرسـالة لتعبر عما يجيش في صدري من مرارة وألم وخاصة وقد قاربت الذكرى وفي نفس الوقت فانا اعلـم مقدار اعتزازك وتقديرك لفنه بالاضافة للصداقة الوطيدة التي كانت تربطـــــك به منـــذ بضع عشرات من السنين - فهل يا ترى ستمر الذكرى الثانيـة القادمة كما مرت سابقتها في هدوء وسكون وكأن اجهزة الاعلام في بلادنا قد فقـدت الـوعي والاحساس فلا تتذكر مؤسـس جامعة رمسيس التي تخرج فيها معظم فناني مصر
وظل يكافح ويواصل العطاء الى اخر ايام حياته رغم الجحـود ورغم المرض .
ولقد اشرتم سيادتكم الى كـل هذا في عمودك الصادق صواريخ خلال شهر اكتوبر الماضي عندما مرت الذكرى الاولى ولم يحفل بها احد .. والواقع ان اشد ما يؤلمني ويحز في نفسي انـه خلال شهر اكتوبر الماضي فلـم يكتف بعدم الاحتفال بهـــذه الذكرى الهامة من جانب الدولة ووسائل الاعلام بصفة عامـــة والتليفزيون بصفة خاصة حيث اكتفى بعرض احدى مسرحيـاته في حين انه يقيم الاحتفـــالات والمهرجانات التي تســـتمر بالاسابيع للذكـــرى المطربين والمطربات .. اقـــول لم يكتف بهذا الاهمال الجسيم المتعمد بل انه قدم خلال شهر ديسمبر الماضي احتفالا بالذكـــرى السنوية الاولى لرحيل الفنـان زكي طليمات برنامجا خاصا عنه استضاف فيه بعض تلاميذه من خريجي المعهد العالي المسرحي وكان البرنامج من اعداد وتقـديم الصحفي مفيدفوزي - والغريب والمؤسف في الامر ان البرنامج لم يركز على الفنان المحتفـل بذكراه والجوانب المختلفة من حياته الفنية بقدر ما كـــان هجوما شرسا ومتعمدا على عميد المسرح المصري يوسـف وهبي واعماله الفنية الخـــالدة .
واختتم عميد المعهـــد هذه الاساءات عندما ساله مفيـد فوزي ايهما يفضل عن الاخـــر يوسف وهبي او زكي طليمات ؟.
فكان رده انه لا يقدر الا الفنان الذي اعطى لمصر . فعاد مقدم البرنامج . يعني مين ؟؟ فرد عليه فـوزي فهمي يعني زكي طليمات !!
يعني بمفهوم المخالفة فيـكون يوسف وهبي متهما من السـيد فوزي فهمي بانه لم يعط لمصر شيئا .. ودعني بالله افرج عـن مرارة صدري فاقول لهــذا العميـــد وهذا المعـد ما ادى واعطى يوسف وهبي لاجيـــال مصر ..

كاتب الخطاب - شـــكرا له - يكتب بعد هذا ست صــفحات فلوسكاب تسجيلا كاملا بالاسماء والتواريخ لاعمال ومعطيــات يوسف وهبي ، سواء المسرحيـة منها او الســـينمائية او الاجتماعية ، تستحق ان تحفر على جدران المعهد العالي للفنـــون المسرحية !.. ثم ختام خطـابه وبطريقتي يقول .. يا ســاتر على نكران الجميل .. اعـــوذ بالله من النفوس المعقـــدة وجحودها الاسود !.. مـــرة اخرى شكرا لك عزيزي اللـــواء

**ابراهيم الورداني**



الرئيس حسني مبارك يستـــقبل مصطفى السعيد وزير الاقتصـاد ..

ويستقبل الدكتور حلمي الحديدي ..

# قـــادة أكتـــوبر الذين كــــرمهم الرئيـــس

كتب - جمال كمال :

**التقى الرئيس حسني مبارك مساء امس الاول بقادة حـرب اكتوبر في حفـل تكريم بقصر القبة تقديرا لدورهم واعترافا بما قدموه لمصر والامة العربية، ووفاء لكل من ساهموا بجهدهم وفكرهم وعلمهم في صنع نصر اكتوبر العظيم »**

وكان تكريم الرئيس مساء امس الاول لابطال حرب اكتوبر قمة هذا الوفاء .. وبعض هؤلاء القادة ترك الخدمة العسكرية منهم ..
المشير الجمسي - الـــذي كان قائدا لعمليات اكتوبر .. اللواء عادل يسرى صاحب الساق المعلقة والذي حمل ساقه المقطوعة في يده .. واستمر يحارب

وكل ابطال اكتوبر مازالوا يواصلون العطاء في مختلف المجالات ورغم مرور ١١ عاما على انتصارات اكتوبر فمازالت الكثير من البطولات لم يعرفها احد
● اللواء عادل يسرى .. في حرب ٦٧ كان قائدا للكتيبة السابعة مشاه في بورسعيد وفي حـرب ٧٣ كان قائد لواء النصر التابع للفرقة ١٦ مشـــاه وخرج من المركة وساقه اليمنى صناعية من البلاستيك .. وبعد رحلة علاجـه التي استمرت عامين عمل مساعد الرئيس هيئة العمليات ثم مديرا لهيئة البحوث العسكرية لجامعة الدول العربية فرعها لفرع المعلومات
واخيرا تولى اللواء عادل يســـرى وكيل وزارة التموين للتنظيم والتوزيع ونقل المواد التموينية .. فضلا عن كونه عضوا عاملا بمركز الدراسات الاستراتيجية والعسكرية بلندن وباحث ومتخصص في الطب الهندسي والاطراف الصناعية
● اللواء اركان حرب محمد حمدى الحديدي رئيس الادارة المركزية لتقييم ومتابعة المشروعات الاقليمية بوزارة التخطيط وشـــغل في معـــارك اكتوبر قائد اللواء ١١٧ مشاه ميكانيكي الذي استطاع تدمير اللواء المدرع الاسرائيلي ٢٩٠ واستطاع اسر العقيد عســـاف ياجوري وحاصل على وسام نجمة سيناء
● اللواء اركان حرب محمود خليل ( متقاعد ) ويعمل مدرس بكلية الدفاع الوطني التابعة لاكاديمية ( ناصـــر العسكرية العليا ويستعد الان لمناقشة رسالة دكتوراه حول الامن القـــومي المصري والعربي وحرب اكتوبر
وكان قائد لواء مدرع تابع للفرقة ١٦ مشاه استطاع يـوم ١٦ اكتـــوبر تدمير ٤٠ دبابة اسرائيلية ولكنه فقد بصره بعد ان تمكنت طائرة اسرائيلية من تدمير دبابته
● اللواء بكير محمد بكير محافظ السويس تولى قيادة اللواء الثامن مشاه بالسويس خلال حرب الاستنزاف ثم عين مديرا لعمليات الجيش الثـــالث الميداني في معارك ٧٣. استطاع تدمير اللواء ٦٠٠ المدرع وقتل قائده وتدمير ٣٠ دبابة يوم ٢١ اكتوبر
● اللواء محسن صــــدقي وزير الاسكان والمرافق كان رئيسا لعمليات سلاح المهندسين بالقيادة ومسئولا عن اعداد مسرح العمليات للحرب ســـواء للجيوش الميدانية والدفاع الجوى والقوات البحرية والجوية وكان المشـــرف على استيراد وتصنيع معدات العبور والكباري والقوارب واشرف على تجارب تدمير خط بارليف
● اللـــــواء يوسف عفيفي محافظ البحر الاحمر كان قائدا للفـــرقة ١٩ مشاة استطاع الاستيلاء على النقطـــة الحصينة ١٤٩ واســـــر ٣٧ جندى والاستيلاء على ٦ دبابات باتون
● الفريق علي توفيق جـــاد قائد القوات البحــــرية كان قـــائد لنش الصواريخ بقاعدة بورسعيد استطـــاع خلال يومي ٨و٩ اكتوبر القيام بعملية انتحارية بالقضاء على محـــاولة ابرار بحرى على بورسعيد
● اللواء مجدى ســـليمان محافظ جنوب سيناء كان رئيس اركان قـــوات الدفاع الجوى لقطاع بورســـعيد حتى السلوم استطاع خلال يومين اعـــادة جميع بطاريات الصواريخ التي دمرتها الطائرات الاسرائيلية واسقط في اليوم الثالث ١٨ طائرة
● الفريق عبد المنعم واصل نائب وزير الزراعة وكان قائد الجيش الثالث الميداني وحررت قواته القطاع الجنوبي من القناة .
● اللواء نبيل مصطفى شكرى مدير الكلية الحربية كان مديرا لقـــوات الصاعقة خلال معارك اكتوبر استطاعت قواته القيام بعمليات ابرار جـــوى وتدمير احتياطيات العدو في عمق سيناء

لواء نبيل شكرى

لواء عادل يسرى

● اللواء بحرى عثمان كامل استاذ الاستراتيجية باكاديمية ناصر العسكرية العليا وكان قائد لواء المدمرات خلال معارك اكتوبر
● اللواء بهيج الكرداني متقـــاعد كان يشغل قائد لواء دفاع جوى في قطاع الجيش الثاني الميداني استطاع خلال يومين اسقاط ١٩ طائرة
● اللواء بشير حميدة متقاعد كان يشغل قائد لواء دفاع جوى في قطاع الجيش الثالث استطاع اسـقاط ٢١ طائرة خلال المعارك

## اقتراحات أمام مجلس الشعب :

# تسوية حالات العاملين بالادارات القانونية

# أطلاق الحـــد الأقصى لاجور القطاع العام

كتب - مجدى جمال الدين - ومحمود نفادى :

**تناقش لجنة الاقتراحات والشكاوى بمجلس الشعب في اجتماعها القـادم اقتراحا بمشروع قانون بتســـوية حالة العاملين بالادارات القانونيــــة في الهيئات العامة والوحدات التابعـة لها ، ومشروع قانون باطلاق الحـــد الاقصى لاجور العاملين بالقطـــــاع العام**

يستهدف مشروع قانون الادارات القانونية تحقيق المساواة بيــــن العاملين في الادارات القانونيــــة واقرانهم العاملين بالادارات المختلفة في الهيئات العامة ووحداتهــــا
ويسمح المشروع الجديد للعاملين بالادارات القانونية بالجمع بين بدل التفرغ وبدل طبيعة العمل
ويسمح مشروع القانون - لاول مرة - بترقية رؤســــاء الادارات القانونية الى درجة وكيل وزارة (رئيس ادارة مركزية) وتحريــــك الاوضـاع الوظيفية لاعضاء الادارات القانونية والتي ظلت مجمدة منـــذ عام ١٩٧٣ وحتى الان بما يتـــلاءم والتغيرات الاجتماعية والاقتصادية التي لحقت بالمجتمع المصرى خـــلال السنوات العشرة الماضية فضــــلا عن ضرورة مواكبة التعديلات الاخيرة التي طرات على قانون المحامـــاة وقانون نظام العاملين المدنيين بالدولة

ولفسح مشروع القانون الجديـد اختصار المدد المقررة لشــــغل الوظائف الفنية بالادارات القانونية بحيث يشغل وظيفة محـــام اول بالادارات القانونية لكل مـــن مضى على قيده امام محاكم الاســـتئناف سنة واحدة بدلا من ٣ ســــنوات والاكتفاء بقيد المحامي الثاني امام المحاكم الابتدائية دون اشـــتراط مضى مدة محددة على قيده

### وظائف الدرجة الاولى

☐ وفي وظائف الدرجة الاولـــى اختصر مشروع القانون الجديـد شروط التعيين في وظيفة مديـــر ادارة قانونية بحيث يشغلها المحامي المقيد امام محاكم الاستئناف لمدة ٦ سنوات وان ينقضي على اشتغاله بالمحاماة ١٣ عاما كحد ادنى
ولشغل وظيفة مدير عـــام ادارة قانونية اشترط مشروع القانـــون الجديد انقضاء ١٥ عاما عــــلى الاشتغال بالمحاماة والقيد امــــام محكمة النقض لمدة ٨ سنوات

### الوظائف العليا

☐ وظائف الدرجة العاليــــة : استحدث مشروع القانون شغــــل درجة رئيس الادارة المركزيــــة للشئون القانونية لمن امضى ١٦ عاما مشتغلا بالمحاماة وتم قيده امــــام محكمة النقض
ولوظائف الفئة الممتازة استحدث مشروع القانون درجة رئيس قطاع الشئون القانونية ويشغلها من امضى في المحاماة ١٦عاما وتم قيده بمحكمة النقض على ان تحسب مدة الاشتغال بعمل من الاعمال القانونيــــة النظيرة للمحاماة ضمن المدد التي يشترطها مشروع القانون الجديـد للتعيين في وظائف الادارات القانونية بالهيئات العامة ووحداتها

### اطلاق الحد الادنى للاجور

☐ وتناقش اللجنـــة اقتراح بمشروع قانون بشأن الغاء القانـــون ١١٣ لسنة ١٩٦١ بشأن الحـــد الاقصى لمرتبات رؤساء او اعضـــاء مجالس الادارة او اي شخص يعمل في اي هيئة او مؤســـة عامـــة او شركة او جمعية او الاعضـــاء المنتدبين والا يزيد عن ٥ الاف جنيه سنويا
ونص المشروع بأن يتم التجاوز عن استرداد ما صرف بالمخالفة لاحكام القانون ١١٣ مع حفظ التحقيقــات والقضايا والمنازعات المتعلقة بذلــك والغاء كافة الاثار المترتبة عليه
واشار المشروع الى ان الامانـة العامة لمجلس الوزراء قامت باعداد مشروع قانون بشأن وضع القواعـد التي تكفل تحديد حد اعلى للاجـور في الحكومة ووحدات الحكم المحلـى والهيئات والمؤسسات وشركـــات القطاع العام والجمعيات بما يتناسب مع المتغيرات التي طرأت على مـدى السنوات الطويلة الماضيـة متضمنـا النص على الغاء هذا القانــــون مع الاتجاه الى عدم استرداد ما تم صرفه الا ان هذا المشروع لم يقـدم حتى الان
واوضح المشروع في مذكرتــــه الايضاحية انه تم خلال الســــنوات الماضية احالة عدد كبير مــــن القيادات بالقطاع العام والشركات المساهمة وبعض شركات الاستثمـار للتحقيق بمعرفة النيابة العامـــــة ونيابة الاموال العامة والنيابــــة الادارية بتهمة تجاوز الحد الاقصى وانه من غير الملائم استمرار العمـل بهذا القانون اصبح من غيــــر المنطقي استمرار سريانه بعد مرور ٢٤ عاما على اصداره

### الرئيس يهنيء بعيد استقلال اوغندا

بعث الرئيس حسني مبـــارك ببرقية تهنئة الى الرئيس ميلتون اوبوتي رئيس جمهـورية اوغنـدا بمناسبة عيد الاستقلال

### شكر لمبـــارك من الشاذلي بن جديد ..

تلقى الرئيس حسني مبـــارك برقية شكر من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جـديد ردا على تهنئة الرئيس بالعام الهجرى الجديد

### المؤتمر الاول لاساتذة الازهر اليوم

يعقد المؤتمـــر الاول لاعضـــاء التدريس بجامعة الازهـــر اليوم برياسة الدكتور محمـــد السعدى فرهود رئيس الجامعة يبحث المؤتمر النهوض بالتعليم الجـــامعي دور الجامعة في الدعوة ..
يستمر المؤتمـــر حتى الخميس القادم ..

### كمال علي يستقبل سفيري رومانيا وامريكا

استقبل كمال حسن علي رئيس الوزراء امس كلا من ايون يوسفايد سفير رومانيا ونيكولاس فالوتس السفير الامريكي في القاهرة

### ٥٤ سفينة عبرت القناة أمس ...

عبرت قناة السويس امس ٥٤ سفينة من الاتجـــاهين .. بلغت جملة حمولتها مليـــون طـــن . وتنتمي الى ٢٦ دولة .

### سعد ومتولي يفتتحان مؤتمر مشكلات البريد

يفتتح سعد محمد احمـــد وزير القوى العاملة والمهنـدس سليمان متولي وزير النقـــل والمواصلات يوم ٢٢ الحالـــي المؤتمر الدولي لعمال البريـــد والبرق والاتصالات ، ويشهده ممثلو ٢٣ دولة افريقية
يعقد اللجنة التحضيرية للمؤتمر اجتماعا يوم ١٦ الحالي لاعـداد اوراق العمل
صرح بذلك خيرى هاشـــم رئيس النقابة العامة للاتصالات

## تهـــاني لمبـــارك بعيـــد أكتـــوبر

تلقى الرئيس حسني مبـــارك برقية تهنئة بمناسبة عيــــد انتصارات اكتوبر مـــن الرئيس اللبناني امين الجميل
وتلقى الرئيس برقيات تهنئـــة بمناسبة انتصارات اكتوبر مـــن كل من الدكتور صبرى زكي وزير الصحة والمهندس حســـب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة واستصــــلاح الاراضي والدكتور يوسف والي وزيـــر الزراعة والامن الغذائي والدكتـــور كمال الجنزورى وزير التخطيط ويوسف عفيفي محافظ البحـــر الاحمر
تلقى الرئيس مبارك برقيـــات تهنئة مماثلة من كل من احمـــد نبيل السلاوى سفير مصر فـــي رواندا ومن الدكتور عــــادل البراوى سفيرنا في الجابـــون واحمد الليثي سفيرنا في لومي ووهيب المنياوى سفيرنا فـــي فنزويلا ووجيه صفوت سفيرنـــا في جواتيمالا وابراهيم مصـــطفى سفيرنا في سيراليون والدكتـــور احمد علي عمر سفيرنا في مالطـة ووزير مفوض ايهاب وهبه القائــم باعمال سفارتنا في الاردن ومـــن القائم باعمال سفارة مصر المؤقت في كوتونو

### رؤساء الجامعات

كما تلقى الرئيس برقيات بهذه المناسبة من كل من الدكتــــور مصطفى عبد المتعال رئيس جامعـة المنوفية ومن الدكتور كمال الديـن كامل رئيس جامعة المنيا والدكتور محمد عبد الرحمن شعيب عميـد كلية الالسن والدكتور فتوح ابـو العزم عميد اكاديمية الســـادات للعلوم الادارية بالاسكندرية
كما تلقى برقيات تهنئة مماثلة من كل من فضيلة الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الازهـــر والمستشار عبد القادر احمد علي المدعي العام الاشتراكي والمستشار عاطف زكي النائب العام وسـعد محمد احمد رئيس الاتحاد العـام لنقابات عمال مصر ووزير القوى العاملة وحسين عنان رئيس مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيـــون ومن محمود دور وكيـــل مجلس الشعب والدكتور ابراهيم شـلبي والدكتور شفيق بليغ وكيـــلا مجلس الشورى
كما تلقى الرئيس برقيـــات تهنئة مماثلة من كل من الدكتـــور سلطان ابو علي نائب رئيس الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة ومن الربان ابراهيم مصطفى كبير مرشدي هيئة قناة السويس
كما تلقى برقيات مماثلة مـــن الفنان حمدى غيث نقيب المهـــن التمثيلية ومن فؤاد نور مديـــر المسرح القومي بالمنصورة نيابـــة عن فناني محافظة الدقهليــــة ومن المدير العام لري غرب الدقهلية بالمنصورة ومن منصور حســـين نقيب المعلمين والمهندس حســـن عامر رئيس مجلس ادارة نـــادى الزمالك الرياضي

## الشيخ الشعراوي يزور الكويت والسعودية

يبدأ اليوم فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي زيارة للكويت تستغرق اربعة ايام يلقي خلالها عدة محاضرات ولقاءات اسـلامية ثم يزور المملكة العربية السعودية حيث يؤدى العمرة قبل عـــودته للقاهرة
وكان الشيخ الشعراوى قد ختم امس زيارته الى سويسرا وانجلترا حيث اجرى عدة فحوص طبيـــة والقى عدة محاضرات في مراكزهـا وتجمعاتها الاسلامية تحدث فيهـــا عن ضرورة الوحـــدة بين الامة الاسلامية ووصفها بانهـا الخلاص من كل انواع التخلف والتبعية

### ابناء مصر بالنمسا احتفلوا باعياد اكتوبر

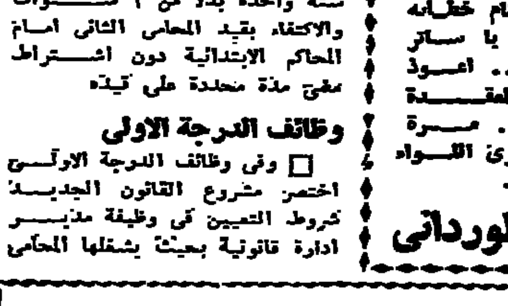
فيينا - محمد حامد حسن
احتفلت الجالية المصرية بالنمسا بالعيد الحادى عشر لانتصـــارات اكتوبر اقام النادى المصرى بفيينا وجراتز يوما قوميا بهذه المناسبة شارك فيه المكتب الاعلامي والثقافي ومصر للطيران بفيينا .
القى محمد شاكر سـفير مصر بالنمسا كلمة حيا فيها ابطـــال اكتوبر العظام الذين صنعوا النصر وطلب د. محمود فوزى رئيس النادى المصـــرى من الحاضرين الوقوف دقيقة حـــدادا على ارواح الشهداء

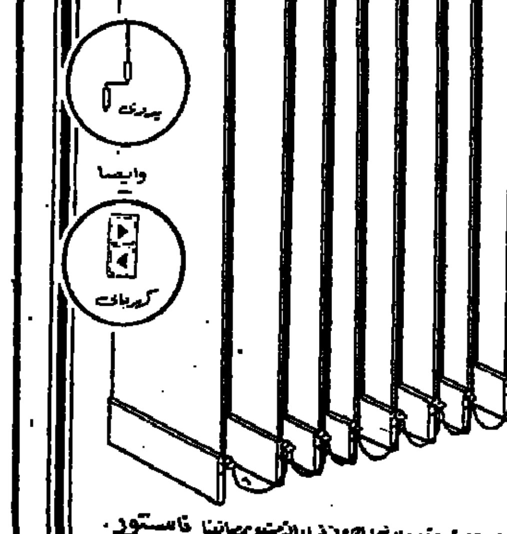
# الجمهورية تقول :

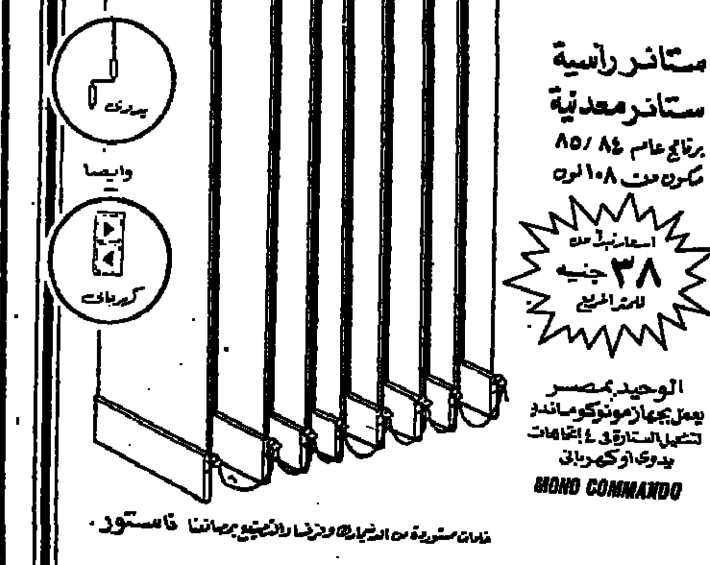
## التضـــامن العـــربي .. ضـــرورة تفـــرض نفســـها الان

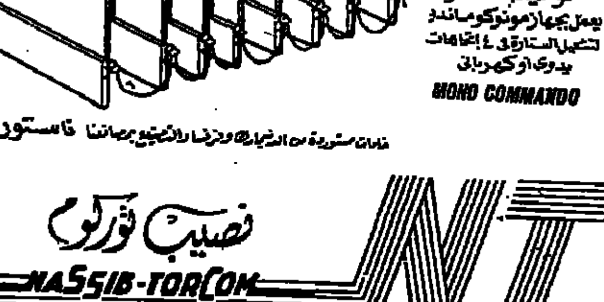
الاوضاع التي تعيشها شعوب الامة العربية حاليا لاتليق بهـا .. او بتاريخها ولاتناسب امكانياتها المادية والبشرية ، وهذه حقيقـة واقعة تدركها جميع الاطراف العربية بلا استثناء .
واليوم .. ونحن نعيش الذكرى الحادية عشرة لحـرب اكتوبر التحريرية تتأكد اهمية هذه الحقيقة .. وتفرض نفسها بقوة عـلى الجميع .. فالبطل الحقيقي لهذا الحدث القومي الخالد هو التضامن العربي الذى اتاح للعرب استخدام كل ما لديهم من اسلحة عسكرية واقتصادية لتحقيق اهدافهم القومية الكبرى ..
ولكن العرب - بكل اسف - توقفوا فجأة بعد الخطوة الاولى القاهرة وتغلبت عوامل التفرق والتمزق على عناصر التضامن والتماسك
وتباعدت مواقف رفاق السلاح في حرب التحرير واختلفت مواقف القادة والزعماء العرب .. واختلفت حساباتهم ايضا ، ومازال هـذا الوضع قائما .. رغم كل الجهود المكثفة والمتزنة التي تبذلها القيادة المصرية منذ تولى الرئيس مبارك مسئولية الرئاسة من ثلاث سنوات مضت ..
وقد تجسدت مواقف مصر خلال هذه الفترة حين طالب الـرئيس مبارك الولايات المتحدة اثناء وجوده في واشنطن باجراء حوار مباشر مع منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشـــعب الفلسطيني .. وحين طالب الرئيس بحق الشعب الفلسطيني فـي تقرير مصيره واقامة كيانه المستقل ..
ولم تقتصر مواقف مصر على الاقوال الدبلوماسية .. بل اشتركت الطائرات والاسطول المصرى في توفير الحماية للزعيم الفلســطيني ياسر عرفات بعد خروجه الثاني من طرابلس ..
بعد كل هذه المواقف الشجاعة .. كان طبيعيا ان يتخذ حـــاكم عربي مسئول له خبرته الطويلة مثل الملك حسين ملك الاردن خطوته الجريئة ويعيد العلاقات الدبلوماسية الرسمية مع مصر .. ويضرب عرض الحائط بقرارات التمزق العربي الشهيرة باسم قرارات قمة بغداد التي لفظتها الشعوب العربية ..
ولكن يبدو ان هذه الخطوة لم تنل رضا بعض الاطراف العربيـة .. التي لاتخلو مواقفها من حرص على مصالح صغيرة
ففي دمشق تعلو اصوات الكثير من المسئولين السوريين باتهامات الخيانة التي يلصقونها بالعاهل الاردني لمجرد انه اعاد العلاقات مع مصر تقديرا لدورها وتاريخها ..
ومن طرابلس كعادته .. لم يضيع الرئيس الليبي معمر القـذافي الفرصة .. وارتفع صوته امس باتهام دول عربية بالعمالة منهـا الكويت والسعودية والسودان .. وبالطبع لم ينس مصر ...
ويطالب الرئيس الليبي ايضا رجال المقاومة الفلسطينية بـــان يتحدوا تحت قيادة زعيم ( قبضته حديدية ) ليس لتوجيه ضربة الى اسرائيل .. بل لتوجيه ضربة للملك حسين !! وكأن هذا هو الهدف العربي .. الاول الذى يتيه تحرير القدس واقامة الدولة الفلسطينية
وهنا لايسعنا الا القول يا ناالعرب لم يعد لديهم ما يضيع من وقت او ارض والموقف لم يعد يحتمل التمزق العربي









# شـــقة للايجـــار

يقـــدمها : عبد الكريم سليم

## مطـلوب موافقـة هيئـة الأوقاف لحل مشاكل الاسكان بالسنبلاوين

السنبلاوين ــ صبرى الزلفى :

وافق المجلس الشعبى لمركـــز السنبلاوين وهيئة الاوقـــاف على طلب الجمعية التعاونية للاســكان بالسنبلاوين لشراء ٤٢ فدانا و ١٢ سهما « وقف محمد الشناوى » وهى اطيان هيئة الاوقاف المصرية ... لتقسيمها الى ١٥٠٠ قطعة لبنـاء مساكن تضم ٧٥٠٠ شقة سـكنية يستفيد منها ٣٧ الفا و ٥٠٠ مواطن

قال هلال عبد اللطيف هـلال رئيس الجمعية أن الارض تقع داخل الكردون ومتصلة بالمرافق وتشكل كتلة سكنية بالمدينة تساعد على حل مشكلة الاسكان نهائيا بالسنبلاوين

وقال رئيس الجمعية عند تقدم الجمعية بطلب لشراء الارض مـن هيئة الاوقاف المصرية اعتـرض المزارعون للارض وتقدموا بشكاوى رغم أن هذه المساحة وضع يـد لـ ١٥ مواطن اغلبهم لا يعملـون بالزراعة ولهم أعمال تجارية اخرى

### تعويض المزارعين

ويؤكد محمد عطوة الصياد امين صندوق الجمعية اننا على استعداد لتعويض المستأجرين واعطائهم اولوية فى تملك قطع الاراضى

ويشير مصطفى سراج المحامى ومستشار الجمعيـــة أن المجلس الشعبى لمركز السنبلاوين وهيئة الاوقاف وافقا على البيع بصـفة مبدئية وارسلت الهيئة لجنـــة برئاسة فؤاد صقر لتقدير قيمـة الارض .. وتمت المعاينة ورفعت اللجنة تقريرها لرئاسة الهيئة .

كما وافقت محافظة الدقهلية على مبدأ تقسيم اراضى هيئة الاوقـاف بالسنبلاوين واعدت مديريــــة الاسكان والتعمير مشروعا بالتقسيم وطلبت ادارة الملكية العقارية بهيئة الاوقاف الرسم الهندسى المقترح من الجمعية للاطلاع عليه واعتماده

وقال مستشار الجمعية القانونى انه بصدور القانون رقم ٣ لسنة ٨٢ الذى اجاز البناء والتقسيم فى الاراضى الزراعية الواقعة داخل الكردون والذى ينطبق على الارض المطلوب شراؤها ، علما بأن التعديات تتوالى على هذه المساحة

### رئيس مدينة ١٥ مـايو يرد

رد المهندس نبيل فهمى رئيس جهاز مدينة ١٥ مايو على مـا نشر يوم الثلاثاء الماضى

قال ان الشروخ والشقوق ببعض المبانى شيئا طبيعيا ويدخل فى نطاق ترميم المبانى ولا خطورة منه والزمنا الشركات بعمل الاصلاحات اللازمة

بالنسبة للتفجيرات .. قرر وزير التعمير نقل كسارات شركة اسمنت حلوان الى مناطق اخرى بعيدة

بالنسبة للاسواق يوجد ١٢ سوقا حاليا وانتهينا بالفعل من بناء ١٠ اسواق منها وقمنا بتسليم ٦ اسواق الى وزارة التموين

انقطاع المياه .. انه طبيعى فى مدينـــة جديدة لعمليات توصيل المياه والكهرباء الى العمارات الجديدة وسينتهى العمل من الخزان الجديد بعد

المخابز تسلم المخبز الالى خلال اسبوع الى شركة المخابز لتولى تركيب الماكينات لينتج ٧٥٠ الف رغيف يوميا

## العـلم والحياة

●● يا صـــديقى الشاعر .. اخجلتم تواضعنا .. لقد خلعت على من الصفات ما اتمنى القليل جدا منه .. وطوقت عنقى بكرم حاتمى .. لا اقوى على رده .. انه لشرف كبير ان احظى بحب الجماهير العريضة .. وشرف كبير ان اخصـــص يوما فى الاسبوع للقراء الاحباء .. فقط انا اضن بجهدك الـــرائع .. وشاعريتك المتدفقة ان تسكب فى نهر الحيـــاة .. دون ان تضمها ضفتا كتاب .. تترنم فيه باعذب الحان الشـعر .. وتشدو فيه بانغـــام النغم الشفافة الصافية .. ومعـذرة انا قلت لك .. لا تضيع جهدك فى تلك القصائد الحلـوة .. التى تبعث بها الى هذا الركن وشكرا والف شكر .. ولتكن قصيدة اليوم هى الاخيـرة .. اقلتنا

فى هذا الزيف الطافى جودى بالكلمات زوارق نور
تحمينا ان نغرق يا سـيدتى فى ظلمة هذا الزمن
قد لبس الثعلب ثوب الداعى ثوب الراعى راح يدور
والكل يصفق جهلا او خوفا من عاقبته المستور

سيرى فالعلم حياة قد تسوقك هذا الجمع المقهور
فى غزوات العلم ملكت عقـولا تسمو .. فالعلم فخور
يا فارسة العلم سلاما . شوقا من فارسك المأسور

الشاعر الدكتور احمد عامر شبين القناطر

●● الابن العزيز نجم الدين حسين عبد العزيز ــ بكالوريوس علوم اســوان .. تخصص جيولوجيا .. يبعث بمشكلتين الاولى خاصة بخريجى الجامعات عامة وكليات العلوم خاصة .. وزيادة عدد الخـريجين دون وجود فرص عمل حقيقية لهم .. وما هى الحلول العاجلة التى وضعتها الدولـة للحد من هذه المشكلة الخطيرة

والمشكلة الثانية عــن دور النقابات فى المساهمة فى حل تلك المشاكل ويخص نقــابة العلميين كواحد من ابنائها .. ويسأل عن دورها فى توفيـر العمل المناسب للخريج العلمى المناسب

الحقيقة ان المشكلة الاولى يا عزيزى نجم .. هى موضـع دراسة على المستوى القومى .. وقد التزمت الدولة بتوفيـر عمل لكل خريج .. والحقيقة ان هذا الالتزام .. يشكل تدليلا للشباب .. اكثر من اللازم .. والحقيقة ان الكثير من خريجى الجامعات .. يبحث عن عمـل بمجرد تخرجه .. والجـادون منهم ينجحون فى الحصول على العمل .. اما بالنسبة للمشكلة الثانية .. فمجلس نقـابة العلميين يوليها اهتماما كبيـرا فعلا .

●● الاخ سيد العدى السيد ــ الادارة الزراعية بلرمنت ... قرات رسالتك .. وقـد طلبت منى عدم الرد فى هذا المكان .. فاين يكون الرد اذا كـان بنـد الرسائل الخاصة غير موجود

د. عواطف عبد الجليل

# ٦ آلاف شقة لمحدودى الدخل ببورسعيد .. فى أزمة .. !؟

كتب ــ أحمد غريب :

تواجه ٦ الاف شقة لمحدود الدخل تقام بحى الزهور ببور سعيد مشكلة تهدد توقف المشروع وتأخير تسليمه عن المواعيد المحددة ..

طلبت شركة القنال العامة للمقاولات التى تنفذ ٤٠٠٠ شقة بالمشروع زيـادة تكاليف المتر اكثر من المتعاقد عليه عن رسو العطاء ..

الزيادة المطلوبة تصل ٣ ملايين جنيه وترفع مقدمات الشـــقة لـ ١٧٦٠ جنيها بدلا من ١٢٠٠ جنيه اعترضت الجمعية المشتركة للاسكان ببور سعيد والممثلة لـ ٥٥ جمعية اسكان مشتركة بالمشروع على الزيادة الجديدة وعرضت الموضـــوع على المهندس محسن صدقى وزيـــر الاسكان لحل المشكلة ورفع الاعباء عن المواطنين محدودى الدخل ..

### بداية المشروع

قال حسن عيد عمـــار رئيس الجمعية المشتركة للاســـكان بحى الزهور ببورسعيد ان ٥٥ جمعيـــة اسكان بدات عام ٨١ انشاء ٦ الاف شقة لمحدودى الدخل وتم عمـــل عطاءات ورسى العطاء على شركـــة القنال العامة للمقاولات والجمعيـــة التعاونية للانشاء والتعمير وشركـــة بور سعيد للمساكن الجاهزة بسعر المتر ٤٦ جنيها وخصص لشركـــة القنال ١٥٠٠ شقة ثم اصدر وزيـــر التعمير والاسكان امر تكليف للشركة بتنفيذ ٢٥٠٠ شقة اخرى ليصـــل ماتنفذه ٤ الاف شقة

### التسليم فى ٨٥

وبدات الشركات العمل عـــلى اساس تسليم ٤٥٠٠ شقة فى عام ١٩٨٥

وقال حسن عيد عمار ان الجمعية المشتركة رفعت السعر للمتر الى ٦٠ جنيها نظرا لظروف هذه الشركات من عدم توفر السيولة المالية ليصل تكاليف الشقة ٩٥ مترا ٥٧٠٠ جنيه بمقدم ١٢٠٠ جنيه والباقى يقسط على ٣٠ عاما ولترتفع تكاليف المشروع لـ ٤٣ مليون جنيـــة بدلا من ٤٠ مليون جنيه .

بدات الشركات تعمل وبعـــد ١٢ شهرا اشتكت شركة القنال العامـــة للمقاولات للمهندس حسب اللـه الكفراوى وزير التعمير والاســـكان انذاك لزيادة السعر

وطلب المهندس الكفراوى تشكيل لجنة من وزارة الاســـكان ومديرية الاسكان ببور سعيد وهيئـــــة التعاونيات والاتحاد التعـــــاونى الاسكانى والجمعية للمشـــتركة للاسكان وقررت رفع سعـــر المتر لـ ٨٠ جنيها من بداية المشروع لتحصل الشركة على ١,٥ مليون جنيه فرق اسعار وترتفع سعر الشقة الى ٧٦٠٠ جنيه ويزيد المقدم ١٥٠٠ جنيه

### اعتراض الحاجزين

ويؤكد حسن عيد عمار انه رغـم اعتراض الحاجزين لان معظمهـــم محدودى الدخل ولايمتلـــك الزيادة الجديدة فى الشـــــقة وان كـــل مايمتلكونه دفعوه مقدم عند الاعلان عن السعر الاول والاساسى .. تم عمل جمعيات عمومية لـ ٥٥ جمعيـــة اسكان وتقرر الموافقة عـــلى الزيادة الجديدة ..

### المفـــاجاة ..

ويقول حسن عيد عمار ان المفاجاة ان شركة القنال طلبت زيادة عن الـ ٨٠ جنيها المقررة انها تطلـــب مابين ٩٠ و١٠٠ جنيه للمتــــر وتحقيق هذا مستحيل

### عرض المشروع على الوزير

وقال حسن عيد عمار ان مشكلة الـ ٦ الاف مسكن عرضت عـــلى المهندس محسن صدقى وزيـــر الاسكان لايجاد حل هذه المشكلة

اكد المهندس صلاح الغـــريب رئيس هيئة القطاع العام لقطـــاع التشييد ان الاسعار التى تنفذ بهـا مساكن بور سعيد لاتتناسب مـــع الاسعار الحالية للبناء كمـــــا ان خسائر كثيرة تتحقق لهـــــذه الشركات نظرا لمثل هذه المشروعات

وعقد المهندس طريف حنا رئيس الادارة المركزية للتشـــيد بوزارة الاسكان اجتماعا برئيس الجمعيـــة المشتركة للمساكن ببور سعيـــد لايجاد حل مناسب

واقترح ان يكون السعـــــر ٩٠ جنيها كحل وسط ولكن الجمعيـــة المشتركة للاسكان تصر عـــلى عدم الزيادة وتنتظر مايقرره الوزير .

محسن صدقى

حسن عمار

### قانون الاسكان

#### مركز بلدين

وافق المهندس محسن صدقى وزير الاسكان على تطبيق قانون تنظيم العلاقة بين المـــالك والمستاجر بمدن وقرى مركـــز بلدين جنوب مديرية التحرير

---

### اول مصنع لانتاج ٢٤ الف طوبة يوميا السويس

السويس ــ على عشش

قرر اللواء بكيـر محمد بكير محافظ السويس اقامـــة اول مصنع للطوب الاسمنتى بالمحافظة بطاقة ٢٤ الف طوبة يوميا

قال العقيد جمال علم الدين رئيس مركز توزيع السلع غير الغذائية انه تم الاتفاق مع شركة العمران بالقاهرة على توريـــد ماكينات المصنع الجديد ويضم ٦ ماكينات طاقة الماكينة الواحدة ٤ الاف طوبة يوميا مقاس ١٠ فى ١٢ فى ١٠ سم ويدير الماكينـة ٣ افراد فقط

يتكلف المصـــنع ٢٥٠ الف جنيه ويبدأ الانتاج نهايـة الشهر الحالى

# كيـــف تحصـل على قـرض لترميـم مســكنك القـديم .. !

خصصت البنوك النقابية ٤٠ مليون جنيه فى الميزانية الجديدة لصيانـــة وترميم وتكيس المساكن القديمة .. يستطيع اى مالك بالقـــاهرة او اى مدينة التقدم للبنوك للحصول عـلى هذه القروض ..

فى البنك العقارى المصـــــرى تخصص ٢٠ مليون جنيه ..

وفى البنك العقارى العـــربى خصص ٢٠ مليون جنيه

يصرف القرض بحد اقصى ٧٥٪ قيمة اعمال الترميم ويحصل المنتفع على ٢٥٪ من القيمة كدفعة مقدمة وباقى القرض حسب تقدم الاعمال بحد اقصى ٢٠٠٠ جنيه فى المتوسط لكل شقة ..

مدة القرض ٤ سنوات تبـدأ من السنة التالية لمنح القرض .. ويحدد عائد الاستثمار حسب السعر المعلن ١٢٪ يتحمل المستفيد ثلثى القيمة ٨٪ والخزانة الثلث ٤٪

ويشترط استخدام القرض فـى تدعيم اساسات وشروخ المبـــانى وتقوية الاسقف المعيبة والاعمـــدة الحاملة .. والتلفيات فى الارضيات واستبدال درج السـلم واستبدال التالف من اعمال التركيبـــات الكهربائيـة الرئيسيـــة التى من شانها أن تؤدى الى حــــوادث او حريق .. واصلاح وترميـــم خزانات وطلبات المياه والمصاعـــد والاعمال والتركيبات الصحيـــة واعمال الاصلاحات الخاصة بالمدخل

### كيفية الحصول على القرض

يقدم الطلب عن طريق الوحـــدة المحلية او الحى المختص مصحوبـــا بالمستندات الاتية ..

ــ قرار الوحدة المحلية الصادر بالترميم الشامل للعقار

ــ تقديم المستندات الدالة عـــلى ملكية العقار ..

ــ اذا لم يبدأ المالك بتنفيذ قرار الترميم خلال ٣٠ يوما من تاريـــخ صدور قرار الوحدة المحليـــة .. تتولى الوحدة المحلية باعمال الترميم على نفقة المالك ويجوز لمــــا الحصول على القروض الميسرة ..

ــ يحق لشاغلى العقار ان يطلبوا من الوحدة المحلية اجراء المعاينـــة تمهيدا لصدور قرار بالترميم وفـى حالة عدم قيام المالك والوحـــدة المحلية بالترميـــم يجـــوز لاى من الشاغلين ان يحصل على اذن مـــن القضاء المستعجل باجراء الترميم على نفقة المالك .. ويكون التنفيذ تحت اشراف مهندس نقابى .

---

### اراضى بنـاء : ٦٠ قطعة بقليوب المتر بـ ٨٠ جنيها

يعرض للبيع بمدينة قليوب تقسيم جديد لاراضى البناء يضم ٦٠ قطعة .

قال محمد عبد مدير شـركة السلام لتقســـيم الاراضى ان اراضى التقسيم مسجلة بشـهر عقارى قليوب والتقسيم مـزود بالمرافق .

يبدأ سعر المتر من ٨٠ جنيها بالنسبة للقطع التى تقع فـى الواجهات و ٩٠ جنيها للمتر فى القطع التى تقع على نـــواصى الشوارع

وعرض الشوارع بالتقســـيم ١٠ و ١٢ و ١٥ مترا

## قرآن وســنة

كانت قبيلة شيبان بن ثعلبـة من القبائل المعروفة بعـزتها ، وكان بها عـــــدد من الافراد المعروفين باصالة الراى وذلاقة اللسان وحسن المنطق ، ويحفظ الادب العربى لهم خطبا ومقالات بليغة ، ومن رؤسائهم البـارزين مفروق بن عمرو ، وهانىء بن قبيصة ، والمثنى بن حارثـــة والنعمان بن شريك ، وبعض هؤلاء كان له شان فى الاسلام .

وقد مر بهم رسول اللـــه ــ صلى الله عليه وسلم ــ فى احد مواسم الحج ــ حيـن كان يعرض نفسه على القبائل وكـان معه ابو بكر وعلى ــ رضى الله عنهما ــ فقال له ابو بـــكر : هؤلاء غرر فى قـــومهم ــ اى سادات معروفون بارزون كمـــا تبرز الغرة فى الجبين ــ فجلسوا اليهم ، وكان مفـــروق ادنى الجماعة الى ابى بكر ، وكـان يفوق رفاقه جمال منظر وحسن بيان ، فاخذ ابو بكر يحاوره : كيف العدد فيكم

قال : لتزيد على الالف ؟ ولن يغلب الالف من قلة ! كانما يريد ان يثنيه على قوتهـــم وباسهم .

قال ابو بكر : كيف المنعة فيكم ؟

قال : علينا الجهد ولكل قوم جد ، يريد اننا نبذل جهدنـا والغلبة على العدو والظفر به حظ وقدر !

قال ابو بكر : كيف الحرب بينكم وبين عدوكم ؟

قال : انا لاشد ما نكـــون غضبا حين نلقى ، واشــــد ما نكون لقاء حين نغضب ، وانا لنؤثر الجياد من الخيــل على الاولاد ، ونؤثر الســلاح على اللقاح ، والنصر من عند الله يديل لنا مرة ، ويديل علينـا اخرى .

يريد بهذا القول انهم ذوو انفة وعلم فاذا لاقوا العدو فى الحرب ثارت حميتهم وغضبوا غضبـــا لا يطفئه الا بالحرب ، ولانهـــم حريصون على النصر يفضلون الخيول الكريمة الجيـــدة على اولادهم ــ فهى عزيزة لديهم ، واللقاح هى الابل ذات الالبان ، وهى بطبيعة الحال عزيزة لدى العرب لحاجتهم الى البانها ، ولكنهم يفضلون الاسلحة عليها ، وبهذا عرف ان آلات الحرب من الخيول التى تركب والاسلحـــة التى تستخدم من اعز الاشياء لديهم ، وبعد هـــــذا كله هم لا يغترون بما لديهم من قـــوة ومالهم من صفات حربية ، ولكن الله ــ سبحانه ــ ينصر من يشاء وهذه اخلاق اشبه بما يدعـــو اليه الاسلام ، وقد اعجب بها ابو بكر كما اعجب رسول الله ــ صلى الله عليه وسلم ــ والوفد كله بها .

وللحديث بقية

د. عبد الجليل شلبى

# * حوادث وقضايا * حوادث وقضايا * حوادث وقضايا * حوادث وقضايا *

# احباط محاولة لتهريب مخدرات بـ ١٥ مليون جنيه

## حرس الحدود انتشل أفراد العصابة وزعيمها والمخدرات من المياة

الاسكندرية ــ محمد عبد المجيد :

احبطت قوات حرس الحدود محاولة تهريب مخدرات ب ١٥ مليون جنيـة .. انتشلت القوات افراد العصابة وزعيمهم من الميـــاه بعد غرق اللنش الخاص بهم ، .. وضـــبطت بحرية حرس الحدود ولنشـــات شركة انابيب البترول ( سوميد ) ضبط المهربين وهم يحاولون انزال المخدرات على شـاطىء ابو تلات بالعجمى فجر ٦ اكتـــوبر معتقدين ان القوات المسلحة مشغولة فى احتفالات عيد النصر .

.. كانت المعلومات التى تجمعت امام العميد فيصل حجازى رئيس مخابرات حرس الحدود قد افادت بان المهربين يعتزمون اغراق البلاد بكميات كبيرة من المخدرات خـلال شهر اكتوبر وقبل بدء موســـم النوات .. واصـــدر لواء اركان حرب السيد احمد نصر قائد قوات حرس الحدود تعليمـــاته للعميد جلال ابو العلا بدفع عدة اكمنـــة بحرية لرصد المهربين وشـــحنة المخدرات قبل انزالها على الساحل باسلوب مخالف للاسلوب التقليدى فى الضبط بعد انزالها .. وتولى العميد عزمى بدوى والمقيدين طه تمام وسامى فتح الله الاشراف على غرفة العمليات على الساحل وربطها بالدوريات فى البحر .

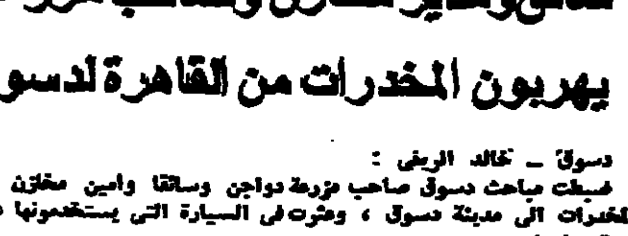
.. وافادت المعلومات ليـــلة ٦ اكتوبر ان العائمة ( الطائف ) التى تعمل فى خدمة العائمات فى الميناء الغربى تتسلل تحت جنح الليل .. وان ربانهـــا ويدعى خليل ابراهيم احمد وشــــمرته ( الليبى ) من المســـجلين فى عمليات تهريب البضائع غير خالصة الرسوم خارج الدائرة الجمركية .. وصـــدرت التعليمات بعدم التعرض للعائمة ، ومراقبتهـــا بدقة وهى تقترب من المياه الاقليمية . وشوهدت تبادل الاشارات مع عائمة اجنبية !.. فى المنطقة بين جزيرة عجيبة والعجمى امام الســـاحل الشمالى ، وتبين انها تحاول القاء كميات من الاطارات فى البحر ..

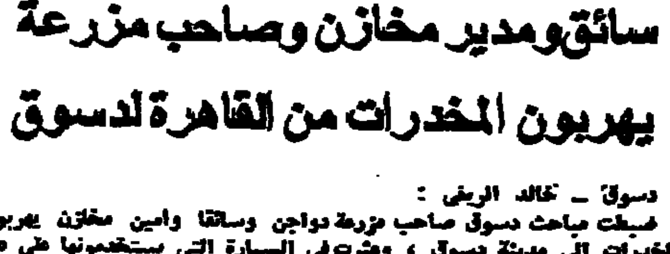
.. ولاحظ افراد العصابة انهم مراقبـــون .. فحاولت عائمتهم الافلات واطبقت عليها الاكمنـــة البحرية .. الا ان المياه تسربت الى سطحها نتيجة قيامهـــا بمناورات للافلات من الاكمنة . وبدات تغوص بحمولتها .. وتشـــبث افراد العصابة بالاطارات المعبأة بالمخدرات للنجـاة !

.. تمكن الملازم اول مهدى حسين من القبض عليهم بعد انتشـــالهم ومعهم اطارات المخـدرات .. التى قدرت بـ ( ٧٠ ) اطـــارا معبـــأة بالمخدرات التى يبلـغ وزنها ( ٣ ) اطنان وقدرت قيمتها بحوالى ( ١٥ ) مليون جنيـــه ! .

.. اعترف افراد العصابة وهم : نبيـــل توفيق عبد العال وخليـــل ابراهيم ومحمد يوسف حسين وامام ابراهيم ومحمد يوسف حسين امام محسن ابو سعدة وكيل المخدرات كما ارشدوا الى مالك المخـــدرات ويدعى المعلم خير الله من اهـالى ابو تلات ويعمل مقاولا للمبـــانى بالعجمى .

وامرت النيابة بالقبض عليه .





امــــورة وحنــــان فى انتظـــار الاســـرة

استضافت جمعيـة اسـكندرية لرعاية الاطفال الشقيقتين امورة ( ٢,٥ سنة ) وحنان ( ٣,٥ سنة ) حتى تتعرف عليهما الاسرة

قال محمد عمران مدير الجمعية أن شرطة الاحداث سلمت اليـــه الطفلتين دون ان تذكر احداهمـا اسم احد الابوين او العائلة .

# سائق ومدير مخازن وصاحب مزرعة يهربون المخدرات من القاهرة لدسوق

دسوق ــ خالد الريفى :

ضبطت مباحث دسوق صاحب مزرعة دواجن وسائقا وامين مخازن يهربون المخدرات الى مدينة دسوق ، وعثرت فى السيارة التى يستخدمونها على ١٥ تربة حشيش ..

كان الرائد مصطفى عمر رئيس مكتب مكافحة المخدرات بمحافظة كفر الشيخ والرائد محمد البيلى رئيس مباحث دسوق قد علمـا ان السيارة رقم ١٥٠٢٤ مـــلاكى الاسكندرية تتردد على المدينة لتوزيع المخدرات على تجار التجزئة بها ، فاعدا اكمنة على مداخل المدينـــة لضبطها ..

وأمس كانت السيارة قادمة الى المدخل الرئيسى من ناحية كفـر الشيخ وباعتراضها وتفتيشها عثر بداخلها على ١٥ تربة حشيش تحت المقعد الخلفى ، وجد بداخلهـــا ثلاثة اشخاص هم : احمد محمـــد احمد ( ٤٠ سنة ) ويعمل سائقـا بالجهاز التنفيذى لمشروعات تعمير القاهرة الكبرى ، واسماعيل نصر حسن ( ٣١ سنة ) صاحب مزرعة دواجن بالاسماعيلية واحمد محمد سيد رضوان ( ٣٦ سنة ) ويعمل امين مخازن مشروع الصرف الصحى بمنطقة عين شمس بالقاهرة ، والثلاثة يقيمون بالقاهرة ، وانهم يهربون المخدرات منها الى عدة اماكن اخرى ..

قبض على المتهمين وتولى التحقيق معهم عبد الرحيم ابو يوسف مدير نيابة دسوق باشراف سعد الشويخ المحامى العام بمحافظة كفر الشيخ فتقرر حبس المتهمين على ذمة القضية ..

### تتزوج بشريك زوجها وهى لاتزال فى ذمته

ايتاى البارود ــ عادل الشبشيرى :

اكتشف الزوج فى البحيرة بعد عام كامل من غياب زوجته ، انها زوجـــة لشريكه فى التجارة فى بنى سـويف وانها طلقت منه دون علمه ..

كان مدحت الحسينى مدير نيابـة ايتاى البارود قد تلقى بلاغـا مـن محمود راشد مجاهد ( ٢٨ ســـنة ) صاحب سيارات نقل ، يفيد بـان زوجته فاطمة عبد الستار ابراهيـم ( ٢٥ سنة ) قد تزوجت من شريكه محمود عبد العال جودة ( ٢٨ سنة ) من بنى سويف وانه زوجها بوثيقة طلاقها منه رغم عدم قيامه بذلك

اكدت تحريات المباحث ان الزوج الثانى كانت تربطه علاقـــة حب بزوجة شريكه ، وانه انتهز فرصة تركها لبيت الزوجيـــة الى منزل والدها بابو المطامير بعد خلافها مع زوجها ، واخذها الى مأذون ببنـى سويف ، حيث نزع صورة زوجهـا الاول من بطاقته العائلية التـــى سرقها منه ووضع بدلا منها صورته وقام بتطليقها .. وبعد انقضـــاء فترة عدتها اخذها الى المأذون حيث تم زواجهما ..

تمكن الرائدان يذير التصير وعبد المنعم كسن من القبض على المتهمين وامام مدحت الحسينى مـــدير نيابة ايتاى البارود ، انكرت الزوجة بينما اعترف الزوج الثانى بجريمته

# خطاب غرامى .. يكشـف عصـابة لسرقة الســـيارات بوسط البــــلد

كتب ــ علاء الوكيل :

كشف خطاب غرامى من طالبـــة لشاب عن عصابة خطيرة لسرقـــة محتويات السيارات اثناء ساعات الانتظار بشوارع القاهرة خلال الشهر بلغت قيمة المسروقات ٢٠ الف جنيه

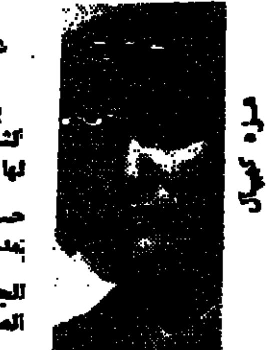
كانت البلاغات قد تعددت امـام اللواء عباس العاصى مدير المباحث الجنائية بالقاهرة من سرقـــات متعددة لمحتويات الســــيارات من شوارع القاهرة .

كان آخر البلاغات الذى تلقـاه العميد محمد السيد رئيس المباحث من يوسف صبيحة صاحب شركـة حين ترك سيارته بميدان مصـطفى كامل وعند عودته اكتشف سرقـة جهاز تسجيل ووجود خطاب معطر الرائحة ملقى فى دواسة السيارة

تم فحص الخطاب الذى كشـف عن موعد بين طالبة وشاب امـام محلات شيكوريل بشارع ٢٦ يوليو فى الساعة سـام الاحد الماضى

اعد العقيد فادى الحبشى عدة اكمنة اشترك فيها الرواد جهـاد سلطان واسامة الصغير ومـدحت الاعصر وفى الموعد المحدد بالخطاب اعترف الشاب ويدعى محمد احمد ابراهيم والذى تبين انـــه من المسجلين فى السرقات ، بانـه يتزعم عصابة من سليمان حنفـى سليمان ومدحت فاروق لســرقة محتويات السيارات .. وارشد عن مكان المسروقات التى بلغت ٢٠ الف جنيه

امرت النيابة بحبس المتهمين



## عزة كمال في السينما بعـــد التليفزيون

بعد اعمال تليفزيونية كثيرة .. تدخل الفنانة الشابة عزة كمال تجربة السينما .. في اولى بطولة لها في فيلم : « بكره احلى من النهاردة » اخراج حسن الامام .. تبدأ عزة كمال تصوير هذا الفيلم بعد انتهائها من تصوير المسلسل التليفـــزيونى الجديد : « جمعية الرفق بالانسان اخراج سمير الصيرفى ».



# القنـــــاة الأولى

### الفتـرة الصـباحية :

يتقلها على الهواء المخرج : خيرى صالح

تقديم المذيعة : مها الشيمى

- ١٠ر١١ الافتتاح .. وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة ابراهيم تلاوة الشيخ شعبان الصياد
- ١١ر١١ عرض سريع لبرامج الفترة الصباحية
- ١٣ر١١ برنامج ( من اقوال الصحف ) ويتضمن عرضا لما تقدمه الصحف والمجلات الصباحية ويذاع على الهواء
- ٢٨ر١١ حلقة قصيرة من مسلسل ( استعراض دوريس داى )



تبدأ احداث الحلقة عندما تفكر دوريس داى في اخراج السينما جانتى من عزلتها وتذهب دوريس لصديقهم فرانك لاقناعه بالخروج مع جانتى التى تسعد بذلك .. ويتحرك بالك لفرانك بضرورة زواجه من جانتى لكنه يبتعد عنها فتحزن .. الى ان يتم تصفية الخلاف بين بالك وفرانك وتعود السعادة للجميع ..

دوليس داى

- ٤٢ر١١ اذان الظهر للشيخ محمد رفعت
- ٤٦ر١١ من اقوال الرسول
- ٤٦ر١١ متابعة المسلسل الاجنبى
- ٥٩ر١١ برنامج ( طريق النور ) ويتضمن اعادة الدرس السابق بعنوان ( اللبن ) تقديم الدكتور كشك .. اخراج مختار مصلح
- ٢٨ر١٢ برنامج الاطفال ( صباح الخير ) ويتضمن اسماء اصدقاء البرنامج واغنيات للاطفال وحلقة كرتون تقديم ماجد عبد الرازق واخراج فاطمة الشوربجى
- ١ر١ فترة اعلانية تتضمن اعلان توعية
- ٣ر١ الحلقة التاسعة من المسلسل العربى ( ابنائى الاعزاء شكرا ) تاليف : عصام الجميلاطى وبطولة : عبد المنعم مدبولى – فردوس عبد الحميد – يحيى الفخرانى – زيزى مصطفى – فاروق الفيشاوى – مشيرة اسماعيل – اثار الحكيم – محمود الجندى – حسن عابدين .. واخراج : محمد فاضل
- ٢٥ر١ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء
- ٢٫٠٠ ختام الفترة الصباحية

### الفتـرة المسائية :

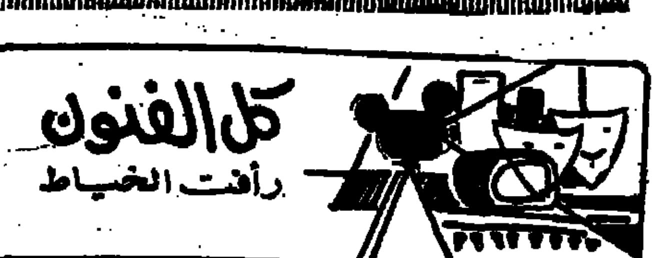
ينقلها على الهواء المخرج : محمد دقناوى

تقديم المذيعتان : نجوى ابراهيم – سوزان حسن

- ١ر٣ اذان العصر للشيخ محمد رفعت
- ٥ر٣ من اقوال الرسول
- ٥ر٣ الافتتاح وتقديم برنامج ( الدين المعاملة ) موضوع الحلقة يدور حول استكمال الحلقة السابقة والاحسان بالوالدين .. التحدث الدكتور الاحمدى ابو النور . اخراج فاروق امين
- ١٦ر٣ البرنامج الدينى ( مجلة الاسلام ) ويتضمن افتتاحية العدد عن مناهج التربية الدينية في المدارس ، موضوع العدد يدور حول المدائح النبوية ، من اقوال الرسول .. تقديم محمد عبد العزيز واخراج صلاح الجندى
- ٣٦ر٣ برنامج الريف ( خير بلدنا ) ويتضمن مشروعات الامن الغذائى بالاسكندرية وانتاج الخضر والفواكه وتعبئتها بمنطقة ابيس والعامرية .. اعداد وتقديم محمود سعيد واخراج محمد سليمان ..
- ١٥ر٤ برنامج الاطفال ( مجلة الجيل الجديد ) تقديم منى عبد المقصود ، واخراج فاطمة فهمى
- ٤٢ر٤ برنامج المراة ( عزيزتى الام ) ويتضمن استعراض لمراحل الطفل من سن الرابعة وحتى سن الخامسة .. تقديم ليلى ابراهيم واخراج ميرفت النمرسى
- ٦ر٥ برنامج ( عالم الرياضة ) ويتضمن حلقة خاصة عن استعداد الاتحاد المصرى لبطولة سيد نصر الدولية وبطولة افريقيا للكبار والناشئين في رفع الاثقال .. تقديم : هشام رشاد واخراج : يسرى مرزوق
- ٣٢ر٥ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
- ٣٦ر٥ من اقوال الرسول
- ٤١ر٥ برنامج ( اكروبات عالية ) ويتضمن العاب الباليانشو ... اخراج : اجلال الشوربجى
- ٠٠ر٦ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن □ النشرة الاخبارية الثانية وتذاع على الهواء □ البرنامج الاخبارى ( العالم بين يديك ) .. تقديم حلمى البلك واخراج عبد الرحمن سنبل
- ٤٩ر٦ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
- ٥٢ر٦ من اقوال الرسول
- ٥٢ر٦ برنامج ( سلوكيات ) موضوع الحلقة يدور حول تطوير برنامج اسعاف مصرالجديدة .. تقديم : ملك اسماعيل .. اخراج : محمود شمندى
- ١٥ر٧ الحلقة الخامسة عشرة من المسلسل العربى ( ابرياء في قفص الاتهام ) سيناريو وحوار فيصل ندا وبطولة كمال الشناوى – مريم فخر الدين – محمد وفيق – عزة كمال – ابراهيم خان – محمود الجندى – احمد عبد الوارث – سعاد نصر – ناهد جبر – عايدة حسن اسماعيل اخراج : احمد السبعاوى
- ٤ر٨ برنامج ( على فين ) ويتضمن :
  □ لقاء مع المهجرين الذين عادوا الى سيناء والاسماعيلية .. مجموعة من الشباب تحول صحراء سيناء الى جنة خضراء على مساحة ١٢٥٠ فدان تنتج الخضر والفاكهة وتغمر الاسواق □ حى كامل في الاسماعيلية يشيد ويبنى بالجهود الذاتية ويحقق تجربة رائدة لحل ازمة الاسكان ولقاء مع العديد من سكان الحى الذى سمى حى السلام □ لقاء مع محافظ الاسماعيلية وحديث عن المشروعات والانجازات .. تقديم فريال صالح واخراج هانى حمدى
- ٤٥ر٨ برنامج ( حديث الروح ) موضوع الحلقة يدور حول التدخين من الناحية الاقتصادية .. المتحدث الدكتور السيد سالم الاستاذ بطب القاهرة .. اخراج عبد النعيم شمروخ
- ٠٠ر٩ الفترة الاخبارية الاخيرة وتذاع على الهواء
- ٣٣ر٩ برنامج ( كاريكاتير ) حلقة اليوم بعنوان مشاكل منزلية .. تقديم : محمد التابعى ، اخراج : فايزة حسين
- ٤٤ر٩ استعراض لبرامج الغد وعرض جزء من السهرة
- ٤٨ر٩ برنامج ( شعاع ) موضوع الحلقة بعنوان – المقابر الفرعونية تعليق : عادل معاطى – اخراج : حسن يوسف صالح
- ١٥ر١٠ برنامج ( اوراق شجرة اكتوبر ) اخراج عبد عبد السلام
- ٢١ر١٠ سهرة منوعات تقديم فريدة الزمر واخراج احمد بدر الدين وتتضمن اغنيات لمحمد الحلو – شريفة فاضل – ايمان البحر درويش – سيد مكاوى – على الحجار – موشح لفرقة رضا – محمد على سليمان – وانغام – وردة وافنية فيروزولبلة
- ٢٢ر١٢ القران الكريم ما تيسر من سورة ( البقرة ) تلاوة الشيخ راغب غلوش
- ٢٧ر١٢ السلام الوطنى وختام

سهرتك غـــدا مع

برنامج ( اختـــرنا لـــــك )





# ( أغاريد البـلابل ) غدا في السهرة

كتب – فكرى كمون :

ستكون سهرة غد الاربعاء في القناة الثانية مع حلقة في برنامج « اديب وادباء » .. تعرض الحلقة لمؤلف اديب يونانى بعنوان « اغاريد البلابل » ترجمة الناقد د. نعيم عطية عد واعد لها السيناريو والحوار جلال الغـزالى اخرجته في عمل درامى مجيدة نجم

ويناقش العمل ضيف البرنامج د. نعيم عطية الذى تحاوره مقدمة البرنامج سامية الاتربى ويمثل احداث العمل الدرامى مى عبد النبى – محمود مسعود – عبد الرحمن ابو زهـــرة – هدى زكى وعبد السلام محمد وتصور هذه الاحداث فتاة تدعى « زاميرولا » تحب شابا يدعى « ميبثتوث » يوافق والدها على زواجها منه ويسعد الاثنان لذلك وبعد فترة من الـــزواج تفتر العلاقة بينهما ، بعد ان اصبحا مجرد اثنين في خضم الحياة

مى عبد النبى ومحمود مسعود في لقطة من ســـهرة ( اغاريد البلابل )

# توصيات من السينمائيين :

## السماح هذا العام لأقامة مهرجان القاهرة

## وقصر الجـوائز المالية والأدبية على الأفـلام فقـط

كتب – صلاح درويش :

اعلن سعد الدين وهبة رئيس اتحاد النقابات الفنيـــة ان مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الثامن الذى سيقام في الفترة من ١٩ نوفمبر الى ٢ ديسمبر القادم هو اخر مهرجان دولى باسم مصر تقيمه جمعية كتاب ونقاد السينما حيث ستتحمل وزارة الثقافة واتحاد النقابات الفنية وغرفة صـــناعة الســـينما مســـئوليتها في اقامة المهرجان ابتداءمن عـــام ٨٥ والاعـــداد له من يوم ٢ ديسمبر القادم .

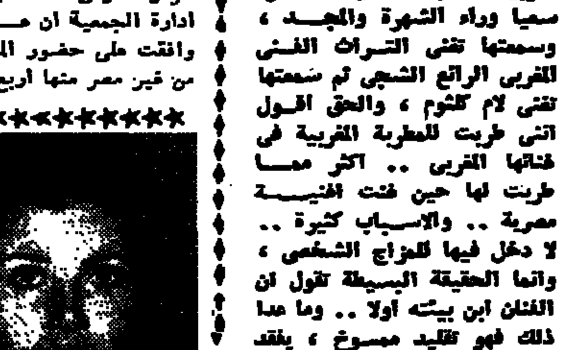
وقد تم الاتفاق على أن تكون جوائز المهرجان الثامن للافلام السينمائية المصرية مقصورة على فيلم نفسه دون جوائز للنجوم اوالمخرجين او الفنيين وان تتحاشى الجمعية في هــــذا المرجـــان الاخطاء التى وقعت في المرجانات الســابقة .

وكان محمد عبد الحميد رضـــوان وزير الثقافة قد طلب من سعد وهبة ان يجتمع باعضـــــاء مجلس ادارة جمعية كتاب ونقاد السينما للوقوف على الخطوات التنفيذية التى تمت لاقامـــــة المهرجان ومدى جدية الارتباطات الدولية لحضور المهرجان حتى الآن ..

وفي الاجتمـــاع الذى حضره الى جانب مجلس ادارة الجمعية ، منيب شافعى رئيس غرفة صناعة السينما والمخــرج كمال الشـــيخ رئيس لجنة السينما بالمجلس الاعلى للثقافة والدكتور مصـــطفى محمد على رئيس المركز القومى للســـينما اكد مجلس ادارة الجمعية ان عـــدد الدول التى وافقت على حضور المهرجان ٢٩ دولة من غير مصر منها اربع دول عربية هى تونس ولبنـــان والمغرب والعراق .. ومن الدول الاجنبية امريكا وانجلترا وفرنسا والمانيا الغربية واســـبانيا ويوغوســلافيا والبرازيل والارجنتين والاتحاد السوفيتى والصـين وفنلندا والســـويد والنرويج وبلجيكا والمجر وتشيكوسلوفاكيا .. وان عدد الافلام الروائية الاجنبية المتوقع حضورهـــا ٦٩ فيلما وصل منها بالفعل ١٠ أفلام وعدد الضـــيوف لا يقل عن ٥٠ ممثل ومخرج على رأســـــهم وزيرة ثقافة اليونان ميلينا ميركورى وتم الاتفـــاق بالفعل مع فندق الســـلام لاقامة الضـــيوف وحفلى الافتتاح والختام وطالب اعضـــــاء الجمعية بان تدعم وزارة الثقافة المرجان بتخصـــيص ســـينما كايرو وديانا وهوليوبوليس لعروض الافلام الى جانب ســـينما كريم ١ وسينما فندق السلام وقاعة ايوارت بالجامعة الامريكية وان يقدم المركز القومى للســـــينما ورقابة المصنفات الفنية التسهيلات المعتادة الى كل مهرجان .

واماماهذه الاستعدادات والارتباطات استقر رأى رئيس لجنـة الســينما ورئيس المركز القومى ورئيس الغرفة وايدهم رئيس اتحاد النقابات الفنية على رفع توصـية لوزير الثقافة باقامة المهرجان في موعده على ان يكون اخر مهرجان تنفرد به جمعية كتـاب ونقاد الســـينما بشرط تلافى الاخطاء التى حدثت في المهرجانات الســابقة .

سعد الدين وهبـــة



### * نقطة فـــوق
### * حرف ساخن

لماذا تصمم المطربات الوافدات على الغناء « المصرى » ؟!

سؤال طرحته على مطربـــــة مغربية ، جاءت الى القاهـــرة سعيا وراء الشهرة والمجـــد ، وسمعتها تغنى التـــراث الفـنى المغربى الرائع الشجى ثم سمعتها تغنى لام كلثوم ، والحق اقـــول اننى طربت للمطربة المغربية في غنائها المغربى .. اكثر ممـــا طربت لها حين غنت اغنيـــــة مصرية .. والاســـباب كثيرة .. لا دخل فيها للمزاج الشخصى ، وانما الحقيقة البسيطة تقول ان الفنان ابن بيئته أولا .. وما عدا ذلك فهو تقليد ممسوخ ، يفقد الفنان شخصيته الفنية ، ويلغى اصالته !!

من هـــذا المنطلق ســـــالت المطربة المغربية : لماذا تصممين على الغناء المصرى .. وانـــت تملكين هذا الرحيق الجميل من الغناء المغربى ؟! فاجابت بانها تود ان تـــكون مســـموعة فـــى القاهرة ... لتحصل على صك الاعتراف بها كمطربة !!

والنظرة هنا .. ضـــيقة .. بل خانقة ، وتجارب الفنـــانين المغربيين الدوكالى وبلخيـــاط وهما من اشهر مطربى المغرب.. ما زالت ماثلة في الاذهان ، وقد ادركا بعد التجربة في الوقت المناسب .. وما زالت اغانيهما المغربية الاصيلة ، التى يذيعها لهم صوت العرب ، تشـــــد الاذان والقلوب .

واعود للسؤال الذى يؤيدنى فيه الشاعر الفنـــان عبد الرحمن الابنودى ، ونشرنا رأيه في صفحة « الاحد » وقال فيه : « لـماذا لا ياتى المطربون والمطربات العرب الينا بفنونهم وايقاعاتهم واغانيهم العربية .. حتى يكونوا بمثـــل رسل فنية صـــــادقة لفنون بلادهم »

واضيف لقـــول الصـــديق الشاعر : ان شعب مصر شعب ذواق يحب الاغنيات العربية على اختلاف ايقاعاتها ويطرب لها .. ويكفى التـــدليل على ذلك ان المطربين السعوديين محمد عبده وطلال مداح .. لم يحققا النجاح في القاهرة .. الا مـــن خـــلال احتفاظهما بالطابع « الحجازى » في اغانيهما الشعبية !!

رأفت الخياط



ميرفت آمين



عزت العلايلى

## برامج ومسلســــلات تليفزيونية جـــديدة

### * ثلاثى النغم

□ عنوان برنامج منوعات جديد يخرجه للقناة الاولى شــــكرى ابو عميره وتقدمه فريال صالح ويقوم على استضافة ثلاثى الاغنيـــة المطرب والمؤلف والملحن .. وحوار حول اغنية جديدة .. وقصة لقاء الثلاثة في هذا اللحن الجديد

### * الوقف

□ حسن عابدين ورث تركة كبيرة .. لكنه لم يستطع الحصـــول على شيء منها .. لبطء الاجراءات .. موضوع مسلسل تليفزيونى جديد يشترك فيه مع انور اسماعيل وليلى طاهر واحمد بدير تأليف جلال الغزالى واخراج صالح شريفه

### * البلطجى

□ فيلم بوليسى تليفزيونى بطولة عزت العلايلى وميرفت امين .. ويعالج قضية العقل ام العضلات .. ولايهما الغلبة في مواجهـــة مشكلات الحياة .. ويقدم فيه عزت العلايلى شخصية جـديدة لم يمثلها من قبل

### خبر وراء خبر

●● بمناسبة مرور العام الاول على وفاة الناقـــد الفنى الراحل بدر الدين ابو غازى ، تقيم جمعية محبى الفنون الجميلة مساء اليوم ندوة يذاع فيهـــا تسجيلا لاخر احاديث النـــاقد الراحل حول « الحركة الفنيـــة في مصر نقدا وفضية ورايـــا ورؤية »

●● الطبعة الثانيـــة من كتاب « كنت رئيسا لمصر » للرئيس الراحل محمد نجيب ، يصـــدرها الناشر احمد يحيى في طبعـــة شعبية للشباب بنصف ســـعر الطبعة الاولى

●● يقام في قصر الثقافة بالبحيرة معرضا للـــكتب التى تناولتها حرب اكتوبر المجيـــدة وبطولات القوات المســـلحة ، باشراف عبد الشافى محيى مدير القصر ، ويستمر المعرض حتى نهاية اكتوبر

●● انتهى المخرج هـــلال ابو عامر من تسجيل مسرحيـــة « لعبة الســـلطان » تاليف د. فوزى فهمى وبطولة عبد الله غيث – سهير المرشدى – كرم مطاوع – سعد اردش – رشـــدى المهدى

المسرحية تعالج فترة هامة في تاريخ الامة الاسلامية وهى التى حكم فيها الخليفة هارون الرشيد الدولة الاسلامية والصراع الذى نشأ بينه وبين البرامكة وفلاسفة المعتزلة والذى انتهى بنكبـــة البرامكة

### مع قـــراء كل الفنون

#### الى التليفزيون

نرجو اعادة تقديم برنامج الشيخ الشعراوى في موعده القديم بعد صلاة الجمعة .. خاصة وان الانسان يكون في قمة نقائه الروحى والموعد الجديد يتعارض مع صـــلاة العصر التى نؤديهـــا في المساجد .

محمد جمال شـــلبى

نادى ابناء الاسماعيلية

#### تحية تقـــدير

تحية تقدير للسيدة رئيسة التليفزيون على شراء الحلقات الانجليزية الجديدة « شجرة الدرز » لنفس مؤلف حلقات « الناس اللى فوق والناس اللى تحت » فهى دائمـــا ما تلهث وراء كل جديد

حسن احمد خاطر ،

بلبيس – شرقيـــة

## أخـــترنا لك من برامـــــج الأذاعـــــة

### وصوت العرب

في منتصف الليل يقدم فـــرج ابو الفرج برنامج « سينمائيات » في موعده الجديد اليوم ويتضـمن لقاء مع المخرج سمير سيف وسبب اخراجه لفيلم « احتـــرس مـن الخط » ومسامع من هذا الفيـلم ولقاء مع الفنان احمد زكى حـــول فيلمه الجديد « الحب فوق هضبة الهرم » والسيناريست مصـــطفى محرم يدافع عن فيلم « ارجـــوك اعطنى هذا الدواء » ولقاء مع الناقد عدلى الدهيبى وحديث عن فيـــلم « بيت القاصرات »

### * الشرق الاوسط :

الفنان التشكيلى احمـد فـــؤاد سليم مدير مجمع الفنون التشكيلية بالزمالك ضيف حسن شمس وتهانى حلاوة في برنامج « ســــهرة مع » ٥ر١١ مساء يتحدث الفنان عــن مشواره مع الرســم وعلاقة الفنون التشكيلية بالموســـيقى والمسرح والسينما ومن اهمية تنمية التـــذوق الفنى لدى الجمهور والأطفـــــال بصفة خاصة

### * البرنامج الثانى :

٩ مساء تقدم عفاف حســـــين برنامج « ساعة مع الموسيقى » تستمع فيه للسيمفونية الخامسة لكـــارل نيلسن ومقتطفات من باليه كســـارة البندق لتشايكوفكى

١ر١١ مساء برنامج « الوان من الشعر » تستمع الى حلقة خاصـــة من الشعر الوطنى بمناسبة الاحتفال بذكرى انتصارات اكتوبر وتتضمن قصيدة « مصر تتحدث عن نفسها » لشاعر النيل حافظ ابراهيم البرنامج اعداد وتقديم محمد ابراهيم ابو سنة

### * القران الكريم :

٤٥ر٩ مساء قران السهرة للقارىء الشيخ مصطفى اسماعيل ما تيسر من سورتى « الفرقان وقصار السور »



## (فاطمة العرايشية) .. في السينما ..

الفنانة الشعبية فاطمة عيد تصور اليوم اوبريتا غنائيا بعنوان : « فاطمــــة العرايشــــية » في التليفزيون ، يخرجه يحيى زكريا من تاليف عبد الرحمن سيد الاهل والحان احمد صدقى ، يتضمن التابلوه مجموعة من الرقصات الشعبية السيناوية .. تشترك فيها فرق الفنون الشعبية بشمال وجنوب سيناء

فاطمة عيد

# القنــــاة الثــــانية

تقديم المذيعتان : خديجة خطاب – واماني زكى

وتنفيذ المخرج : محمد عبده

معدة البرنامج : نادية وهدان

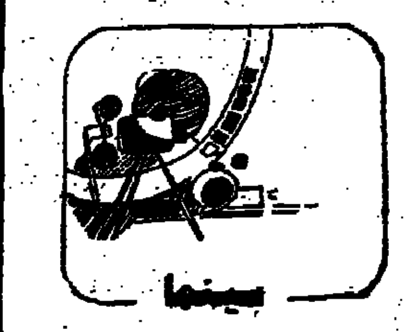
- ٠٠ر٢ الافتتاح وتقديم برنامج : في نور القران الكريم تلاوة الشيخ : على حجاج السويسى تفسير الشيخ : محمد كمال جعفر الموضوع : الرسول في القران
- ١٤ر٢ تقديم عرض سريع للبرامج التى تشاهدها اليوم
- ١٦ر٢ برنامج كارتون مغامرات في الفضاء وتتضمن فقرات البرنامج الفيلمى – الحلقة رقم ٦٦
- ٤٢ر٢ نشيد مصر بلدنا – لكورال مدرسة ليسية الحرية
- ٤٥ر٢ برنامج اعرف لعبتك تقديم : محسن نوح وتتضمن فقرات البرنامج – فقرة تعليمية عن رياضة الهوكى .. الحلقة الثالثـــة والرابعـــة
- ٠٠ر٣ الفيلم الاجنبى : خلف الافق الازرق بطولة : دورثى لامور
- ١ر٣ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر .. ثم متابعة الفيلم
- ١٢ر٤ نشيد اقوى من الزمن – لشادية
- ٢٢ر٤ نشيد بحبك يا مصر – لوردة
- ٣١ر٤ برنامج طبيبك الخاص اعداد وتقديم : مصطفى العنانى وتتضمن فقرات البرنامج : – حديث مع الدكتور : محمد الجابرى – مستشار الامراض النفسية .. – وتتضمن : حديث حول الامراض النفسية واسبابها ، ومن هم اكثر اصابة بهذه الامراض وكيفية التشخيص
- ٤٥ر٤ برنامج المجلة العلمية تقديم : سامية الاتربى وتتضمن تفاصيل البرنامج : – دور البحوث العلمية في انتاجية المحاصيل الزراعيـــة وتحقيق الامن الغذائى .. وتحقيق مصور داخل مركـــز البحوث حول اسهام علماء مصر في هذا المجال .. – عالم مصرى يتوصل الى انتاج وقود من مخلفات البيئـــة – اخبار العلم في مصر والعالم
- ١٥ر٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
- ٢٢ر٥ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
- ٢٢ر٥ الحلقة الاجنبية الطويلة من مسلسل تشيبس والحلقة بعنوان : حارة الديناميت بطولة : اريك استراوا – ولارى دولكس تدور احداث الحلقة من الشرطية بونى التى كان تسيـــر في طريق عام .. ولكنها تفاجأ بان هناك طفل كان يترقبهـــا اينما سارت من خلال نظارة من ان وعلى اثر ذلك يحـــدث ان يغمى عليها نتيجة انها رات امامها سيارة لورى كبيـــرة كادت ان تصدم بها .. وتحاول ان تتفادى هذا التأثـــر .. وتنقلب بها السيارة وتدخل على اثرها المستشفى للعلاج ..
- ٢٨ر٦ الحلقـــة الثالثة من المسلسل العربى : الشـــــهد والدموع .. تاليف اسامة انور عكاشـــة .. واخراج : اسماعيل عبد الحافظ بطولة : يوسف شعبان – عفاف شعيب – حمدى غيث – محمود الجندى – نوال ابو الفتـــوح – وجاء حسين – احمد الجزيـــرى – ونبيل الدسوقى

حمدى غيث

- ٤٩ر٦ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء .. ثم متابعة المسلسل
- ١٣ر٧ نشيد عروسة النيل – لمحمد منير
- ١٥ر٧ برنامج فتاوى واحكام تقديم : د. عبد الغنى الراجحى – عميد كلية اصول الدين تتضمن فقرات البرنامج : – اراء حول راى الدين في الحنث في الحلف والاداب العامة للماموم عندما يخطىء الامام وتنبيه الماموم
- ٢٨ر٧ برنامج كانت ايام تقديم : نجوان احمد وتتضمن تفاصيل البرنامج : – حول متحف جاير اندرسون ومن خلال جولة تقوم خلالها باستعراض ما تم جمعه من تحف فنية واثرية ، وجولة في
- ٠٠ر٨ برنامج النشرة الجوية
- ٥ر٨ برنامج خمسة لصحتك تقديم : د. عبد الحميد اباظة – اخصائى الكبد والجهاز الهضمى ..
- ٩ر٨ نشيد مصر هى امى – لعفاف راضى
- ١٥ر٨ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
- ٢٠ر٨ برنامج امسية ثقافية اعداد وتقديم : فاروق شوشة والخراج : محمد ابراهيم – وتتضمن الحلقة : ادب اكتوبر من خلال مبدعيه
- ١٣ر٩ استعراض بحلم معاك – لنجاة
- ١٧ر٩ تقديم ما تشاهده غدا على القناة الثانية
- ٢٢ر٩ برنامج خمسة سياحة تقديم : جانيت فرج واخراج : مصطفى الازرق وتتضمن فقرات البرنامج : – حلقة خاصة من محافظة جنوب سيناء ، واهم معالمهـــا السياحيـــة
- ٢٤ر٩ السهرة مع الفيلم الاجنبى : كيت بليس وعصابة القطار بطولة : دين ميجور – مارى ماروان .. تدور احداث الفيلم في احدى المناطق الجبلية حيث توجـد عصابة تدمر كل ما تصادفها وتسبب قلقا شديدا في الوقت الذى تظهر فيه سيدة تدعى كيت بليس وتعمل كمخبرة خاصة .. وتذهب الى الشريف للاطمئنان على حقيقة ما حدث في تخريب لاملاك شخص ثرى يدعى ديفرى بفعل هذه العصابة الخارجة على القانون وتقتحم هذه العصابة احدى القطارات التى توجد بها كيتى ولكنها تستطيع ايقاف القطار وتقع على شريط القطار وتصادف احد افراد العصابة وتصادقـه بحيث عرفها بمجموعة من اعوانه واصدقائه وتبين في البداية انها تعمل بائعة ملابس وتريد العودة الى موطنها مدينتى التى تتبع لولاية وليم باكستون وتعود من جديد الى العصابة بعد ان كانت قد قابلت اللورد ديفرى .. وقد حـــذرت العصابة من نفوذه لانه يملك المال والقانون !
- ٠٠ر١١ برنامج احداث ٢٤ ساعة قراءة : محمد عبد السلام – ومنال الاتربى
- ٢٥ر١١ القران الكريم .. ماتيسر من سورة لقمان .. تلاوة الشيخ : على حزين
- ٣٢ر١١ السلام الوطنى .. والختام

سهرتك غدا مع :

برنامج من المسرح العالمى



# سينما

**يقدمه : سمير فريد**

## السينما العالمية

● هوليود

توفى الممثل ريتشارد بيرهارت عن ٧٠ عاما ، وقد عرف باداء دور ايفان فى فيلم « الاخوة كارامازوف » الامريكى الذى اخرجه ريتشارد بروكس عن رواية دستويفسكى

● نيويورك

يختتم يوم الاحد مهرجان نيويورك الثانى والعشرين للسينما بالفيلم الالمانى « باريس – تكساس » اخراج فيندرز الذى فاز بالجائزة الكبرى لمهرجان كان مايو الماضى . افتتح المهرجان بالفيلم الامريكى « البلد » اخراج ريتشارد بيرس وهو دراما معاصرة من حياة عائلة ريفية امريكية .

● باريس

بدأ امس تصوير فيلم « هدف » احدث افلام المخرج الكبير ارثر بن وتمثيل جين هاكمان وهات ديلون هذا هو الفيلم السينمائى الثانى الذى تنتجه محطة س.بى.اس الامريكية فى اوروبا هذا العام

● لندن

بيتر اوتول وجيرالدين شابلن وقعا لتصوير فيلم « الوهيبة الخفية » الذى يبدأ تصويره ١٢ نوفمبر القادم من تاليف واخراج ميشيل هودجز

● باريس ؟

خصصت مجلة « كراسات السينما » الفرنسية عددها الاخير لالقاء مزيد من الضوء على الانتاج السينمائى فى هونج كونج .

وقد نشرت المجلة ان هونج كونج تنتج سنويا اكثر من مائة فيلم دون حصولها على اية مساعدات مالية

ويصل عدد مشاهدى هذه الافلام الى اكثر من مليار مشاهد من بكين حتى سان فرانسيسكو

وجدير بالذكر ان صناعة السينما فى هونج كونج استطاعت ان تثبت نفسها خلال ثلاثة عشر عاما فقط



محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة يسلم شهادة التقدير لعلى فهمى رئيس قسم الاخراج بمعهد التمثيل .

وزير يسلم شهادة تقدير لأرملة الدكتور رشاد رشدى

( تصوير هشام كمال )

## وزير الثقافة يوزع شهادات الجدارة على الفنانين والفنانات فى عيد الفن

اكتب – حسن سعد :

احتفلت اكاديمية الفنون بقاعة سيد درويش بالهرم فى الثامنة مساء اول امس ( الاحد ) بعيد اكتوبر وعيد الفن واستهل الاحتفال بكلمة محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة ود. سمحة الخولى رئيس اكاديمية الفنون اللذان اشادا فيهما بانتصارات اكتوبر ومواكبة الفنون لهذه الانتصارات ، حيث كان العبور الثقافى والفنى بعد قواتنا المسلحة فى السادس من اكتوبر.

وسلم الوزير بعد ذلك شهادات الجداره وقدرها ( ١٠٠٠ ) جنيه وشهادات التقدير لكل من :

كوميتسايات هومى عميدة معهد الباليه سابقا والمشرفة على فرقة الباليه المصرية ، والفنان محمود مرسى لبلوغهما سن المعاش ، والدكتور محمد القصاص استاذ النقد بكلية الاداب ومعهد الفنون المسرحية ، وشيخ المخرجين احمد كامل مرسى .

وحصل على شهادات التقدير كل من : سعد الدين وهبة رئيس اتحاد النقابات الفنية ود. صلاح الدين نايل نائب رئيس جامعة حلوان وعضو مجلس ادارة الاكاديمية لدورتين وحسن عبد المنعم وكيل اول وزارة الثقافة سابقا وعلى فهمى رئيس قسم التمثيل والاخراج بمعهد الفنون المسرحية سابقا والمخرج صلاح ابو سيف وموسى حقى والمخرج كمال يس .. كما منحت شهادات تقدير لاسماء الراحلين د. رشاد رشدى وبدر الدين ابو غازى ومحمد كريم وابو بكر خيرت ورياض السنباطى وزكى طليمات وجيلان وطل وعلى الزرقانى وجمال مدكور .

وعقب توزيع الجوائز بدأ الحفل الساهر الذى احيته فرق الاكاديمية كورال اطفال الكونسرفتوار وفرقة الانشاد الدينى واوركسترا الكونسرفتوار الجديد وفرقة الباليه وختمت الحفل فرقة ام كلثوم العربية بقيادة حسين جنيد .

## ايرادات الأفلام :

### أخر الرجال المحترمين الثانى فى الاسبوع الاول

رغم انخفاض ايراد فيلم ( الغاضبة ) بمبلغ ٤٦٨٠ جنيها و ٢١٠ مليما الا انه لايزال متربعا على القمة فى اسبوعه الثانى .. وتخلى فيلم ( طابونة حمزة ) عن المركز الثانى ليحتله فيلم ( اخر الرجال المحترمين ) فى اسبوعه الاول بفارق ١٠٠٨٢ جنيها و ٣٦٠ مليما عن فيلم المقدمة

جميع الافلام انخفضت ايراداتها باستثناء فيلم ( ارجوك اعطنى هذا الدواء ) الذى حقق زيادة بلغت ٦٧٦ جنيها و ٦٤٠ مليما فى اسبوعه الرابع عشر ..

| اسم الفيلم | الاسبوع | الايراد الحالى مليم جنيه | الترتيب الحالى | الايراد السابق مليم جنيه | الترتيب السابق | اسماء النجوم |
|---|---|---|---|---|---|---|
| الغاضبة | ٣ | ٣٦١١٥٫٠٣٠ | الاول | ٣٠٧٩٥٫٢٤٠ | الاول | نادية الجندى |
| اخر الرجال المحترمين | ١ | ١٦٠٣٣٫٦٧٠ | الثانى | | | نور الشريف |
| طابونة حمزة | ٣ | ١٣٦٣٨٫٣٦٠ | الثالث | ١٤٩٧٠٫٨٤٠ | الثانى | يونس شلبى |
| الشاطبون فى الجيش | ٥ | ١٣٢١٤٫٥٠٠ | الرابع | ١٤٥٩٨٫٠٠٠ | الثالث | يونس شلبى |
| شوارع من نار | ٥ | ٩٠٩٦٫٠٤٥ | الخامس | ١٢٣٩٢٫٧٠٠ | الرابع | مديحة كامل |
| بيت القاضى | ٢ | ٨٣٤٢٫٠٣٠ | السادس | ١٠٧١٠٫٢٢٠ | الخامس | نور الشريف |
| الشياطين فى اجازة | ٨ | ٦٩٦٦٫٩٠٨ | السابع | ٧٢٣٨٫٤٢٠ | السادس | حسن يوسف |
| ارجوك اعطنى هذا الدواء | ١٤٠ | ٦٢٤٧٫١٩٠ | الثامن | ٥٥٧٠٫٥٢٠ | السابع | نبيلة عبيد |
| ولكن شيئا ما يبقى | ٦ | ٤٥٠٣٫٦١٠ | التاسع | ٤٧٢٢٫٨٤٠ | التاسع | مديحة كامل |
| النمر الاسود | ٨ | ٤٣٢٣٫٩٧٠ | العاشر | ٥٢٤١٫٦٠٥ | الثامن | احمد زكى |

### فيلمان من مصر فى مهرجان فالينسيا الدولى

يعود الى القاهرة اليوم المخرج الكبير صلاح ابو سيف بعد اشتراكه فى الدورة الخامسة لمهرجان فالينسيا السينمائى لدول البحر المتوسط فى اسبانيا ، والذى بدأ يوم ٢٩ الشهر الماضى وانتهى اول امس . عرض المهرجان فى برنامجه الرئيسى ١٧ فيلما من ايطاليا والجزائر واسبانيا وفرنسا واليونان وايطاليا ولبنان والمغرب وسوريا وتونس ويوغوسلافيا ومصر التى مثلها فيلم « ليلة القبض على فاطمة » اخراج بركات وفيلم « الاوفوكاتو » اخراج رافت الميهى خارج المسابقة عرض فيلم « الحريف » اخراج محمد خان ضمن عشرة افلام أخرى



صلاح ابو سيف

### وفد مصرى فى مهرجان قرطاج الدولى

يبدأ يوم الجمعة القادم مهرجان قرطاج السينمائى الدولى العاشر بتونس ، والذى يستمر حتى ٢٠ اكتوبر ، ويخصص مسابقته للافلام العربية والافريقية .

وجه المهرجان الدعوة الى عدد كبير من السينمائيين والنقاد والمسئولين عن السينما فى مصر وعلى رأسهم سعد الدين وهبة نقيب السينمائيين ورئيس اتحاد النقابات الفنية ومنيب شافعى رئيس غرفة صناعة السينما ، وجمال امين رئيس شركة الاستديوهات وعباس راغب رئيس شركة مصر للتوزيع ودور العرض

## الواقع والدراما فى « بيت القاضى »

مرة اخرى ، بعد « سواق الاوتوبيس » ، تتناول السينما المصرية موضوع مصير جيل اكتوبر ، فى فيلم « بيت القاضى » الذى كتبه عبد الحى اديب عن رواية أسماعيل ولى الدين، واخرجه احمد السبعاوى . ومرة اخرى نجد نور الشريف وهو القاسم المشترك الذى يجمع بين الفيلمين ، فى الدور الرئيسى فى فيلم يعبر عن الواقع المصرى المعاصر.

واهتمام نور الشريف بهذا الموضوع يؤكد انه ليس مجرد ممثل يؤدى ادوارا ، وانما فنان يختار ادواره ، ويعبر من موقف من خلال اختياراته ، وموقف نور الشريف من خلال العديد من ادواره الاخيرة ، ومن خلال ممارسته المختلفة يعبر عن شعوره بالانتماء الى جيله : الجيل الذى اكتوى بالهزيمة يوم ٥ يونيو ١٩٦٧ ، ورفض الاستسلام يوم ٩ يونيو ١٩٦٧ ، وعاش اروع سنوات عمره من بعد ذلك يستعد للحرب ، ثم حارب واستبسل فى القتال يوم ٦ اكتوبر ١٩٧٣ وحقق النصر

ومن الطبيعى ان يتساءل كل من ينتمى الى هذا الجيل ، ويشعر بهذا الانتماء ويمارسه عن مصير جيله بعد النصر الذى حققه ودفع ثمنه كاملا .. وهو التساؤل الذى اثر فى الادب روايتى يوسف القعيد « الحرب فى بر مصر » و « يحدث فى مصر الان » على سبيل المثال ، والمر فى السينما « سواق الاوتوبيس » و « بيت القاضى » على سبيل المثال ايضا .

### هاملت وساعى البريد

يعبر « سواق الاوتوبيس » عن مصير جيل اكتوبر المحبط من خلال قصة بسيطة وعميقة عن مجموعة شباب اشتركوا فى الحرب وبعد سنوات وجد احدهم نفسه سائقا فى اوتوبيس وهو خريج كلية التجارة ، والثانى موظف بالكويت ، والثالث خادم فى مطعم ، ووجدوا جميعا انفسهم فى مجتمع الانفتاح والاستهلاك الذى يدمر القيم الانسانية التى حاربوا من اجلها ، ويروج لقيم جديدة هى قيم مجتمع الهزيمة.

وفى « بيت القاضى » تجد مجموعة مماثلة من شباب حرب اكتوبر ، هاجر احدهم الى الخارج هربا من زوجة ابيه ، وبحثا عن المال ، وتحول الثانى الذى فقد ذراعه فى الحرب الى افاق وخاصة بعد ان سقط البيت الذى يسكنه ، وفقدت امه عقلها بعد ان فقدت والده واخيه ، اما الثالث فقد انضم الى حزب العمل الاشتراكى على امل محاربة الفساد والدفاع عن مكاسب ثورة يوليو

ولكن التعبير الدرامى فى « بيت القاضى » ، وهو اساس العمل الفنى ، وليس الواقع المراد التعبير عنه ، مزيج من عملين عالميين معروفين اولهما مسرحية « هاملت » ، والثانى رواية « ساعى البريد يدق الجرس مرتين » : فالبطل العائد من الخارج ، والذى يبدأ الفيلم بوصوله الى مطار القاهرة ، هو هاملت من بيت القاضى ، ولكن حفاظا على صورة الام التقليدية فى السينما التجارية اصبحت زوجة اب ، ومؤامرة الزوجة والعشيق لقتل الزوج هى مؤامرة ساعى البريد التى سبق تناولها مرارا فى السينما المصرية والعالمية والمزيج غير ناجح فى حد ذاته ، ومن هنا يفتقد الفيلم بساطة واصالة دراما « سواق الاوتوبيس »

وحوار المشهد الاول من الفيلم ، وكذلك المشهد الاخير ، حوار ومن شأنه ان يؤثر على ملاءمته مفتعل يصعب ان يصدقه المتفرج، بالفيلم كلل . ففى المشهد الاول يطلب البطل من سائق التاكسى فى المطار ان يذهب به الى بيت القاضى فيعلق السائق بان بيت القاضى هو رمز الارادة الشعبية حيث خرجت الجماهير تؤيد ولاية محمد على . وفى المشهد الاخير يقتل البطل الثانى الذى فقد ذراعه فى الحرب ، فيردد وهو يموت حديثا طويلا لا يصدق ايضا عن الحرب ، والمجتمع ــ الحلم الذى حارب من اجل وجوده

وفى الواقع المصرى المعاصر ظاهرة الجماعات الاسلامية ، وفى هذا الواقع ايضا حزب العمل الاشتراكى الذى ينتمى اليه البطل الثالث ، ووراء يدخل الانتخابات تحت رمزه المعروف فى انتخابات ١٩٨٤ ، وهو رمز النجمة . ولكن عضو الجماعة الاسلامية فى الفيلم نمط كاريكاتورى اقرب الى الاراجوز ، وكذلك عضو حزب العمل ، وان ردد كلاما مختلفا

### بطل من كوكب آخر

وعلى صعيد الاخراج والتمثيل نجد البطل العائد يبدو وكأنه قادم من كوكب اخر ، وليس من بلد عربى مجاور . فكل التحولات التى حدثت فى مصر فى غيابه تحولات مدهشة بالفعل ، ولكن ليس الى هذه الدرجة التى وصل اليها نور الشريف ، فى تعبيره عن الدهشة ، لان من الطبيعى انه كان يعلم بها ، وهو الشاب المثقف ، قبل ان يعود ويشاهدها بنفسه ، كذلك نجد حبيبته تستقبله بالاحضان وسط الحارة ، وتتصرف معه طوال الفيلم بنفس الاسلوب ، وكأنها بنت بلد من نيويورك ، وليست من بيت القاضى

وينجح السبعاوى فى اختيار الممثلين والممثلات كل فى دوره الملائم وخاصة محمد رضا الذى ادى دور المعلم الشرير النذل ببراعة ، ولكنه يفشل فى اختيار حاتم ذو الفقار لدور العشيق القاتل المعول مدحت . فهو قد يكون جيدا ، ولكن ليس فى هذا الدور الذى يتطلب مواصفات مختلفة من حيث شكل الوجه والجسم ونوع الحركة

ورغم هذه اللاحظات يبقى فيلم « بيت القاضى » من احسن الافلام المصرية هذا العام فى اطار السينما التجارية التقليدية

## منوعات

### اخترنا لك على الشاشة الصغيرة

تعرض القناة الثانية الساعة الثالثة بعد ظهر يوم الجمعة القادم الفيلم الامريكى « ضوء الغاز » من انتاج عام ١٩٥٥ واخراج المخرج الكبير جورج كيوكر وتمثيل انجريد برجمان وشارل بوايه . تدور احداث الفيلم المصور بالابيض والاسود فى بريطانيا عام ١٩٣٩ ، ويعتبر من كلاسيكيات السينما الامريكية .

### فى نوادى السينما

● المركز الثقافى الفرنسى بالمنيرة

اليوم ويوم الخميس ويوم الاثنين ٨٫١٥ مساء فيلم « الاخفل الخزانة » ١١٠ق

اخراج بينو جاكو عام ١٩٧٧

تمثيل بريجيت فوسيه – ليو كاستل – جان سوريل

غدا ويوم الاحد

٨٫١٥ مساء فيلم « قصة شرطى » ١١٠ ق

اخراج جاك ديراى عام ١٩٧٥

تمثيل آلان ديلون – جان لويس ترنتينيان – كلودين اوجير

السبت

٨٫١٥ مساء فيلم « الملك او كتابة » ١٠٥ ق

اخراج روبرت انريكو عام ١٩٨٠

تمثيل فيليب نواريه – ميشيل سيرو

● المركز الثقافى بمصر الجديدة

اليوم وغدا ويوم الاحد

٨٫١٥ مساء فيلم « ملك او كتابة »

الخميس والسبت

٨٫١٥ مساء فيلم « قصة شرطى »

● دار السينما والفنون

فيلم « طريق الحرية » ١٢٠ق

اخراج يلن كادر عام ١٩٧٩

تمثيل محمد على كسلاى – كريس كريستوفر سون

الخبر فيلم المخرج التشيكوسلوفاكى الراحل يان كادار من رواية هوارد فاست

# ... المدينـــة

## الزواج الناجح

**ايفون ســعد**



### فى اللحظات الأخيرة أدرك قطــار الزواج

بعرف النظر عن موضوع الزواج مدة سنوات .. حاولت الاسرة خلالها اغراءه باكمال نصف دينه

.. مرشحة له حسناوات الاسرة دون ان يقتنع بواحدة منهن ▪

فجأة استيقظ العريس صفوت حامد – الموظف بالعلاقات العامة بشركة مصر للطيران – من غفوته

ليجد نفسه وحيدا وقد انشغل عنه الاصدقاء بالبيت والاولاد .. فقرر ان يعدل عن اضرابه ليلحق بقطار

الزواج قبل ان يسرقه الوقت .. ووقع اختياره على عروس الاسرة سحر شافعى حسين الطالبة

بتجارة عين شمس وتم عقد القران وبدأ اعداد عش الزوجية تمهيدا للزفاف ▪

### اليوم عيد زواج

هاشم اسماعيل الشيخ – رئيس حسابات شركة تهامة بالسعودية – وعزيزة سيد ابراهيم – ست بيت

هذا هو عيد زواجهما الثامن ويحتفل به معهما ابناهما داليا واحمد ▪

### مبروك لعرسان المحلة الكبرى

انطلقت الزغاريد فى الاسبوع الماضى بمدينة المحلة الكبرى احتفالا بخطبة وزواج كل من :

☐ الملازم اول احمد محمد عامر وعروسه نهال محمود عامر

☐ مصطفى زينهم ابراهيم – رجل اعمال – وعروسه نادية فؤاد على

☐ على احمد فاضل – مدرس – وعروسه سوسن اسماعيل عبده

☐ ناجى رمزى – مدرس – وعروسه ناهد اسماعيل

☐ مرتضى احمد حمزه – موظف – وعروسه نجوى نور الدين

### عرسان العاشر من رمضان فى انتظار المأذون

مدينة العاشر من رمضان خالية من مأذون شرعى لتوثيق زواج عرسان المدينة

جهاز المدينة يوجه نداء للمسئولين بضرورة تعيين مأذون شرعى حتى لا يكابد العرسان مشقة الانتقال لتوثيق عقود الزواج بالقاهرة علما بان الجهاز اعد مكتبا وسكنا مناسبين لاقامة المأذون .

### رســـالة زواج من الزقـــازيق

من مدينة الزقازيق – محافظة الشرقية جاء بوسطجى الزواج برسالة تحمل صورة زفاف العروسين محمد نجيب – بالقوات المسلحة – وناهد مصطفى عثمان – الموظفة ببريد الاسماعيلية ..

اللقاء – كما يقول العريس فى رسالته – جاء مصادفة عندما ذهب الى مكتب بريد الاسماعيلية ليسجل خطابا لاسرته بالزقازيق .. حيث استقبلته موظفة المكتب بوجه باش وانهت مهمته بسهولة دون تعقيد .. وتكرر اللقاء بالمكتب لتسجيل الخطابات ومعه بدأ العريس يمهد للموظفة حبا يكنه قلبه نحوها وكانت الزيارة واعلان الخطبة

وتعاون العروسان فى اعداد عش الزوجية ببساطة وسعادة دون ارهاق الاسرتين ▪

## أريد عريسا

٨٠٢٤
هى – س.ا – الترع الاحمر
٢٤ سنة
انسة
طالبة جامعية
جميلة
من اسرة متواضعة

هو – لا يزيد عن ٣٠ سنة
اعزب
طبيب – مهندس
ميسور الحال
يتحمل جميع نفقات الزواج

٨٠٢٥
هى – أ.ع – كندا
٤٤ سنة
سيدة بدون اولاد
مسيحية
تحمل الجنسيتين المصرية والكندية
مركز مرموق
جميلة
لديها شقة مؤثثة بكندا

هو – ٤٨ سنة
اعزب – ارمل بدون اولاد
وسيم – شخصية محترمة
مركز مرموق
على استعداد للهجرة للخارج

٨٠٢٦
هى – ن.ق – السويس
٢٨ سنة
آنسة
مؤهل عال
شقراء – جميلة
لديها شقة وبعض الكماليات

هو – من ٤٠ : ٤٥ سنة
اعزب – ارمل بدون اولاد
طبيب – مهندس
متوسط الطول
من ابناء السويس

٨٠٢٧
هى : ع.أ – دمنهور
٢٥ سنة
انسة
مدرسة
متوسطة الجمال
لديها شقة

هو – من ٣٠ : ٣٥ سنة
اعزب
مدرس
ميسور الحال
على خلق

## أريد زوجة

٨٠٢٢
هو – م.أ.ج – القاهرة
٤٤ سنة
اعزب
مسيحى
مهندس
لديه شقة وسيارة

هى – من ٢٨ : ٣٢ سنة
انسة
مؤهل عال
متوسطة الجمال
من عائلة محترمة

٨٠٢٣
هو ن.ع – اسوان
٢٥ سنة
اعزب
مدرس
ميسور الحال
لديه شقة بمنزله باسوان

هى – لا تزيد على ٢٥ سنة
انسة
مؤهل عال
بيضاء – جميلة
من ابناء الوجه القبلى

٨٠٢٤
هو – م.م.ع – الدقى
٣٠ سنة
مطلق بدون اولاد
ضابط بالقوات المسلحة
طويل وسيم
على استعداد لتحمل نفقات الزواج

هى – من ٢٢ : ٢٦ سنة
انسة – سيدة بدون اولاد
مؤهل عال – متوسط
جميلة – بيضاء
من اسرة متواضعة

### مبروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين المحاسب س.ص بالقطاع الخاص والمدرسة ص.م بمناسبة عقد قرانهما عن طريق باب الزواج

## مبارك استعرض مع [ بقية ص ١ ]

واوضح انه ناقش هذا الموضوع مع السكرتير العام للامم المتحدة والاطراف المعنية ، مؤكدا حرص مصر على استعادة الحكومة اللبنانية لسيطرتها وسيادتها على كافة المناطق اللبنانية ..

**طابا .. التوفيق او التحكيم**

واكد وزير الخارجية – من ناحية اخرى – ان موقف مصر من مسألة طابا واضح ومعروف طبقا للاتفاقية ، وهو احالة القضية للتوفيق او التحكيم .. وقال اننا نطالب الجانب الاسرائيلى بالتحرك لتحقيق ذلك

**نجاح مشاركة المعارضة**

ووصف د. عبد المجيد مشاركة شخصيات من المعارضة لاول مرة فى وفد مصر للامم المتحدة بانها تجربة رائدة وناجحة ، وقال انهم قاموا بدور كبير

واجاب على سؤال عن رد الفعل الايرانى ازاء ترشيح مصر لرئاسة مجموعة الـ ٧٧ % فوصفه بان بالنسبة لنا كان عاديا ...

## مونديل كسب المناظرة [ بقية ص ١ ]

بسهولة تقريبا متفوقا تماما على الرئيس ريجان الذى ظهر عصبيا ومهزوزا ومتعصبا للغاية فى اخر المناظرة

بثت المناظرة الاولى فى ولاية كينتاكى وشهدها ١٠٠ مليون امريكى عبر شاشات التليفزيون واقتصرت على المسائل الاقتصادية وتجرى مناظرة ثانية يوم ٢١ اكتوبر وتتناول الشئون الخارجية الامريكية وفى مقدمتها لبنان والانفجارات التى تعرضت لها السفارة الامريكية فى بيروت

وكانت مناظرة امس الفرصة الاخيرة لمونديل لكى يفعل شيئا بعد ان اظهر اخر استطلاع قبل المناظرة تقدم ريجان باكثر من ٢٥٪ عن مونديل ولذلك بذل مونديل اقصى ما يستطيع لاقناع الامريكيين ببرنامجه الانتخابى وليزيل صفة الضعف والتردد الملتصقة به

ومنذ بداية المناظرة التى استغرقت ساعة ونصفا وادارتها مذيعة التليفزيون المشهورة بربارا وولتر ووجه الاسئلة ثلاثة من كبار الصحفيين الامريكيين تم اختيارهم من بين ١٠٥ صحفى

وظهر تفوق مونديل تماما ووضوح القضايا التى يعرضها بينما ظهر ارتباك الرئيس ريجان ويبدو انه فوجىء بالطريقة غير المتوقعة التى رد فيها مونديل على الاسئلة .. متبعا نفس تكتيك الرئيس كينيدى عام ١٩٦٠ امام الرئيس نيكسون ، اذ بدا المناظرة مبديا الاحترام للرئيس الامريكى ريجان ثم شن الهجوم الشديد عليه ومرددا قول كينيدى باستمرار انه اذا كانت امريكا دولة عظيمة اليوم فبالامكان ان تكون اعظم ، منفذا بذلك فكرة ريجان الاساسية فى المناظرة من ان امريكا الان احسن مما كانت

واظهر اول استطلاع للرأى اجرى عقب المناظرة ان مونديل زادت شعبيته مرة اخرى وحتى هؤلاء الذين لن ينتخبوه قالوا انهم على الاقل يحترمونه الان

المعروف ان الانتخابات النهائية سوف تجرى يوم ٦ نوفمبر القادم

# نتيجة تنسيق الشهادات الفنية [بقية ص ١]

## ٤٠ تظلمــــا امام مجلس القضــاء هـــذا الاسبوع

كتب – عبد الوارث زوين :

يعقد مجلس القضاء الاعلى اجتماعا خلال هذا الاسبوع برئاسة المستشار عادل تون لنظر التظلمات من قرارات تنقلات الهيئة القضائية وعددها حوالى ٤٠ حالة وسيترتب على قبول هذه التظلمات اجراء حركة انتدابات محدودة وينظر المجلس كذلك بحركة المحامين العامين ..

ومن جهة اخرى اصدر المستشار ممدوح عطية وزير العدل قرارا تنفيذيا بقبول تظلمات خريجى القضاء الشرعى والذين نقلوا بحكم الاقدمية وتقرر عودتهم الى محال اقامتهم للعمل فى محاكم الاحوال الشخصية .. تضمن القرار عودة المستشارين محمد محمد فوزى وعبد القادر الحبش وحمدى النواوى وعلى الشافعى الى محكمة استئناف القاهرة ومحمد على الشيخ .. وحمادة اسماعيل بصيلة الى طنطا ومحمد احمد صادق وتوفيق جاد الحق الى المنصورة .

## اسرائيل تطلب تعهــدا سوريا قبل انسحابها مــن لبنـــان

اعلن مسئولون اسرائيليون ان اسرائيل ستسحب قواتها من جنوب لبنان مقابل الحصول على التزام سورى غير مكتوب بعد تحريك القوات السورية من مواقعها وعدم نقل الواقع التى تنسحب منها اسرائيل ، وتعهد سوريا بمنع الفلسطينيين من التسلل الى الجنوب

قالت صحيفة نيويورك تايمز الامريكية نقلا عن المسئولين الاسرائيليين ان تحرك اسرائيل تتضمن توسيع انتشار قوات الامم المتحدة فى جنوب لبنان عقب الانسحاب واشراك جيش جنوب لبنان الذى تدعمه اسرائيل فى عملية حفظ السلام على حدودها

## القذافى يهاجم الجميع

هاجم العقيد القذافى امس المنظمات الفلسطينية واتهمها بالخيانة وطالب بظهور زعيم فلسطينى يوحد المقاومة ولو بالحديد والنار وحرض على قتل كل فلسطينى يمتنع عن ذلك

وطالب القذافى المنظمات الفلسطينية بتوجيه ضربة ضد الملك حسين بعد قراره باعادة العلاقات مع مصر

واتهم مصر والاردن والعراق والسودان والكويت بانها تخدم الاستعمار الامريكى

وهاجم ايطاليا وطالبها بدفع تعويضات عن احتلالها لليبيا وهاجم تركيا لانها وقعت معاهدة لوزان

وتالت شعبة تجهيز المنسوجات بكلية الفنون التطبيقية اعلى الدرجات وبلغ الحد الادنى لها ٤٠١ درجة

**الدبلومات التجارية**

بلغ الحد الادنى للقبول للشهادات الثانوية التجارية على النحو التالى :

التجارة وادارة الاعمال بجامعة حلوان ٤٠٩ درجات

تجارة بنها جامعة الزقازيق ٤٠٤ وتجارة بورسعيد جامعة قناة السويس ٤٠٣٫٥ تجارة حلوان شعبة بريد ٣٩١ تربية عين شمس ٣٩٩ تربية طنطا ٣٩٤ المعهد العالى للدراسات التعاونية بالمنيرة ٣٩٤ المعهد العالى للكفاية الانتاجية بالزقازيق ٣٩٤

**الثانوية الزراعية**

الحد الادنى للقبول للشهادات الثانوية الزراعية على النحو التالى :

تربية شبين الكوم جامعة المنوفية ٣٥٠ درجة

تربية كفر الشيخ ٣٤٢

تربية المنيا ٣٤١ المعهد العالى للتعاون والارشاد الزراعى بجامعة اسيوط ٣٣٩

المعهد العالى للكفاية الانتاجية بالزقازيق ٣٤٠ درجة

**الثانوية الصناعية**

الحد الادنى للقبول للشهادات الثانوية الصناعية على النحو التالى :

هندسة المطرية شعبة ميكانيكا ٣٣٦ درجة وشعبة سيارات وجرارات ٣٤٥ والشعبة المعمارية ٣٥٢ والميكانيكا الدقيقة ٣٢٨ وكلية الهندسة والتكنولوجيا جامعة الزقازيق شعبة ميكانيكا ٣٦٨ وكلية تكنولوجيا حلوان شعبة كهرباء والكترونيات ٣٥٢ درجة وتركيبات الكترونيات بنات ٣٦٠ وكلية الاقتصاد المنزلى شعبة ملابس جاهزة ٣٥٠ درجة والهندسة والتكنولوجيا سالزيان شعبة كهرباء ٣٥٢٫٥ وتربية عين شمس شعبة كهرباء ٣٤٥ وميكانيكا ٣٣٤٫٥ وتربية الاسكندرية شعبة كهرباء ٣٤١ وميكانيكا ٣٣٢ ومعمارى ٣٣١ وتربية اسيوط كهرباء ٣٣٦ وميكانيكا ٣٢٩ ومعمارى ٣٢٢ وتربية الزقازيق معمارى ٣٣٢ وميكانيكا ٣٣٠ وتربية المنصورة نسيج ٣٦٣ وكهرباء ٣٤٠ وملابس جاهزة ٣٣٢ وميكانيكا ٣٢٩٫٥ وتربية شبين الكوم كهرباء ٣٤٠ وميكانيكا ٣٣٩٫٥ ومعمارى ٣٢٨ وتربية حلوان زخرفى ٣٣٦ ومعمارى ٣٢٧٫٥ وفنون جميلة بالقاهرة عمارة ٣٨٥ والفنون الجميلة بالاسكندرية عمارة ٣٧٣ وهندسة بورسعيد جامعة قناة السويس كهرباء ٣٥٣ وميكانيكا ٣٤٦ وهندسة شبين الكوم كهرباء ٣٥٢٫٦ وميكانيكا ٣٤٦ والمعهد الفنى للرى والصرف والمساحة بالجيزة معمارى ٣٢٢ ومعهد الكفاية الانتاجية زخرفة واعلان ٣٦٥ ونسيج ٣٦٢ وكهرباء ٣٤٦ ومعمارى ٣٤٥ وميكانيكا ٣٣٩ والفنون التطبيقية بجامعة حلوان تجهيز منسوجات ٤٠١ ولحام ٣٨٩ ونسيج ٣٨٧ واثاث معدنى ولحام ٣٨٥ وزخرفة واعلان ٣٨٥ وطباعة بارزة ٣٨٥ وزخرفة ٣٧٣ وتجارة اثاث ٣٦٣ وتريكو ٣٤٨٫٥ ومعادن زخرفية ٣٤٨ وبلاستيك ٣٤٧ وبرادة ٣٦١ ومعادن زخرفية وصياغة ٣٤٥ وجلود وفراء ٣٤٢ وخراطة معادن ٣٤٠٫٤ وجلود وفراء بنات ٣٣٧ وحفر على الخشب ٣٣٥ والنزل ٣٢٨

## رجل اعمال نمســاوى يهــرب الاسلحـــة لحساب مكتب ليبيــا بفيينـــا

فيينا : محمد حامد حسن :

تم احباط محاولة رجل اعمال نمساوى لتهريب بنادق ومسدسات مع مكتب الشعب الليبى بفيينا مساء امس ..

وكان ضابط مرور نمساوى قد اشتبه فى سيارة مطفأة الانوار تسير ببطء شديد بجوار مبنى المكتب .. فاستوقفها وطلب من قائدها ويدعى فريد ريك ابراز رخصة السيارة وفتح الحقيبة الخلفية للسيارة ..

وتم العثور على ١٦ بندقية طراز يحار يمتجنون – ٢٢ انكر صاحب السيارة معرفته بوجودها ولكنه عاد وبعد ان عثر بمنزله على ١٣ مسدسا ، فاعترف بتهريب الاسلحة من المانيا الى فيينا بسيارته لحساب المكتب الشعبى الليبى ، الذى انكر اعضاؤه معرفتهم بالرجل .

تحفظ البوليس النمساوى على السيارة ، وبدات تحرياته لمعرفة الهدف من تهريب الاسلحة وهل هناك محاولات اخرى ..

## اصابة ناقلة بتـــرول ليبيرية فى الخليـــج

اعلنت القيادة العراقية ان طائراتها المقاتلة هاجمت صباح امس هدفين بحريين فى الخليج منهما ناقلة عملاقة ليبيرية اصيبت بصاروخ امام جزيرة خرج

## حملة فى الســـعودية ضـــد الاسلحـــة غيـــر المرخصـــة

الرياض – د.ب.ا

طلبت وزارة الداخلية السعودية من السعوديين تسليم ما لديهم من اسلحة والتقدم بطلب استخراج ترخيص لها . وتحدد نهاية سبتمبر ١٩٨٥ كآخر مهلة للتسليم

## لحـــوم واسمـــاك مـــن اثيوبيـــا مقابل الادوية والارز

تستورد مصر خلال العام القادم كميات من اللحوم والاسماك من اثيوبيا مقابل الادوية والارز والمنسوجات

صرح بذلك د. مصطفى السعيد وزير الاقتصاد وقال .. انه تم الاتفاق مبدئيا على ذلك ضمن اتفاق التعاون التجارى بين البلدين

وقال ، انه تم فحص عينات اللحوم التى سيتم استيرادها من اثيوبيا على مدى عام كامل والتأكد من ملاءمتها للسوق المصرى ..

## جمعة .. نائبا لبنك ائتمـــان الشرقية

صدر قرار بتعيين نبيل خليفة جمعة نائبا لرئيس مجلس ادارة بنك التنمية والائتمان فى الشرقية

### وأباظة .. مديرا عاما

ونبيل سليمان اباظة مديرا عاما للبنك

### عبد النبى .. لمجلس المنوفية

انتخب محمد حسين عبد النبى .. رئيسا للمجلس الشعبى لمحافظة المنوفية

### ودياب وهانى .. وكيلين

ومحمد شعبان دياب وهانى عبد الدايم .. وكيلين للمجلس

### وجعفر .. لمركز شبين الكوم

وانتخب محمد حامد جعفر .. رئيسا للمجلس المحلى لمركز شبين الكوم

### والسيد .. وكيــلا

ونبيل السيد .. وكيلا للمجلس

### والقرباوى .. لمجلس المدينة

وانتخب نور القرباوى . رئيسا للمجلس المحلى لمدينة شبين الكوم

### وراضى .. وكيــلا

ومختار راضى . وكيلا . للمجلس

### والقرنشاوى .. لمركز قلين

اعيد انتخاب خليل القرنشاوى .. رئيسا للمجلس المحلى لمركز قلين

## مختـــار قاسم والجمعيات الناقصة

الى الذين ينادون بالديمقراطية الرياضية هل رأيتم كم جمعية عمومية لم تكتمل هذا الاسبوع ، لقد كانت هناك جمعيات عمومية يمكن ان تكتمل لو حضرها مائة عضو فقط من عشرين الف عضو ومع ذلك لم يحضر سوى ٨٣ عضوا فقط .. اكثر من هذا .. اعضاء مجلس ادارة نادى كبير لم يوقعوا باسمائهم فى الدفتر وجلسوا فى حديقة النادى حتى لا يكتمل العدد

وقد قال لى المختار قاسم مدير رعاية الشباب بالقاهرة الذى يجلس فى مكتبه من السادسة والنصف صباح كل يوم .. ثم قال لى : ان بعض الاعضاء فى احدى الاندية طلبوا مئة عشر دقائق بعد الموعد المحدد لان عدد من الاعضاء فى الطريق ولكنه رفض طبعا ،

وسالت مختار قاسم عن رأيه فى اقتراح عبد العزيز الشافعى فى مد فترة الجمعية العمومية لنادى الجزيرة التى ستنعقد يوم ١٢ اكتوبر الى الساعة التاسعة مساء بدلا من الخامسة لان هناك مباراة هامة بين الاهلى والمقاولين فى نفس اليوم .. فقال مختار :

اولا العضو الذى يفضل مباراة عن مستقبل ناديه يجب ان لا نعتد بصوته ، ثم الا يمكن وضع اكثر من تليفزيون ملون فى ارجاء النادى الكبير ، ثم من ادراك ان المباراة ستقام بعد الظهر الا يمكن اقامتها على ضوء الانوار الكاشفة بعد انتهاء موعد الجمعية العمومية بساعتين

وسالت الحركة الدائبة مختار قاسم عن رايه فى ان نادى الترسانة – رغم انه تابع للجيزة وليس تابعا له – يقول ان مجلس ادارته تم حله لمدة عام وتصفحتهم فمن حقه الان ان يستمر لمدة ١٨ شهرا بعد موعد انعقاد الجمعية العمومية لكى يدير النادى لمدة اربع سنوات كاملة فقال مختار بخفة دمه المعروفة ان هناك فرق بين رعاية الشباب والجزائر فليس عندنا مشلى وبطلم هناك مواعيد والحديث له بقية

**عبد الرحمن فهمى**

## شكر وتقدير
### عائلة الحيوان بفاقوس

على كريم مواساتهم في فقيدهم المرحوم
**الشيخ محمد الصادق قمحاوى المفتش بالمعاهد الازهرية**
والاستاذ المساعد بجامعة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة التى دفن بها بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من واساها فى الفقيد الكريم سواء بالحضور او البرق او النشر وتخص بالشكر السيد محمد حسنى مبارك رئيس الجمهورية لايفاده مندوب لتقديم العزاء للاسرة والسيد كمال حسن على رئيس الوزراء والدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور الحسينى هاشم الامين العام لمجمع البحوث الاسلامية والشيخ عبد العزيز عيسى وزير شئون الازهر الاسبق والشيخ عبد الحكيم تعتاع وكيل الازهر والشيخ محمد مرسى عامر المدير العام بالازهر والدكتور شعبان اسماعيل الاستاذ بكلية الدراسات الاسلامية والمهندس محمد عبد الرحمن عميد دار الصحف والعاملين بالدار واهالى البلاد المجاورة بمركز فاقوس والاسرة تشكر جميع المتفضلين بالمواساة فى الفقيد الكريم ولا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم ورحم الله الفقيد الكريم وادخله جنات الفردوس نظير ماقدم للقرآن طوال حياته

---

شيعت اول امس جنازة المرحومة
### الحاجة احسان ابو محمد

حرم المرحوم محمود جمعه نصر بالسويس والدة كل من سيد بالجمعية التعاونية للبترول بالاسكندرية ومحمد بشركة تصنيع البترول بالسويس والمقدم جمعة بشرطة النجدة بدمياط ومحمود بمطعمين فارسكور وحرم كل من يوسف الجوهرى ببرج القاهرة ونعمان السروى المحاسب بليبيا وعبد الرحيم ابو يونس بكهرباء فارسكور وقريب ونسيب عائلات الشيطى والجوهرى والسروى وابو يونس وابو حسين

---

السعيد الشيطى مندوب الجمهورية يشاطر المقدم جمعة بشرطة النجدة بدمياط وزوجته فاتن الشيطى المدرسة بفارسكور الثانوية الاحزان والفقيدة الرحمة .

---

متعمد عثمان – سعد بجول – عبد الستار ابو نور – فاروق شحاته المدرسون بدسوق يشاطرون الزميل الاستاذ صلاح طوالة الاحزان لوفاة صهره رحمه الله والهم الاسرة الصبر

---

اسرة العلوم بمدرسة
دمنهور الثانوية للبنات
تشاطر الاستاذ احمد فؤاد ابو غنيمة الاحزان لمصابه للفقيد الرحمة

---

### وحدة بسندلية الاجتماعية

تشاطر الزميل عبد العزيز عوض سالم الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة صادق العزاء

---

### فقيد العلم بمنية النصر

توفى الى رحمة الله تعالى فضيلة الشيخ
**محمـــد مصطفى مغربية**
وكيل الادارة التعليمية بمنية النصر وشيعت الجنازة امس واقيمت ليلة المأتم – لفرافيا منية النصر والبقاء والدوام لله

---

محمد احمد فودة مراسل الجمهورية عضو مجلس محلى مركز منية النصر ينعى فضيلة الشيخ
**محمـــد مصطفى مغربية**
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

---

### رئاسة مركز منية النصر

المهندس بدير الحديدى رئيس المركز وسكرتير عام المركز ومدير الادارات والعاملون ينعون فقيدهم وفقيد العلم والتعليم فضيلة الشيخ
**محمـــد مصطفى مغربية**
وكيل ادارة منية النصر التعليمية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

---

### مجلس شعبى محلى
### مركز منية النصر

ينعى ببالغ الاسى والحزن فقيد العلم والتعليم فضيلة الشيخ
**محمـــد مصطفى مغربية**
وكيل ادارة منية النصر التعليمية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

---

### مجلس شعبى محلى
### مدينة منية النصر

ينعى ببالغ الاسى والحزن فقيد العلم والتعليم فضيلة الشيخ
**محمـــد مصطفى مغربية**
وكيل ادارة منية النصر التعليمية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

---

### الادارة التعليمية بمنية النصر

المدير ورؤساء الاقسام والموجهون والعاملون بديوان الادارات ينعون ببالغ الاسى والحزن فقيد التربية والتعليم
**الاستاذ محمد مغربية**
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

---

### رابطة التعليم الابتدائى
### بادارة منية النصر التعليمية

تنعى بمزيد الحزن رئيس الرابطة
**الاستاذ محمد مصطفى مغربية**
فله الرحمة وللاسرة خالص العزاء

---

### الحزب الوطنى الديمقراطى
### بمركز منية النصر

ينعى فقيد العلم والتعليم فضيلة الشيخ
**محمـــد مصطفى مغربية**
وكيل ادارة منية النصر التعليمية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

---

### التعليم الابتدائى
### بادارة منية النصر

مدارس قسم اول التعليمى
مدارس قسم ثان التعليمى
مدارس قسم ثالث التعليمى
مدارس قسم رابع التعليمى
مدارس قسم خامس التعليمى
مدارس قسم سادس التعليمى
يبعثون ببالغ الحزن وكيل الادارة التعليمية
**الاستاذ محمد مصطفى مغربية**
له الرحمة وللاسرة خالص العزاء

---

### التعليم الاعدادى
### بادارة منية النصر

مدارس التعليم الاعدادى ينعون ببالغ الحزن وكيل الادارة
**الاستاذ محمد مصطفى مغربية**
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

---

### التعليم الثانوى العام والفنى
بادارة منية النصر التعليمية

مدارس التعليم الثانوى العام والفنى ينعون فقيد العلم
**الاستاذ محمد مصطفى مغربية**
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

---

### نادى منية النصر الرياضى

ينعى فقيد العلم والتعليم فضيلة الشيخ
**محمـــد مصطفى مغربية**
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

---

نقابة العاملين بمنية النصر
ينعون فقيد العلم والتعليم فضيلة
**الشيخ محمد مصطفى مغربية**
وكيل ادارة منية النصر التعليمية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

---

### الذكرى السنوية الاولى
لفقيد العلم
الحاج محمد موسى الشيخ
ثار فراقك لم تهدأ لانك كنت ثالثنا رحمك الله
زوجتك زينب عبد الوهاب سلامة وكريمتها بيلقاس

---

## ديانا فى شهر العسل سكبت جردل ماء على راس تشارلز

لندن – ن
نشر فى لندن كتاب بعنوان « اليخت الملكى بريطانيا ». ذكر المؤلف ان الاميرة ديانا سكبت جردل ماء على راس الامير شارلز ولى العهد وهو يتلقى التحية العسكرية من طاقم اليخت خلال رحلة شهر العسل فى موانى البحر الابيض

---

## فرنسا وبريطانيا وايرلندا تعرض اسلحة على الاردن

عمان – ا.ب :
يزور الاردن خلال الشهر الحالى وزراء الدفاع فى فرنسا وبريطانيا وايرلندا . وربطت مصادر صحفية بين هذه الزيارات واعلان الاردن انه يسعى للحصول على اسلحة بعد رفض امريكا بيع صواريخ للاردن

---

## للذكرى

كتب فى حياته الف قصة للاطفال – كان آخرها قصة ( نعجة الجيل ) التى كتبها وهو على فراش المرض الخطير – انه كامل الكيلانى رائد ادب الاطفال فى العالم العربى .. الذى ترك عالمنا منذ ٢١ عاماً .. بعد ان قام بتاليف الف قصة لاطفالنا .. لم يطبع منها اكثر من ٢٠٠ قصة حتى الان .

قدم الكيلانى للمكتبة العربية ٢٥ كتابا فى الادب والنقد والترجمة والفنون .. وترجمت قصصه الى الهندية والباكستانية والاندونيسية والصينية وبعض اللغات الافريقية .. بخلاف ترجماته الى الفرنسية والالمانية والاسبانية .

عمل فى الصحافة فى عدد كبير من المجلات والصحف ومع ذلك مات الكيلانى فقيرا .. انه صاحب رسالة تربوية .. لها فى ادب الطفل العربى تمتاز بروحها العالية وصدق توجيهها .

وكان لعمله كمدرس فى بداية حياته اثره الكبير فى فهمه لطبيعة الطفل ولذلك ظل يكتب للاطفال دون توقف طوال ١٥ عاما كاملة وكان يتدرج فى كتاباته لهم فمن السابعة غير سن التاسعة وقد طبق طريقة التدرج والتوفيق فى الحديث للاطفال على ابنه فجعله معمل اختبار .. وصار يرقى ويتطور بالقصة مع ارتفاع سن ابنه .

واذا كان الكيلانى رائدا للقصة العربية للاطفال فهناك ٨٠٠ قصة لم تنشر ولاتزال مجهولة لم تر النور ، ولم يسمع بها احد .

---

البقاء لله
توفى الى رحمة الله المرحوم مصطفى مصطفى احمد الموظف بمصانع الشريف تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم ذويه الصبر والسلوان وقد شيعت الجنازة امس بمنزله ١٠ حارة النقل ببولاق ابو العلا وانا لله وانا اليه راجعون

---

مدرستا منية الاشراف
والشهيد حلمى شريف
يشاطرون الزميل ابو المكارم خميس الاحزان لوفاة والدته للاسرة العزاء

---

### ادارة المعلمين بفوه

يشاطرون الزميل ابو المكارم خميس الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

---

### مدرسة سندوب الاعدادية بنات

تشاطر الاستاذ صلاح الدين عبد العزيز الناظر المقيم الاحزان لوفاة عمته

---

اسرة مدرسة منية النصر التجارية ناظر المدرسة وهيئة التدريس والعاملون بالمدرسة والطلبة والطالبات ينعون بمزيد الاسى والحزن فقيدة الشباب
الطالبة ايمان جابر مصطفى
تغمدها الله برحمته واسكنها فسيح جناته والهم اهلها الصبر والسلوان

---

### مدرسة الحماد الابتدائية برشيد

تشاطر الزميل بهلول ابراهيم شاور الاحزان لوفاة والدة للفقيد الرحمة .

---

معهد محله ابو على الاعدادى
يشاطر الاستاذ عبد التواب عبد العزيز على الاحزان لوفاة والدة .

---

### عـــزاء

العاملون بالادارة العامة للبرامج الافريقية بالاذاعة يقدمون العزاء فى ذكرى الاربعين لشقيق الزميل تهامى حامد رجب للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

---

### لخالد بن الوليد الاعدادية
### بالمحلة الكبرى

تشاطر الزميله سميرة احمد الشرقاوى الاحزان لوفاة والدها للاسرة العزاء

---

### مدرسة سعد ابن ابى وقاص
### بكفر دميرة القديم

تشاطر الزميل محمد احمد حسن الاحزان لوفاة والدة للفقيد الرحمة .

---

### منطقة كفر الشيخ الازهرية

تقدم صادق العزاء للاستاذ عماد ابو المكارم الموجه بالمنطقة لوفاة والدته للفقيده الرحمة وللاسره خالص العزاء .

---

### المركز الطبى للمحمودية

الاطباء والعاملون بالمركز يشاطرون الدكتور السيد حسين البنا الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

---

### الادارة التعليمية بالمحلة الكبرى

اسرة التوجيه المالى والادارى بالادارة تشاطر الزميل على الشافعى الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

---

### نقابة المعلمين برشيد

تشاطر الزميل حسن الخياط وكيل التجارة برشيد الاحزان لوفاة شقيقة للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء .

---

### مدرسة طما الصناعية

اسرة المدرسة تشاطر بالاحزان الزميل محمد مخيمر لوفاة والدته وشقيقته .

---

### دار المعلمين والمعلمات بفارسكور

اسرة الدار تشاطر الاستاذ محمود جمعة الاحزان فى وفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

---

**اعتذار**
نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم وسنوالى نشرها تباعا

---

# إعلانات صغيرة

## مـــزادات

### مزاد علنى هام
شركة مصر لاعمال
الاسمنت المسلح

تعلن عن بيع المخلفات المستغنى عنها يوم ٢٢ – ١٠ – ١٩٨٤ الساعة الحادية عشرة صباحا بالمخازن الرئيسية بمحرم بك بالاسكندرية

دشير خرسانة – خلاطة – خشب كسر وشبابيك كريتال وحلق خشب – حديد تسليح فضلات – صاج – رايش ونحاس وسلك بويتاج وواور – عروق فلليرى ربتى وقصار – مسمار ابرة بلاط قيشانى وقضاير – وطوب زجاجى – خراطيم – مفاتيح انواع – عدد مختلفة – اساسات – ومواسير – براميل – اطارات كاوتش – بطاريات واشياء متنوعة المعاينة بمواقع الشركة .

مخزن محرم بك – اسمنت غرب الاسكندرية – مصنع الحضرة – اعمال الصاج المدهون – صوامع غلال الاسكندرية – القسم الميكانيكى – اعمال مواد الصباغة والكيماويات – اعمال سجاد دمنهور – اعمال اسكان بورلاند – اعمال قها بالطالبية – اعمال غزل العامرية – فى مواعيد العمل .

وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية ٢٠٠ جنيه تامين دخول المزاد ، ١٣ فى المائة ضريبة حكومية وعمولة وضرائب الخيزران –

**الشاذلى هريدى**
**وحسن الشاذلى**
ت : ٧٥٢١٦ – اسكندرية



## وظائف خالية

يعلن الصندوق المصرى للتعاون الفنى لافريقيا عن حاجته لاساتذة للتدريس باللغة الفرنسية بالمعهد العالى الزراعى بدولة بوروندى وذلك فى التخصصات التالية

SPECIALISTE EN AGRONIMIE TROPICALE.
SPECIALSITE EN GENIE RURAL.
SPECIALISTE EN AGRICULTURE TROPICALE.
SPECIALISTE EN ZOOTECHNIE.
SPECIALISTE EN GENETIQUE APPLIQUE.
SPECIALISTE EN PARASTOLOGIE TROPICALE
ou à. DEFAUT EN TECHNOLOGIE AGRICOLE.

تقدم الطلبات الى الصندوق المصرى للتعاون الفنى لافريقيا بمبنى وزارة الخارجية ٤ شارع النيل بالجيزة الدور الثامن

## مناقصات

### الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

٢٢ ميدان سعد زغلول الاسكندرية

تعلن عن مناقصة عامة عالمية بالمظاريف المغلقة عن توريد مطرقة لغرض عجل وشنابر الترام وتحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١ – ١٢ – ١٩٨٤ والشروط والمواصفات مودعة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه وتطلب بموجب طلب مدموغ فئة ١٥٠ مليم مقابل ٣٠ – ثلاثون جنيه – للنسخة الواحدة يضاف اليها ٥٠٠ مليم مصاريف بريد لمن يطلبها داخل الجمهورية ، ٢ جنيه – جنيهان – لمن يطلبها خارج الجمهورية – ويمكن للشركات الاجنبية شراء المناقصة عن طريق وكيلها التجارى بمصر ولا تقبل الهيئة الحوالات الحكومية

---

### مديرية التربية والتعليم بالجيزة
اعلان مناقصات

تعلن عن اجراء مناقصات عامة بين القطاعين العام والخاص عن توريد احتياجاتها من الاصناف اللازمة للعام المالى ٨٤ – ١٩٨٥

وتقبل العطاءات بديوان المديرية حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا عن توريد الاصناف الموضحة بالمناقصات المبينة بعد طبقا للمواعيد المحددة وهى :

| | سعر الوحدة مليم جنيه |
|---|---|
| ١ – مناقصة الاثاث المعدنى جلسة السبت ١٠ – ١١ – ١٩٨٤ . | ٥٠٠ و ١ |
| ٢ – مناقصة الكراسى الخشبى الخيزران الاثنين ١٢–١١–١٩٨٤ | ٥٠٠ و ١ |
| ٣ – مناقصة ادوات النظافة والمفروشات الاربعاء ١٤–١١–١٩٨٤ | ٥٠٠ و ١ |
| ٤ – مناقصة ادوات الموسيقى السبت ١٧–١١–١٩٨٤ | ٥٠٠ و ١ |
| ٥ – مناقصة التربية الزراعية الاثنين ١٩–١١–١٩٨٤ | ٥٠٠ و ١ |
| ٦ – مناقصة الوسائل التعليمية الاربعاء ٢١–١١–١٩٨٤ | ٥٠٠ و ١ |
| ٧ – مناقصة الادوات الكتابية والمكتبية والمطبعة السرية السبت ٢١–١١–١٩٨٤ | ٥٠٠ و ١ |

ويمكن الحصول على قوائم المناقصات والشروط الخاصة بها من ادارة المخازن والمشتريات بجوار مدرسة ربيع الجيزى بسالية مكى بالجيزة وذلك مقابل ٥٠٠ و ١ – جنيه وخمسمائة مليم لاغير – يضاف اليها مائتى مليم اجرة طلبها بالبريد

وتقدم الطلبات برسم السيد وكيل وزارة التربية والتعليم بالجيزة لكل مناقصة على حدة على ورق حال دمغة فئة ١٥ مليم

ويرفق بالعطاء التامين الابتدائى ومقداره ٢ فى المائة من جملة العطاء يرفع الى ١٠ فى المائة عن حالة رسوه .

والعطاءات التى ترد بدون تامين لايلتفت اليها .

ويجب ارفاق صورة البطاقة الضريبية ورقم الملف الضريبى
٨٤–١٠١٥

---

## وظائف خالية

شباب وانسات لتدريبهم للتمثيل ٦ شارع جلال امام سينما بيجال ٦ مساء

---

مطلوب طلبه دبلومات حديث التخرج فى انتظار التعيين للعمل فى اعمال البناء المغايرة احمد صالح ٥ شارع ٢٧٨ المعادى الجديدة .

## تنويه

تعلن مامورية الشهر العقارى بكفر شكر انه الحاقا للنشرة بالعدد ١١١٦٠ بتاريخ ١٩–٧–١٩٨٤ الخاصة بالطلب ٧٠ – ١٩٨٤ شهر عقارى كفر شكر وموضوعه تسجيل حكم صحة ونفاذ بيع لصالح سلامة محمد على ابو النجا ضد تعيم شحاته شريف وصحته ضد شحاتة تعيم شحاتة شريف

## عطاءات

### هيئة المحطات النووية
### لتوليد الكهرباء
### ٤ طريق النصر – مدينة نصر

مناقصة عامة رقم – ٢ – لسنة ٨٤ – ١٩٨٥ عن اصلاح وصيانة الالات الكاتبة والحاسبة .

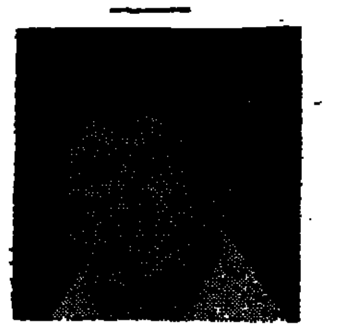
تفتح المظاريف ظهر يوم ٦ – ١١ – ١٩٨٤ .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالهيئة بالعنوان عاليه الدور السابع شقة ٧٠٦ نظير مبلغ عشرة جنيهات .

ويلزم ان تقدم العطاءات على تلك الكراسة داخل مظاريف مغلقة لهذه الادارة بعنوانها المذكور حتى موعد فتح المظاريف .

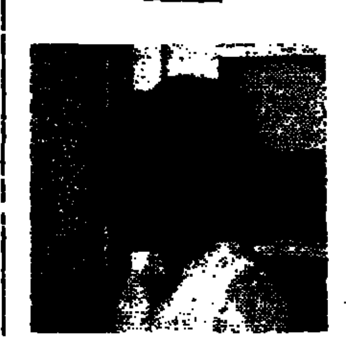
ويرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية .

ولا يلتفت للعطاء الغير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ٢ فى المائة من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠ فى المائة تامين نهائى عند رسو العطاء ويرد بعد انتهاء فترة عقد الصيانة .



عبد النبى امام ابراهيم موسى متغيب عن المنزل بتاريخ ١٩–٩–٨٤ من يجده يتصل بتليفون ٧٤١٦١١ جريدة الجمهورية الطبع التجارى محمود عبد المنعم او بمنزله – بهتيم – سقليوبية الشارع العمومى حارة عاطف رقم ٤

---



فتاة عمرها ١٨ سنة وجهها مستطيل به حب شباب قمحيه اللون طولها ١٦٠ سم شعرها اسود بانف محدب فاقدة الوعى يكتنفها الايس عقر ادمى تحمل معها شنطة ملابس وجدت منذ ١٢ يوما بدائرة ابو تيج موجودة بالمستشفى بابو تيج ت ٧٧٧ .

---



## مناقصات

### الوحدة المحلية لمركز السنطة

تعلن الوحدة عن اجراء مناقصة عامه لتوريد الاغذيه لتلاميذ مدارس الريف التابعة للادارة التعليمية بالسنطه عام ٨٤ – ٨٥ وتقبل العطاءات حتى الساعه الثانية عشرة ظهرا يوم الثلاثاء ٢٣ اكتوبر ١٩٨٤ بالادارة التعليمية بالسنطه وتطلب كراسة الشروط بمخازن مديرية التربية والتعليم بطنطا على طلب مدموغ وثمن الكراسة والختم خمسة جنيهات على من يرغب الدخول فى هذه المناقصه التقدم بعطاءه داخل مظروف مغلق للادارة التعليمية بالسنطه مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء مع تقديم البطاقة الضريبية مجدده ولا يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد وللادارة الحق فى قبول اورفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

---

### الوحدة المحلية لمركز سنورس

تعلن فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن انشاء مدرسة ابتدائية بناحية منشاة دكم مركز سنورس وقد تحدد يوم السبت ٢٧–١٠–١٩٨٤ الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الوحدة لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط نظير عشرة جنيهات وسوف ترفض العطاءات الغير مرفوق بها التامين الابتدائى وسابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة القيد فى سجل مقاولى القطاع الخاص

---

### الوحدة المحلية لمركز السنطة

تعلن الوحدة عن طرح عمليات مبانى مدارس وفصول التربية والتعليم خطة ٨٤ – ٨٥ فى مناقصة عامة على ان تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقه الى الادارة التعليمية بالسنطه فى ميعاد غايته الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ٢٧–١٠–١٩٨٤ وستفتح المظاريف فى الوعد المحدد بمقر الادارة التعليمية بالسنطه وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة التعليمية بالسنطه وكذلك الاطلاع على الرسومات نظير مبلغ وقدره ثلاثون جنيها عن مجموعة ويرفق تامين ابتدائى قدره ١ ٪ من العطاء يستكمل الى ٥ ٪ عند رسو العطاء ويجب ارفاق البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولات وسابقة الاعمال مجددة ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستوفى للشروط وللادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

---

### لجنة مشتريات السلع الهندسية والمعادن والكيماويات والورق والادوات الكتابية

تعلن عن مناقصة عامة بين شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين لاستيراد اصناف مختلفة من الورق والكرتون – لحساب الشركة المصرية للورق والادوات الكتابية وفقا للشروط والمواصفات الموضحة بكراسة الشروط .

علما بان موعد فض المظاريف قد تحدد ابتداء من يوم ٣٠–١٠–٨٤ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر اللجنة ٤ شارع عبد الحميد سعيد – بجوار سينما اوديون – القاهرة .

فعلى من يرغب الاشتراك فى المناقصة التقدم لامانة اللجنة ٢٧ شارع طلعت حرب – القاهرة – مبنى شركة شاهر – للحصول على نسخة معتمدة من كراسة المواصفات والشروط نظير مبلغ اربعون جنيها للنسخة .

ولن يقبل العطاء الغير مستوفى لخطاب الضمان الابتدائى وقيمته ٢٪ من القيمة وكذلك الاستمارة ١٤ س .



## عطاءات

### شركة السد العالى
### للاعمال المدنية

مبنى مجمع الرى – شبرا الخيمة
تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن فتح باب القيد فى سجل الموردين والوكلاء لعام ٨٤–٨٥ وذلك فى المجالات المذكورة بالاعلان فعلى السادة راغبى القيد وكذلك السابق التعامل معهم التقدم بطلباتهم باسم السيد المهندس مدير عام التموين بالعنوان عاليه فى موعد اقصاه ٣١–١٠– مستوفاة رسم الدمغة ١٠٠ مليما ويكتب على الظروف سجل الموردين بطلب القيد صورة البطاقة الضريبية واستمارات الوكالة التجارية للوكلاء التجاريين ويقدم طلب القيد بكل مجموعة على حدة موضحا به الاسم التجارى للمنشاة العنوان رقم التليفون اسم المدير المسئول سابقة الاعمال البنوك التى يتعامل معها العنوان التلغرافى رقم التلكس وسوف لايلتفت للطلبات التى ترد بعد هذا الموعد وبيان المجموعات .

---

مديرية الاسكان والتعمير بالشرقية
تعلن المديرية عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص لعملية هدم وانشاء العيادة الخارجية بمستشفى القنايات وتحدد يوم الاثنين ٢٩–١٠–١٩٨٤ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر المديرية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والمقايسة من مقر المديرية نظير سداد مبلغ ٥٠٠ جنيه بخلاف جنيهان فى حالة طلبها بالبريد فعلى من يرغب التقدم ان يرفق الاتى بعطائه .

١ – تامين ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء اما نقدا او بخطاب ضمان على احد البنوك المعتمدة يسرى مفعولة لمدة ثلاثة شهور او بشيك مقبول الدفع – ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .

٢ – صورة من بطاقة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص سارية المفعول والبطاقة الضريبية .

٣ – سابقة اعمال معتمدة وحديثة لن لم يسبق له التعامل فى هذا المجال مع المديرية .

٢٠٢٤ – ٨٤

## اختام مفقودة

فقد ختم نعمة روفائيل محروس وليست مدينة لاحد وستجدده

## اخطارات

### مديرية المساحة بطنطا
اعلان

تعلن هيئة المساحة بانه قد صدر ١ – القرار الجمهورى بتخصيص ارض مشروع اقامة محطة الارسال التليفزيونى بمدينة المحلة الكبرى للمنفعة العامة رقم ١٠ الخاص بالتليفزيون ونشر بالجريدة الرسمية بالعدد ٢١ بتاريخ ٢٠–٧–١٩٨١ .

٢ – كما صدر القرار الجمهورى بتخصيص ارض مشروع اقامة محطة الارسال التليفزيونى بمدينة المحلة الكبرى رقم ٢٧ الخاص بالتليفزيون للمنفعة العامة ونشر بالجريدة الرسمية بالعدد ٣٢ بتاريخ ٥–٨–٧٤ وتطبيقا للمادة ٦ من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن هيئة المساحة بانها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة للمشروع الاول واللازمة بتعديل المشروع الثانى فى المدة من ٦–١–١٩٨٤ الى ٥–١١–١٩٨٤ وذلك فى الاماكن الاتية : –

١ – ادارة هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى .

٢ – مكتب مديرية المساحة بطنطا .

٣ – مقر العمودية بنواحى مدينة المحلة الكبرى قرية بلقينا مركز المحلة الكبرى محافظة الغربية .

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم .

مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون .
٨٤ ـ [illegible]

---

### محافظة الدقهلية
### الوحدة المحلية لمركز منية النصر
ادارة العقود

تعلن الوحدة المحلية لمركز منية النصر عن طرح مناقصة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لانشاء مدرسة كفر علام الابتدائية

تحدد لها جلسة ٢٠ – ١٠ – ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان الوحدة .

وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود بالوحدة نظير مبلغ ١٥ خمسة عشر جنيها .

على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ١ فى المائة يزاد الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء

ويرفق صورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال طبقا للمادة ٥٥ من اللائحة

وهذه المناقصات خاضعة للائحة المناقصات والمزايدات الصادرة بالقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣

وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

---

### الوحدة المحلية لمدينة الحوامدية
### ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة بين القطاعين فى مناقصة عامة تحدد لها جلسة لفتح المظاريف يوم ٣ – ١١ – ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ديوان المجلس وبين المكاتب الاستشارية للتقدم بدراسات وتصميمات لانشاء عمارة سكنية تربط بين الحوامدية – والمعصرة وتسحب كراسة الشروط من مخازن المدينة مقابل تسديد مبلغ ١٠ عشرة جنيهات – على ان يصاحب العطاء تامين ابتدائى بواقع ١ فى المائة من قيمة تكاليف الدراسات وتسديد التامين نقدا او بخطاب ضمان او بشيك مقبول الدفع

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد فتح المظاريف .

كما يشترط ان يصاحب العطاء صورة من البطاقة الضريبية
٨٤–١٠٠٩

---

### الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح عملية توريد كشافات صوديوم فى مناقصة عامة فى تمام الساعة ١٢ ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ٢٣ – ١٠ – ١٩٨٤

وعلى من رغب الدخول فى المناقصة من القطاعين العام والخاص التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات فى الميعاد المحدد مصحوبا بقيمة التامين الابتدائى ٢ فى المائة يكمل الى ١٠ فى المائة نهائى .

وتطلب نسخة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ جنيه واحد بخلاف الدمغة واجرة البريد .

مع تقديم عينات للاصناف المطلوبة وصورة البطاقة الضريبية .
٨٤–١٠٠٦

## احكام قضائية

حكم على – ابراهيم سعد السيد احمد الحلوانى فى الجنحة ٣٠٩٥/١٩٨٤ جنح س بغرامة مائة جنيه والمصادرة بدائرة الباجور بتهمة غش الغلية

---

حكم على – محمد صالح عبد ربه فى الجنحة ٢٤٥٥/١٩٨٤ جنح س بغرامة مائة قرش والمصادرة بتهمة غش سكر بناحية منوف

---

حكمت محكمة استئناف قليوب بجلسة ١٧–٤–٨٣ بوضع المتهم محمد عواد سالم المقيم ٢١ ش الفوطى – فرسة الجيلاوى تحت الاختبار والمصادرة لطرحه لحوم فاسدة فى القضية ٢٩–١٩٨٣ جنح س احداث قليوب

---

حكمت محكمة استئناف قليوب بجلسة ٢١–١–٨٢ على – عصام صادق محمد نور الدين بقليوب المحلة بتغريمه مائة جنيه والمصادرة لبيعه لبنا مغشوشا بالقضية ٣٨٩٣ – ١٩٨٤ جنح س قليوب

## تعديل شركة

عدلت الشركة التجارية المصرية الصينية الغرض الاستيراد والتصدير وتوكيلات تجارية عدد يدوية وكهربائية بطاريات اقفال كوالين مسامير صواميل معادن سلك شبك ونملية مواسير صاج صفيح راديو تليفزيون كاميرات بعقد رقم ١٥٢٩ مسجل محكمة شمال القاهرة وباقى البنود كما هى

## عقارات

تعلن مامورية الشهر العقارى بامبابة انه قد تحدد يوم الاحد الموافق ٢٨–١٠–١٩٨٤ موعد لعمل محضر تحقيق وضع يد بالطبيعة للطلب ٣٧–١٩٨٤ امبابة وموضوعه تسجيل الحكمين رقم ٣٢٨٩–١٩٧٦ م ك جيزة ٤٤٥–١٩٨٣ مدنى بندر امبابة الواهما لصالح محمد ابو سريع سيد احمد ، السيد محمد عبد الوهاب محمد بدير ضد ورثة المرحوم حسين محمد الريف وهم ١ عبد اللطيف حسين محمد الريف ٢ هانم حسين محمد الريف ٣ لتحية حسين محمد الريف ٤ حياة حسين محمد الريف وورثة المرحومة نبوية حسين محمد الريف وهم ١ فوزى اسماعيل عبد الله ٢ فؤاد اسماعيل عبد الله ٣ عبد الله اسماعيل عبد الله ٤ صبحى اسماعيل عبد الله ٥ فوزية اسماعيل عبد الله ٦ الناصر محمد عبد الله بولاية ابنيه فوزى اسماعيل عبد الله والذى قضى فيه بالاتى ( حكمت المحكمة بصحة ونفاذ عقد البيع الابتدائى المؤرخ ٢٠ سبتمبر ١٩٧٦ الصادر للمدعين من المدعى عليهم بيعهم له قطعة ارض فضاء صالحة للبناء والبالغ مساحتها ١٤٤ م موضحة الحدود والمعالم بصحيفة الدعوى والعقد لقاء ثمن قدره ٢٨٨ ج الثانى لصالح الصادر لصالحهم الحكم رقم ٣٢٨٩–١٩٧٦ بصفتهما خلف خاص للصادر ضدهم نفس الحكم ضد ١ السيدة [illegible] هانم عمر بنت حسن عمر ٢ السيد محمد حسن عمر ٣ – السيد احمد حسن عمر ٤ – السيد محمود حسن عمر والذى قضى فيه بالاتى ( حكمت المحكمة بصحة ونفاذ عقد البيع الابتدائى المؤرخ ١٠ فبراير ١٩٣٥ المتضمن بيع المدعى عليهم الى حسين محمد الريف القطعة ارض فضاء موضحة الحدود والمعالم بالعقد والبالغ مساحتها ٢٨٨م لقاء ثمن قدره ٢٠٠ [illegible] عن الارض القائم عليها عمارة مكونة من سبعة ادوار والثامن به اعمدة خرسانية بمسطح ١٤ سهم تعادل ١٠١–١٠ جريع بالقطعة ٣٦٦ من ٣٦٠٧ من ٢٤٩٨ من ٣٦٣٠ من ٢٤١٠ من ٢٧٧٠ حوض ٤٥ كستر بحوض الزرقاء التحتانيه ٦ بناحية تاج الدول مركز امبابة محافظة الجيزة وحدودها كالاتى : البحرى ملك الغير ٢٠٫٥٩م الشرقى حارة سد وبها الباب بطول ١٠٫١٥م القبلى حارة محمود حسن بطول ٨٫٣٠ م الغربى القطعة ٤٤٩ ملك الغير بطول ١٢٫١٥م وعلى المعترض ان يتقدم خلال خمسة عشرة يوما مؤيد اعتراضه بالمستندات

## من القلب

لا اظن ان اثار عودة العلاقات الدبلوماسية بين مصر والاردن ستوقف عندما جرى حتى الان من بيانات بالقبول ، او الرفض ،

او البيانات التى لا تنكر حق الاردن ، او التغير الضخم فى سياسة مصر اخيرا ، ولكنها

تطالب بالتاجيل انتظارا لمؤتمر قمة عربى جديد .

وهناك سابقة فى المؤتمر الاسلامى الذى رحب بعودة مصر.

وكان مكان المؤتمر الاسلامى فى المغرب .

والمغرب هو الذى اقترح مؤتمر القمة العربى الجديد ودعا اليه.

وقال مراقبون سياسيون ان هدف المغرب من المؤتمر تاييد

الاردن وقراره ، وفتح مجال المناقشة العلنية بين العرب فى عودة مصر .

وقالوا انه رغم الاتحاد المغربى الليبى فان كلا من الدولتين — المغرب او ليبيا — لا يزال

يستقل بسياسته الخارجية والداخلية .

واذا كان مؤتمر القمة المقترح قد تاجل فمن الواضح الان ان الراى الذى سيسود هو اعادة

العلاقات الدبلوماسية ، او ترك الامر لكل دولة تتخذ قرارها .

وعودة مصر الى الجامعة العربية، او عودة هذه الجامعة الى مصر .

ونحن نلمس فى كل يوم تدعيما للعلاقات المصرية الاردنية .

وستتدعم هذه العلاقات اكثر فى كل المجالات، بتبادل الزيارات

بين البلدين على اعلى مستوى ، وتوثيق العلاقات بين البلدين .

واذا كانت كل الدول العربية قد التزمت ، من حيث الواقع العملى لا الشعارات بالسلام .

واذا كانت اسرائيل قد ارهقتها الحرب اقتصاديا ، وتدهور هذا

الاقتصاد بغزو لبنان واحتلال بعض اجزائه ، فان اسرائيل

مضطرة لانتهاج سياسة السلام حتى انها اعلنت اخيرا انها فى

انسحابها من لبنان لا تسعى الى تزامن انسحاب زمنى للقوات السورية .

ولاشك انه سيكون للدولتين معا ، مصر والاردن ، ثقل كبير فى محاولة حل ازمة الشرق الاوسط .

وعودة العلاقات بين مصر ودول عربية اخرى قد يرغم صانعى

السياسة الامريكية على محاولة وضع اسس جديدة للسلام رغم

سنة الانتخابات الامريكية وضغوطها .

**محسن محمد**

---

## تحليل للاحداث الرياضية

# مباراة مصر القادمة فى كأس العالم تعلن بالقرعة

# الأهلى والمقاولون : من يصعد منهما لنهائى أفريقيا

# الوحش يجدد عقده مع الفريق القومى

# رقم قياسى لأهداف الدورى فى الأسبوع الأول

# قرار عبد الأحد ثورة لاصلاح الرياضة

سؤالان يترددان الان بصفة مستديمة هما :

ماهو الفريق الذى سيلعب مع منتخب مصر القومى لكرة القدم فى الدور الثانى لتصفيات كأس العالم بعد الفوز على زيمبابوى ؟

السؤال الاخر : ايهما سيصعد لنهائى كاس افريقيا للاندية ابطال الكاس : الاهلى ام المقاولون ؟!

وهل من حق المقاولون ان يختار المكان الذى يلعب مباراته عليه ؟

**بقلم :**
**محمود معروف**

الاجابة : نعم من حق اى ناد ان يختار المكان الذى يلعب مباراته عليه طالما ان الملعب داخل حدود الجمهورية وقد اراد كل من الاتحادين المصرى والافريقى ان يبعد المسئولية عن نفسه فالقى بها على الاتحاد الاخر

اما من سيكون متهما ويصعد للنهائى فالاجابة صعبة لان المباريات فى مسابقة الكاس ومباريات الكؤس عادة على كف عفريت وهى غير مضمونة ويلعب الحظ فيها دورا كبيرا

الفائز الوحيد والمستمتع الاول هو الجمهور الذى سيشبع من لقاءات الاهلى والمقاولون ففى خلال ١٥ يوما يلتقى الفريقان ثلاث مرات يومى ١٢ و٢٧ فى كاس افريقيا وبينهما مباراة فى مسابقة الدورى يوم ١٨ اكتوبر . والمباريات الثلاث ستقام جميعا باستاد القاهرة .

### الوحش يجدد عقده

وقبل ان نتحدث عن الفريق الذى سيلعب مع منتخب مصر القومى هناك خبر تنفرد به وهو ان الكابتن محمد عبده صالح الوحش قد استجاب لرغبة بعض عشاق كرة القدم واعلن امامهم ان عقده سينتهى مع اتحاد الكرة فى شهر نوفمبر القادم لكنه فكر كثيرا واقتنع ان تركه للمنتخب يعنى تركه لاسرته التى كونها وذاق الامرين وكل الوان الهوان من اجلها حتى كبر الابناء ووثقوا على اقدامهم ومن هنا فانه قد عدل عن قرار الاعتزال وسيجدد عقده

### الدور — الثانى بالقرعة

يبقى السؤال الهام :

ماهو الفريق الذى سنلعب معه بعد زيمبابوى ؟

تضاربت الاقوال حيث قال البعض اننا سنلعب مع الفائز من كينيا واليوبيا وقال البعض الاخر اننا سنلعب مع الفائز من ساحل العاج

وجامبيا ... والحقيقة اننا لن نلعب مع هذا ولا مع ذاك

فالاتحاد الدولى قرر ولاول مرة الغاء تصفيات المناطق فى القارات وقرر ان تكون مباريات كل دور بالقرعة والغى نظام التقسيم الجغرافى فى الادوار التمهيدية وسيعقد الاتحاد الدولى اجتماعا فى زيورخ فى نوفمبر القادم لاجراء قرعة الدور الثانى للتصفيات على مستوى دول العالم

### نتائج فرق افريقيا

اى ان الفريق الذى سنلعب معه فى علم الغيب وان كان سيختار من بين ١٦ فريقا ستصل الى الدور الثانى وقد وصلت بالفعل كل من الجزائر والكاميرون وغانا دون تصفيات وصعدت كل من مدغشقر لانسحاب منافستها ليسوتو وغينيا لانسحاب منافستها توجو

بينما صعدت باللعب كل من مصر لفوزها على زيمبابوى ١ صفر و١—١، وزامبيا لفوزها على اوغندا ٣—صفر وصفر —١ وملاوى على موريشيوس ٤—صفر و١—صفر والمغرب على سيراليون ٤—صفر و١—صفر وانجولا على السنغال بضربات الجزاء لفوز كل فريق على ارضه ١—صفر

اما باقى الدول فتلعب مباريات الدور الاول على النحو التالى :

●● يوما ١٣—١٠ و٢٨—١٠ تلعب تنزانيا مع السودان وكينيا مع اليوبيا .

●● يوم ٢١—١٠ و٣—١١ تلعب ليبيا مع النيجر وساحل العاج مع جامبيا ونيجيريا مع ليبيريا

●● يوما ٢٨—١٠ و٢—١١ تلعب بنين مع تونس

وبعد استكمال باقى المباريات تجرى قرعة الدور الثانى فى نوفمبر على ان تبدأ المباريات من اول يناير الى ٢١ ابريل ١٩٨٥ .

والدور الثالث ايضا بالقرعة وتجرى المباريات من اول يونيو الى ٣١ يوليو ٨٥

اما الدور الرابع والاخير وهو ايضا بالقرعة فتبدأ مبارياته اول سبتمبر وتنتهى فى ١٥ نوفمبر ١٩٨٥ ويمثل القارة فريقان فقط فى نهائيات كاس العالم بالمكسيك فى يوليو ١٩٨٦ .

### رقم قياسى فى اسبوع

هذا الاسبوع ازدحم بالاحداث الرياضية المتعددة منها فوز منتخب مصر للناشئين ببطولة افريقيا الخامسة لكرة السلة ومنها قرار الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بعدم جواز ترشيح من امضى ٨ سنوات فى الاتحادات الرياضية

ومن هذه الاحداث ايضا بدء الموسم الجديد لمسابقة الدورى العام لكرة القدم فى مصر وهى اللعبة الشعبية الاولى واستوقفتنى البداية الساخنة لمسابقة هذا العام على خلاف السنوات الماضية حتى ان جميع الفرق سجلت اهدافا ولم تنته مباراة واحدة بالتعادل السلبى اى بدون اهداف وهى ظاهرة لم تحدث منذ اكثر من خمس سنوات مما يؤكد اننا سنرى موسما ساخنا .. فقد سجل اللاعبون ١٩ هدفا فى الاسبوع الاول وهو رقم قياسى كانت تسجله كل الفرق فى السنوات العشر الاخيرة فى ثلاثة اسابيع

على الاقل وهذا ينبىء بعودة الخطوط الهجومية من جديد وانحسار الطرق الدفاعية بعد ظهور مواهب جديدة بين الهدافين مثل علاء عبد العال لاعب الزمالك وعلاء ميهوب لاعب الاهلى وان كنت ارى ان هناك اسماء جديدة ستنضم لهما كهدافين فى الفترة القادمة مثل ايمن شوقى لاعب الاهلى الجديد رغم انه لم يسجل هدفا فى مباراة المنصورة ونصر ابراهيم لاعب الزمالك رغم انه لم يلعب مباراة المحلة

الظاهرة الاخرى الملفتة للانظار هى الفوز الكبير للاوليمبى والهزيمة الساحقة للمنيا .. فالاول لم يحقق هذه النتيجة خلال خمس سنوات مضت .. والاخير لم ينهزم بهذا الرقم خلال نفس المدة مما ينبىء باننا سنشهد موسما مليئا بالمفاجآت والاحداث

ورغم ان الاهلى هزم المنصورة بنفس النتيجة ( ٤—صفر ) الا انها نتيجة طبيعية فالاهلى صاحب الثلاثين نجما وملايين المشجعين بينما المنصورة صعدت على اكتاف من الدرجة الثانية بدليل ان مدربها عيسى الشربينى اعاد للملاعب سعد سليط بعد احالته للمعاش !!!

ايضا من المفاجآت نجاح الاسماعيلى فى التعادل مع المصرى فى بورسعيد ١—١ ونفس النتيجة حققها الاتحاد مع الترسانة فى القاهرة

اما باقى النتائج فهى طبيعية بحيث فاز كل فريق على ارضه فنسه الزمالك على المحلة ٣—١ ، والمقاولون هزم غزل دمياط ٢—١ .

الفريق الوحيد الذى انتصر على ارضه هو فريق المنصورة فى الاسيح على غير مسمى !

### لوحة الشرف

كانت هذه هى لوحة الشرف فى الاسبوع الاول :

●● احسن فريق الاهلى — الاوليمبى

●● احسن لاعب علاء ميهوب — اشرف قاسم

●● احسن حارس — احمد شوبير

●● احسن حكم محمد حسام — محمود عثمان

●● احسن فريق مهزوم — غزل دمياط

### ثورة فى الاتحادات

الحدث الاخر الذى وقع هذا الاسبوع ويستحق التصفيق والاشادة هو قرار المجلس الاعلى للشباب والرياضة بعدم احقية من امضى ٨ سنوات فى الترشيح بالاتحادات الرياضية واتاحة الفرصة امام المدربين المعتزلين فى الترشيح

القرار جرىء ومن اصدره شجاع فهو ثورة فعلا فى الاتحادات الرياضية حيث سيغذيها بالدماء الجديدة . ومع احترامنا لمن قدموا جهدا فى السنوات الماضية نقول مرحبا بالقادمين الذين سيتحملون دفع العجلة للامام

---

## من ثقب الباب

لا اظن ان حرب اكتوبر ستكون اخر الحروب بين العرب واسرائيل وقد كان هذا صحيا ان نقوله عام ١٩٧٧ . ولكن اسرائيل نفسها كذبت هذا الوهم بحرب لبنان عام ١٩٧٨ التى استانفتها عام ١٩٨٢، بل كذبت اسرائيل هذا الزعم وسط مفاوضات كامب دافيد .. ووضع البعض ايديهم على عيونهم واصابعهم فى اذانهم حتى لا يسمعوا قصف الحرب فى لبنان .

وطالما ظلت اسرائيل تطمع فى مياه لبنان الجنوبى ، والاطماع ثابتة فى مطالبها بضم جنوب لبنان ومنطقة نهر الليطانى والوزانى الى

فلسطين عام ١٩١٩ ، وطالما ظلت احتياجات اسرائيل تتزايد الى المياه العربية لمزيد من اقامة المستعمرات اليهودية وتهويد الارض العربية وتعمير النقب ،

وطالما استمرت معدلات الاستهلاك المياه فى تزايد وتضخم حتى وصلت الى حدود الازمة فان اسرائيل لن تتخلى عن اطماعها التوسعية ، والتوسع معناه الحرب الحتمية

وانا من المعنيين دائما بتحليل احتياجات اسرائيل للمياه ، وان الحرب بين العرب واسرائيل ليست على الارض فقط بل على المياه ايضا . وقد وصلت اسرائيل هذا العام الى استهلاك ٩٥٪ من

امكانياتها المائية . ولازالت مشروعات التهويد واقامة المستعمرات واستباحة المياه العربية فى صميم مخططات اسرائيل .

ولا سبيل لتكون حرب اكتوبر اخر الحروب الا اذا تخلت اسرائيل عن خططها التى كانت مجرد مطالب سياسية فى العشرينات واصبحت خططا عسكرية فى الخمسينات وحروبا مدمرة ومستمرة بعد ذلك .

وعلينا الا نخدع احدا بان نقول ان حرب اكتوبر هى اخر الحروب بل علينا ان نستلهم روح هذه الحرب ، وظروفها ، وادائها . وقد اشرت بالامس ان الوزارة الاسرائيلية الحالية بها ٤ وزراء حرب سابقون هم شارون وبيريز وارينز ووايزمان ، و ٣ رؤساء

اركان حرب سابقون هم باريليف ورابين وموردخاى جور . وهؤلاء العسكريين الستة معهم رئيس الدولة حاييم هرتزوج .

وايه دراسة لدروس حرب اكتوبر لا تضع فى اعتبارها هذه الاوضاع الجديدة ، واطماع اسرائيل وسياستها المستمرة تظل دراسة خادعة . ومن هنا كان الاصرار على التجديد والتدريب والاستعداد ورفع الكفاءة العسكرية ليس فقط فى مصر بل فى كل القوات العربية التى كان لها شرف الاشتراك فى حرب اكتوبر المجيدة .

**كامل زهيرى**

---

مصطفى عبده يسجل هدف الاهلى الاول فى مرمى المنصورة — تصوير : محمود عبد الفتاح

# سباق رالى الفراعنة يبدأ اليوم

# فتاة مصرية تشترك لأول مرة

يبدأ فى الواحدة والنصف من بعد ظهر اليوم سباق رالى الفراعنة الثالث للسيارات لمسافة ٤ الاف كم منها الفا كيلو متر فى الطرق الوعرة غير الممهدة فى صحراء مصر تقطع على عدة مراحل تنتهى يوم ١٦ اكتوبر ويقام تحت اشراف هيئة تنشيط السياحة ونادى السيارات المصرى

يشترك فى السباق مائتا متسابق ومتسابقة من بينهم فتاة مصرية لاول مرة هى وهبة بكرى وتشترك مع المتسابق الفرنسى ميشيل ليسليرك فى سيارة لادانيفا

يشترك مع مصر ايضا رائد بدار وشريف صالح ورأوى بزسوم ومصطفى الفاروقى

اما المرشح الاول للفوز بسباق هذا العام فهو النجم العربى العالمى سعيد الهاجرى وهو من قطر واصبح من نجوم سباقات السيارات فى العالم

هذا وتغادر السيارات مدينة الاسكندرية صباح اليوم ويتم التجمع ظهرا بفندق فينا هاوس اوبروى ومنه ينطلقون الى سفح الهرم لتبدأ المرحلة الاولى

## احمد رشدى :

## نرحب بالاشقاء العرب فى التعاون الرياضى

اكد احمد رشدى وزير الداخلية ترحيب الوزارة بمختلف صور التعاون والتنسيق مع الدول العربية الشقيقة فى قطاعات النشاط الرياضى

جاء ذلك لدى مقابلة الوزير امس مع على بوهيف امين اتحاد الكرة الطائرة بدولة الامارات العربية والملازم اول يوسف عبد الرحمن رئيس فريق الكرة الطائرة للمنتخب القومى بدولة الامارات بمناسبة اقامة معسكر لمنتخب الكرة الطائرة باتحاد الشرطة الرياضى بالقاهرة استعدادا للاشتراك فى بطولة اسيا للكرة الطائرة

اشاد الضيفان خلال المقابلة بروح الاخوة والتعاون التى تشمل منتخب الكرة الطائرة وامكانات اتحاد الشرطة الرياضى لتدريب فريق دولة الامارات

## تاجيل مباراة الاتحاد والزمالك

تقرر تاجيل مباراة الاتحاد السكندرى مع الزمالك المقرر اقامتها فى الثالثة مساء غد ضمن مباريات الاسبوع الثانى للدورى الى موعد يتم تحديده فيما بعد وذلك بعد ان تعذر اقامتها باستاد الاسكندرية او ملعب الاتحاد السكندرى

بالشاطبى وذلك لانشغاله باستعدادات لاستقبال الفرق والوفود التى تشترك فى بطولة العالم العسكرية لالعاب القوى والثانى لعدم صلاحية مدرجاته لاستقبال الجماهير

---

## الأهلوية

**الاهلى استعرض عضلاته واستعمل الرافة مع الشربينى !**

*●*

**ستاد القاهرة باللون الاحمر يوم الجمعة**

*●*

**نظرات على الكرة**
بقلم : ناصف سليم

*●*

**اسرار الاندية**

*●*

**كاريكاتير .. الفنان سمير**

*●*

**الأهلوية يقولون**

*●*

رئيس التحرير
فاروق يوسف